



# گزارش عملکرد برنامه ها و فعالیتها

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

---

1402





اهداف کمی	اهداف کیفی	اقدامات	ردیف	عنوان فعالیت
تهیه آمار دقیق درآمد حاصل از اکران تولیدات در حوزه ملی و بین‌المللی، تعداد جوایز کسب شده و حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های کانون	۵۰ درصد کار انجام شده است	۱	تولید فیلم سینمایی "باغ کبانوش"
افزایش شنوندگان مخاطب کودک و نوجوان، فروش و استفاده در مراکز آموزشی و نگهداری کودکان و استفاده در مراکز آموزشی موسیقی کودک	ارتقاء بینش و آگاهی کودکان و نوجوانان با شاخص‌های موسیقی اصیل ایرانی و اسلامی، ایجاد تولیداتی شاد و جذاب، پر تحرک متناسب با فرهنگ غنی ایرانی / اسلامی	در مرحله پژوهش، انتخاب گوشه‌ها و همراهی با تیم روانشناسی	۲	تدوین نخستین مجموعه ردیف موسیقی ایرانی با نگاهی نوین و روانشناختی برای کودکان
تولید تعداد قابل توجهی محتوای جذاب و متناسب با علایق مخاطبان گردآوری و بازیابی محتوای آرشیوی در پیوند تنگاتنگ با اهداف برنامه مدیریت هزینه‌ها با کاستن از هزینه‌های غیرضروری	ایجاد فرصت‌های مناسب از طریق رسانه ملی برای جذب مخاطبان، تقویت جریان آموزش و تربیت کودکان انقلابی و حمایت از آنان در عرصه‌های مختلف فرهنگی هنری	در مرحله قرارداد و تامین اعتبار	۳	تولید برنامه تلویزیونی با نام موقت "همیشه بهار"
تهیه آمار دقیق درآمد حاصل از اکران تولیدات در حوزه ملی و بین‌المللی، تعداد جوایز کسب شده و حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های کانون	نگارش به پایان رسیده و در مرحله تصویب شورای عالی	۴	نگارش فیلمنامه سینمایی "طبقه هفتم غربی"
افزایش شنوندگان مخاطب کودک و نوجوان، فروش و استفاده در مراکز آموزشی و نگهداری کودکان و استفاده در مراکز آموزشی موسیقی کودک	کمک به ایجاد جامعه سالم کودکان و رشد و ارتقا ذهنی و حرکتی کودکان بخصوص در تمرکز انگشت ها و...	۴ ترک بازی با انگشت‌ها و ۴ ترک بازی، موسیقی، عروسک	۵	تولید آلبوم موسیقی بازی با انگشت‌ها
پخش، توزیع و نمایش آثار در مراکز، کتابخانه‌ها، جشنواره‌های داخلی و خارجی، فروشگاه‌های عرضه‌کننده محصولات فرهنگی، پلتفرم‌های نمایش و ...	معرفی تکنیک‌ها و گونه‌های متنوع پویانمایی کوتاه به کودکان و نوجوانان و ارتقا خلاقیت در این گروه سنی و فرهنگ سازی و آموزش غیرمستقیم از طریق تولید پویانمایی برای کودکان و نوجوانان	۲۰ ثانیه انیمیت شده است	۶	ساخت فیلم کوتاه پویانمایی (لباس بی‌نقش)
تولید فیلم به منظور لذت و سرگرمی با مضامین تعلیمی	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های	در مرحله عقد قرارداد	۷	تولید سریال "قصه‌های جنگل"

	و تربیتی	کانون	
۸	تهیه آمار دقیق درآمد حاصل از اکران تولیدات در حوزه ملی و بین‌المللی، تعداد جوایز کسب شده و حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های کانون	تنظیم پیش‌نویس قرارداد
۹	تهیه آمار دقیق درآمد حاصل از اکران تولیدات در حوزه ملی و بین‌المللی، تعداد جوایز کسب شده و حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های کانون	در مرحله عقد قرارداد
۱۰	تهیه آمار دقیق درآمد حاصل از اکران تولیدات در حوزه ملی و بین‌المللی، تعداد جوایز کسب شده و حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های کانون	فیلمنامه در دست نگارش می باشد
۱۱	پخش، توزیع و نمایش آثار در مراکز، کتابخانه‌ها، جشنواره‌های داخلی و خارجی، فروشگاه‌های عرضه‌کننده محصولات فرهنگی، پلتفرم‌های نمایش و ...	معرفی تکنیک‌ها و گونه‌های متنوع پویانمایی کوتاه به کودکان و نوجوانان و ارتقا خلاقیت در این گروه سنی و فرهنگ سازی و آموزش غیرمستقیم از طریق تولید پویانمایی برای کودکان و نوجوانان	در مرحله پیش‌نویس قرارداد
۱۲	پخش، توزیع و نمایش آثار در مراکز، کتابخانه‌ها، جشنواره‌های داخلی و خارجی، فروشگاه‌های عرضه‌کننده محصولات فرهنگی، پلتفرم‌های نمایش و ...	معرفی تکنیک‌ها و گونه‌های متنوع پویانمایی کوتاه به کودکان و نوجوانان و ارتقا خلاقیت در این گروه سنی و فرهنگ سازی و آموزش غیرمستقیم از طریق تولید پویانمایی برای کودکان و نوجوانان	در مرحله پیش‌نویس قرارداد
۱۳	افزایش شنوندگان مخاطب کودک و نوجوان، فروش و استفاده در مراکز آموزشی و نگهداری کودکان و استفاده در مراکز آموزشی موسیقی کودک	ارتقاء بینش و آگاهی کودکان و نوجوانان با شاخص‌های موسیقی اصیل ایرانی و اسلامی، ایجاد تولیداتی شاد و جذاب، پر تحرک متناسب با فرهنگ غنی ایرانی/ اسلامی	تحویل شعر و در مرحله ساخت موسیقی
۱۴	این اقدام باعث بوجود آمدن فضایی شده که کودکان و نوجوانان بدون آموزش‌های آکادمیک پیشرفته دوربین بدست گرفته و به صورت تجربی عملکردها و کارکردهای فنی این رشته را بیاموزند و از نظر خلاقیت هنری و تکنیکی باعث رشد و شوکوفایی فکری نسل آینده شود.	هدف دهی و آموزش درست دیدن یکی از بزرگترین اهداف جشنواره عکس کودک به عنوان یک مرجع ملی با استانداردهای کانونی است، در کنار کودکان و نوجوانان اولیا و مربیان نیز از منش و نگرش آثار منتخب جشنواره که همواره بوسیله کارشناسان، داوران کاربرد و حرفه ای و متعهد انجام می پذیرد تاثیر گرفته و در رشد فرهنگی و هنری جامعه نقش بازی می کنند.	در مرحله انتخاب دبیر، تهیه فراخوان و دیگر جزئیات برگزاری
۱۵	تولید یک اثر فاخر سینمایی با توجه به سیاست‌های کانون	تولید سریال به منظور لذت و سرگرمی با مضامین تعلیمی و تربیتی	تولید سریال "بچه زرنگ" (خرید ۵۰٪ سهام)

### - برگزاری نخستین جشنواره عکس با عنوان "در آینه نوروز"

- مسابقه عکاسی «در آینه نوروز» در دو بخش شامل آینه نوروز (فعالیت‌ها، جشن‌ها، آداب و رسوم عید نوروز، حضور کودکان و نوجوانان در آئین‌های نوروز) و بخش ویژه شامل بهار در بهار (همزمانی عید نوروز با بهار قرآن، این فرصت را فراهم کرد تا آثاری از همنشینی این دو آیین در کنار هم ثبت شود) به صورت مجازی برگزار شد.

### - طرح "سینما دانش آموزی"

- افتتاح سینما دانش آموز با حضور وزیر محترم آموزش و پرورش با هدف ایجاد محلی مناسب برای برگزاری جشنواره‌های سینمایی و فرهنگی حوزه کودک و نوجوان از جمله جشنواره فیلم رشد، جشنواره فیلم کودک و جشنواره پویانمایی و پاتوقی برای حضور معلمان فیلم‌ساز. این سینما ویژه دانش‌آموزان است که می‌توانند به جای خرید بلیت از کتاب‌های کانون خرید کرده و به تماشای فیلم بنشینند.

○ بازدید ۳۵ نفر از اعضای موسسه توانبخشی ارمغان و تماشای پویانمایی‌های کانون در راستای طرح سینما دانش آموزی

- حضور ۷۵۴ دانش‌آموز در مقاطع پیش دبستان، ابتدایی و راهنمایی و تماشای پویانمایی‌های کانون در سینما تئاتر کانون در راستای طرح "سینما دانش‌آموزی"
- حضور دانشجویان انیمیشن دانشگاه هنر در سینما تئاتر کانون به منظور تماشای پویانمایی‌های کانون به همراه پیشکسوتان حوزه موسیقی، فیلم و پویانمایی و بحث و بررسی فیلم‌ها در راستای طرح سینما دانش آموزی

○ تهیه ۳۲ باکس فیلم و انیمیشن جهت نمایش در طرح سینما دانش آموزی (هر باکس ۹۰ دقیقه)

- تهیه ۷ باکس انیمیشن جهت نمایش در هفته ملی کتاب و کتابخوانی (هر باکس ۴۵ دقیقه)

- **بخش کارشناسی فیلمنامه** (مطالعه و بررسی و ارائه کتبی گزارش کارشناسی (طرح، خلاصه طرح، فیلم‌نامه کامل) پویانمایی کوتاه، پویانمایی بلند، فیلم داستانی کوتاه،

فیلم داستانی بلند سینمایی، فیلم مستند و ... در حوزه کودک و نوجوان (بیش از ۶۰ مورد) و انجام امور مربوط به جلسات کارشناسی

- ضبط محتوای کتاب "آن شب، آن سردار" جهت تولید کتاب گویا ویژه زائرین نوجوان

- ضبط محتوای کتاب "از گلوله تا گنجشک" ویژه کودکان غزه

- ارسال لینک فیلم‌ها و انیمیشن‌های کانون جهت نمایش در سینما کانون استان‌های قزوین، هرمزگان، یزد، استان مرکزی و ...



## حضورها و جوایز ملی و بین‌المللی فیلم‌های کانون - ۱۴۰۲

ردیف	نام فیلم	کارگردان	نام جشنواره
۱	سمپاش	فرونش عابدی	حضور در سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کارتونی «کارتون کلاب» ایتالیا
۲	سمپاش	فرونش عابدی	حضور در هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم «رجینا» کانادا
۳	سمپاش	فرونش عابدی	حضور در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم و فیلمنامه «ایثار»
۴	ده سالگی	فاطمه جعفری	برنده جایزه سوم یازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن «گلد کوبین کنستانتین» صربستان
۵	ده سالگی	فاطمه جعفری	حضور در نوزدهمین جشنواره جهانی فیلم‌های انیمیشن «وارنا» بلغارستان
۶	ده سالگی	فاطمه جعفری	حضور در سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کارتونی «کارتون کلاب» ایتالیا
۷	ده سالگی	فاطمه جعفری	حضور در بخش مسابقه کودکان هفدهمین جشنواره بین‌المللی انیمیشن «انیمانما» صربستان
۹	ده سالگی	فاطمه جعفری	جایزه بهترین فیلم پویانمایی بخش مسابقه سینمای ایران در حضور در چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران
۱۰	ده سالگی	فاطمه جعفری	پروانه زرین بهترین فیلم کوتاه سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوان اصفهان
۱۱	ده سالگی	فاطمه جعفری	حضور در سی‌وپنجمین جشنواره فیلم ژیرونا اسپانیا
۱۲	ده سالگی	فاطمه جعفری	اثر راه‌یافته به بخش تلویزیونی دومین جشنواره ملی چندرسانه‌ای میراث فرهنگی
۱۳	دونده	امیر نادری	حضور در بیست‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم ویسکانسین کشور آمریکا
۱۴	بچه زرنگ	بهنود نکویی و محمدجواد جنتی	حضور در پانزدهمین جشنواره ملی فیلم رضوی
۱۵	آسمان دوست داشتی	امیر مهران	حضور در نوزدهمین جشنواره جهانی فیلم‌های انیمیشن «وارنا» بلغارستان
۱۶	آسمان دوست داشتی	امیر مهران	حضور در هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم «رجینا» کانادا
۱۷	آسمان دوست داشتی	امیر مهران	حضور در سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کارتونی «کارتون کلاب» ایتالیا

ردیف	نام فیلم	کارگردان	نام جشنواره
۱۸	آسمان دوست داشتنی	امیر مهران	حضور در شصت و سومین جشنواره فیلم زلین کشور چک
۱۹	آسمان دوست داشتنی	امیر مهران	حضور در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم و فیلمنامه «ایثار»
۲۰	آسمان دوست داشتنی	امیر مهران	حضور در یازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن «گلد کوبین کنستانتین» صربستان
۲۱	آسمان دوست داشتنی	امیر مهران	حضور در بخش مسابقه دوازدهمین جشنواره فیلم کوتاه «مووی والی» کشور ایتالیا
۲۲	آسمان دوست داشتنی	امیر مهران	حضور در سی‌وپنجمین جشنواره فیلم ژیرونا اسپانیا
۲۳	آسمان دوست داشتنی	امیر مهران	حضور در بخش مسابقه بین‌الملل (فرهنگ جهانی) جشنواره بین‌المللی فیلم‌های انیمیشن انیمه آرت کشور برزیل
۲۴	زمین بازی	سمانه اسدی	حضور در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم و فیلمنامه «ایثار»
۲۵	خانه دوست کجاست؟	عباس کیارستمی	حضور در ویژه‌برنامه نمایش فیلم‌های کلاسیک سینماتئاتر «سائو لوئیس» برزیل
۲۶	زندگی و دیگر هیچ	عباس کیارستمی	حضور در ویژه‌برنامه نمایش فیلم‌های کلاسیک سینماتئاتر «سائو لوئیس» برزیل
۲۷	نان و کوچه	عباس کیارستمی	حضور در ویژه‌برنامه نمایش فیلم‌های کلاسیک سینماتئاتر «سائو لوئیس» برزیل
۲۸	تجربه	عباس کیارستمی	حضور در ویژه‌برنامه نمایش فیلم‌های کلاسیک سینماتئاتر «سائو لوئیس» برزیل
۲۹	مسافر	عباس کیارستمی	حضور در ویژه‌برنامه نمایش فیلم‌های کلاسیک سینماتئاتر «سائو لوئیس» برزیل
۳۰	در آغوش درخت	بابک خواجه پاشا	جایزه بهترین فیلم بلند در بخش بین‌الملل برای تهیه‌کنندگی در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم حوا
۳۱	در آغوش درخت	بابک خواجه پاشا	جایزه بهترین فیلم بلند در بخش بین‌الملل برای کارگردانی در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم حوا
۳۲	در آغوش درخت	بابک خواجه پاشا	جایزه بهترین فیلم برای تهیه‌کنندگی در بخش ملی در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم حوا
۳۳	در آغوش درخت	بابک خواجه پاشا	پروانه زرین جایزه ویژه هیات داوران بخش بین‌الملل سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوان اصفهان





## گزارش اجمالی ۲ ساله اداره کل نظارت بر انتشارات (۱۴۰۱-۱۴۰۲)

سال ۱۴۰۱

چاپ اول:

- تولید ۱۰۰ عنوان کتاب چاپ اول.

تجدید چاپ:

- تولید ۲۶۵ عنوان کتاب تجدید چاپ.

رونمایی:

- رونمایی از مجموعه رمان مذهبی «پیامبر مهربانی‌ها» نوشته مصطفی خرامان با حضور تعدادی از اهالی قلم



- اهداء کتاب به مناطق محروم

- رونمایی از هفده کتاب منتشر شده از سوی انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به مناسبت ایام دهه فجر





– دیدار با نویسندگان و شاعران مطرح انقلاب اسلامی:



در این نشست نویسندگان به بیان نظرات خود پرداختند و بر اهمیت تولید اثر برای مخاطب کودک و نوجوان تاکید داشتند.

– برگزاری نخستین نشست هم‌اندیشی ناشران فعال دولتی و خصوصی حوزه کودک و نوجوان

– دیدار با نویسندگان و شاعران مطرح:



### برگزاری نشست و رونمایی:

- شرکت در نمایشگاه تولیدات و فعالیت های کانون در هفته ملی کودک در سال ۱۴۰۱ با شعار «حال خوش کودکی، رنگ خوش زندگی»  
راه اندازی نمایشگاه های استانی:





- راه اندازی شورا های کارشناسی در ایجاد پیوست های فرهنگی یک کتاب:  
کتاب فیلم، کتاب عروسک، کتاب بازی و سرگرمی

## سال ۱۴۰۲ (تا پایان آبان ماه)

- چاپ ۱۴ عنوان کتاب چاپ اول

- آماده سازی ۴۵ عنوان فایل نهایی کتاب چاپ اول و ارسال برای تایید نهایی شورا قبل از چاپ

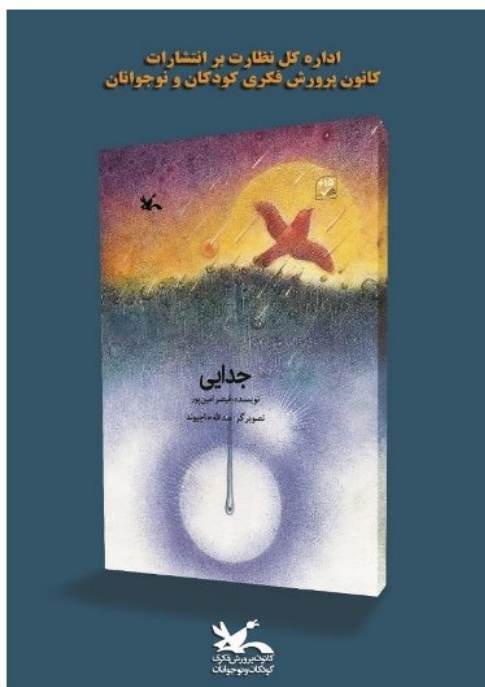
- چاپ ۱۸۸ عنوان کتاب تجدید چاپ

- آماده سازی فایل ۱۴۸ عنوان کتاب تجدید چاپ و ارسال به چاپخانه

- ارائه ۱۰۰ عنوان کتاب چاپ اول و کتاب های تجدید چاپ شده در نمایشگاه کتاب



– رونمایی از کتاب "جدایی" آقای قیصر امین پور



– رونمایی از کتاب "هرجا تو باشی" آقای حداد عادل



– رونمایی از مجموعه شعر "همیشه بهار" از شعرای برجسته



– رونمایی از مجموعه کتاب علمی "شغل‌های رویایی" آقای مجید عمیق با حضور نویسندگان و شعرای مطرح حوزه کودک و نوجوان





- برگزاری جشن امضاء با حضور خانم‌ها مریم هاشم پور و لایا شیرازی و آقایان مصطفی رحماندوست، جمال الدین اکرمی و محمد دهریزی



- برگزاری نشست تخصصی پروژه "بچه زرنگ" با حضور تصویرگران و نویسندگان



– برگزاری مراسم بزرگداشت احمد رضا احمدی، شاعر برجسته کشور



– اهدا ۳ میلیون جلد کتاب به کودکان کم برخوردار در مناطق محروم و توزیع در ۳۱ استان کشور





## – شب شعر «از گلوله تا گنجشک» با حضور شاعران برجسته

شب شعر «از گلوله تا گنجشک» با حضور جمعی از شاعران با محوریت کودکان غزه روز ۲۹ مهر در مرکز آفرینش های فرهنگی کانون برگزار و در حاشیه این مراسم از مجموعه شعری با همین عنوان رونمایی شد.



## – گردهمایی نویسندگان و ناشران برای حمایت از کودکان غزه

گردهمایی نویسندگان و ناشران برای حمایت از کودکان غزه با عنوان «ساعت ۱۲ به وقت قدس» همزمان در بیست کشور روز ۲۷ آبان ۱۴۰۲ برگزار شد. در ایران این گردهمایی با همکاری اتحادیه و موسسات ادبی و نشر ایران و اتحادیه‌های ادبی و نویسندگان کشورهای عربی در سالن سوره حوزه هنری تهران برگزار شد.



## – رونمایی از ۲ عنوان کتاب "گل زود رنج" و "بچه های بهار" از مجموعه شعر همیشه بهار در استان قم





– رونمایی از ۳ عنوان کتاب "روایتی که جا مانده بود" و "از زمین تا آسمان" و "پادشاه کوچک غول های بزرگ" در استان خراسان رضوی



– رونمایی از کتاب "سایان و هزار گلین بالا" و "در استان آذربایجان شرقی



– رونمایی از کتاب "پرژنیوم" در استان هرمزگان



## -برگزاری آیین رونمایی از طرح پویش کتاب‌خوانی و تازه‌های نشر کانون

آیین رونمایی از طرح پویش ملی کتاب‌خوانی و ۱۴ عنوان کتاب از تازه‌های نشر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان روز شنبه ۴ آذر ۱۴۰۲ در مرکز آفریشن های فرهنگی هنری کانون برگزار شد.



### لیست پروژه های در حال اجرا

۱. پروژه سردار شهید قاسم سلیمانی در قالب رمان و یا داستان کوتاه
۲. پروژه رمان کودک و نوجوان با قهرمان دختر با موضوع بازآفرینی افسانه های ایرانی
۳. پروژه رمان کودک و نوجوان با قهرمان پسر با موضوع بازآفرینی افسانه های ایرانی
۴. پروژه داستان های فیک برای کودکان
۵. پروژه دفاع مقدس برای کودکان در سه گروه سنی ۰ تا ۳ سال / ۳ تا ۶ سال / ۶ تا ۹ سال
۶. پروژه دفاع مقدس برای نوجوانان در قالب داستان کوتاه و یا رمان
۷. پروژه رمان کودک و نوجوان با موضوع اساطیر و تاریخی
۸. پروژه طنز رمان و داستان تصویری برای کودک و نوجوان



۹. پروژه مناسبیت های ایرانی برای کودک و نوجوان به صورت پک ۵ تایی (شامل داستان، پژوهشی، نمایشنامه،

بازی،...)

۱۰. پروژه رمان یا داستان کوتاه با موضوع بچه های آپارتمان

۱۱. پروژه رمان کودک یا نوجوان با همکاری مربیان صاحب قلم با موضوع باورهای بومی

۱۲. فراخوان دریافت اثر ۲+ با موضوع مهارت های زندگی/ بازی و سرگرمی/ بازآفرینی ادبیات عامه

۱۳. فراخوان دریافت اثر با محوریت زندگانی پیامبر اسلام (ص) در قالب رمان کودک و نوجوان

۱۴. فراخوان دریافت اثر با موضوع من خانواده ام/ من و مدرسه ام/ من و شهر و روستایم در قالب رمان کودک و

نوجوان



ردیف	عنوان برنامه	فعالیت
۱	برنامه ریزی برای برگزاری نشست تخصصی "استفاده از تئاتر برای کمک به نوجوانان برای موجه با فضای مجازی"	در دست برنامه ریزی و هماهنگی با اساتید
۲	برنامه ریزی برای برگزاری نشست تخصصی "تئاتر ابزاری برای برقراری رابطه بین نوجوان و جامعه"	
۳	برنامه ریزی برای برگزاری نشست تخصصی "کاربرد قلمرو فانتستیک ادبیات کهن و معاصر ایران در نمایشنامه های کودک و نوجوان"	
۴	اقدامات اولیه برگزاری پنجمین سمینار تخصصی "ضرورت تولید و توسعه تئاتر برای نوجوان"	انجام اقدامات اولیه و هماهنگی با اساتید، بررسی طرح و ایده و موضوعات مقالات و دریافت خلاصه مقالات
۵	برگزاری دو کارگاه آموزشی "پاپ آپ" در استان های ایلام و لرستان	کارگاه ها در استانهای ایلام و لرستان برگزار شد
۶	اقدامات اولیه برگزاری پروژه مشترک با بخش فرهنگی سفارت اتریش (تولید نمایش، تولید کتاب و...)	هماهنگی و برنامه ریزی جهت برگزاری جلسات با مسئول بخش فرهنگی سفارت و اداره کل حراست کانون
۷	تمدید حق عضویت اسیتز	حق عضویت به مبلغ ۶۰۰ یورو پرداخت شد
۸	دعوت از مدرس بین المللی جهت اجرای نمایش و برگزاری کارگاه آموزشی	هماهنگی و انجام برنامه ریزی های اولیه و تصمیم گیری در مورد کشور مقصد
۹	چاپ کتاب درام کاربردی ۳ با عنوان "تئاتر بی کلام و تئاتر مستقل"	از سری کتابهای مرکز ملی اسیتز- مجموعه مقالات
۱۰	تبدیل و بارگذاری فیلم های تئاتر کودک و نوجوان اعضای مرکز اسیتز در برنامه آرشیو تحت وب این مرکز	حدود ۵۰ نمایش تبدیل و بارگذاری شده اند

## پویانمایی

شرکت کنندگان	حضور بیش از ۷۲ کشور جهان بیش از ۵۰۰ عنوان فیلم از ایران و ۱۰۰۰ عنوان فیلم از کشورهای صاحب انیمیشن
زمان	۱۳ تا ۱۷ اسفند ماه ۱۴۰۲ (۳ تا ۷ مارچ ۲۰۲۴)
مکان	همزمان در ۵ سالن در خیابان حجاب مرکز آفرینش های فرهنگی هنری کانون
برنامه های جنبی جشنواره	برگزاری ۱۷ نشست تخصصی برگزاری ۸ امین بازار ملی پویانمایی

## سرگرمی‌های سازنده و بازی‌های رایانه‌ای

ردیف	نوع محصول	نام محصول	نوبت تولید	تیراژ	سال تولید	توضیحات
۱	سرگرمی	تولید مشترک تتابورد	اول	۳۰۰۰	۱۴۰۰	
	سرگرمی	عروسک محلی دوتوک	اول	۷۵۰۰	۱۴۰۰	
	سرگرمی	بازتولید بندک	سوم	۱۰۰۰۰	۱۴۰۰	
۲	سرگرمی	تولید بازی موبایلی حرف چین	اول	۱۰۰	۱۴۰۰	
۳	سرگرمی	تولید هفت گنبد	اول	۳۰۰۰	۱۴۰۰	
۴	سرگرمی	تولید باغ فرش	اول	۳۰۰۰	۱۴۰۱	
۵	سرگرمی	بازتولید ذره بین	دوم	۵۰۰۰	۱۴۰۱	
۶	سرگرمی	بازتولید کمی بزرگتر	سوم	۵۰۰۰	۱۴۰۱	
۷	سرگرمی	بازتولید دستگاه خشک کن گیاهان (سرگرمی برگ‌ها)	سوم	۳۰۰۰	۱۴۰۱	
۸	سرگرمی	بازتولید خدا دوست دارد خدا دوست ندارد	هفتم	۵۰۰۰	۱۴۰۲	
۹	سرگرمی	تولید پازل کارتی آهو و پرنده‌ها	اول	۳۰۰۰	۱۴۰۲	
۱۰	سرگرمی	تولید عروسک‌های انگشتی	اول	۳۰۰۰۰	۱۴۰۲	
۱۱	سرگرمی	تولید دایره شناسایی	اول	۳۰۰۰	۱۴۰۲	
۱۲	سرگرمی	بازتولید چوب چین	چهارم	۵۰۰۰	۱۴۰۲	
۱۳	سرگرمی	بازتولید دست به دست	چهارم	۳۰۰۰	۱۴۰۲	
۱۴	سرگرمی	بازتولید سازه هندسی	دوم	۳۰۰۰	۱۴۰۲	
<b>جمع کل</b>			۹۱۶۰۰			



## برنامه و بودجه

ردیف	عنوان اقدام
۱	تنظیم و پیگیری تبادل موافقتنامه هزینه ای سال ۱۴۰۲ از سازمان برنامه و بودجه کشور
۲	پیگیری تبادل موافقتنامه مستقل سال ۱۴۰۲
۳	تنظیم و پیگیری تایید صورتجلسه مجمع عمومی سال ۱۴۰۱
۴	پیگیری تنظیم تفاهم نامه ی سال ۱۴۰۲ با وزارت آموزش و پرورش
۵	تنظیم بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۳ با رشد حدود ۵۰ درصدی و ارسال به تائید اعضا محترم هیات مدیره رسیده
۶	پیگیری اعتبارات خارج از شمول ۱۴۰۲
۷	پیگیری و تنظیم پیش نویس صورتجلسه اصلاح بودجه سال ۱۴۰۲
۸	احصاء عملکرد سال ۱۴۰۱ حوزه های ستادی و تنظیم گزارش هیات مدیره
۹	تنظیم تفاهم نامه هزینه ای سال ۱۴۰۲ با معاونت ها
۱۰	تنظیم موافقتنامه هزینه ای سال ۱۴۰۲ واحدهای ستادی
۱۱	تنظیم موافقتنامه اعتبارات هزینه ای سال ۱۴۰۲ با ادارات کل کانون استانها
۱۲	احصاء و تهیه گزارشات محتوایی ادارات کل استانی جهت امداد فرهنگی از محل اعتبارات کنترل و کاهش آسیب های اجتماعی از وزارت کشور و سازمان برنامه و بودجه
ردیف	عنوان اقدام
۱۳	پیگیری جهت دریافت وجه مربوط به سنوات پایان خدمت بازنشستگان
۱۴	ثبت عملکرد هزینه ای ۶ ماهه ابتدای سال ۱۴۰۲ در سامانه سازمان برنامه و بودجه
۱۵	پیگیری مجوز تبدیل وضعیت ایثارگران نیروهای شرکتی از سازمان برنامه و بودجه
۱۶	ثبت اطلاعات عملکردی کانون در نرم افزار بودجه ریزی بر مبنای عملکرد

## معاونت فرهنگی

راهبردها و اهداف ذیل همواره در برنامه‌های رئیس جمهور محترم (دولت سیزدهم) مورد تاکید و پیگیری قرار گرفته است:

۱. گسترش عدالت اجتماعی و آموزشی و پیشرفت در بخش‌های مختلف فرهنگی
  ۲. بهره‌جویی از ظرفیت‌های عظیم فکری و نخبگانی
  ۳. مشارکت‌جویی از آحاد ملت و همدلی و همراهی (مردمی‌سازی فرهنگ)
  ۴. محورهای بنیادین پنجگانه بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
  ۵. تعالی فرهنگ اسلامی و ایرانی
  ۶. کاهش نقش‌های تصدی‌گرایانه و افزایش نقش میدان‌ساز و تسهیل‌گری دولت برای به صحنه آمدن و بسیج ظرفیت گسترده و متنوع مردمی
  ۷. عدالت‌محوری هم در توزیع منابع و هم در توزیع فرصت‌ها و هم در توانمندسازی، کشف و تقویت استعدادها
  ۸. فعال‌سازی با رویکرد خانواده‌گرا و حمایت همه‌جانبه از خانواده
  ۹. چرخش از بروکراسی کندکننده و فسادخیز به نفع‌ساز و کارهای جلب مشارکت عمومی.
  ۱۰. چرخش از رویکرد تفکیکی در برنامه‌ریزی‌های فرهنگی به رویکرد تلفیق فرهنگی
  ۱۱. تغییر رویکرد از بخشی‌نگری و پایتخت‌محوری در اتخاذ تصمیمات و توزیع منابع و امکانات به فعال‌سازی ظرفیت‌ها در سراسر کشور براساس آمایش سرزمینی.
- موارد فوق در تعیین سیاست‌ها و راهبردهای کانون مد نظر قرار گرفته و ۱۳ بند سیاست‌های کلی مدیرعامل محترم به واحدهای ستادی و ادارات کل استانی ابلاغ شده است.

### سیاست‌های ابلاغی سال ۱۴۰۲ کانون، پیرو سیاست‌های اعلام‌شده در دولت سیزدهم عبارتند از:

۱. حاکمیت ابتکار و ایده‌های نو در همه برنامه‌ها و فرآیندهای کانون
۲. کاربست حداکثری ظرفیت‌ها و توانمندی صاحبان دانش و تجربه و پیشکسوتان به منظور پرورش مستعدان و مربیان و بهبود فرآیندها و ساختار و تولید محصول
۳. جهت‌دهی همه فعالیت‌ها، فرآیندها، محصولات، دوره‌ها و برنامه‌ریزی‌ها در راستای شکل‌گیری و تقویت ایمان دینی و هویت ایرانی اسلامی و امید آفرینی در کودکان و نوجوانان
۴. تکریم، اعتلای جایگاه و توانمندی مربیان با رویکرد چابک‌سازی نیروی انسانی کانون
۵. بهبود وضعیت معیشتی و تامین رضایت و امنیت شغلی کارکنان کانون

۶. به کارگیری وبه روز رسانی زیرساخت های توسعه حوزه فناوری اطلاعات کارآمد وروزآمد در همه فعالیت های کانون
۷. اتخاذ رویکرد خوداتکایی اقتصادی وکاهش وابستگی به منابع مالی دولتی در کلیه برنامه های کانون
۸. اتخاذ رویکرد شبکه ای بازارپردازی فرهنگی در همه عرصه ها از ایده تا اجرا وازتولید تا عرضه در سطح مراکز
۹. تاثیر گذاری هدفمند وهوشمند در عرصه بین الملل
۱۰. نقش دهی خانواده ، رسانه وفضای مجازی در رویکرد جدید کانون
۱۱. تقویت مرجعیت کانون در همه عرصه های حوزه کودک ونوجوان
۱۲. حاکمیت رویکرد فرهنگی بر همه ساختارهای کانون زبان
۱۳. مشارکت حداکثری همه اجزا کانون در برنامه ریزی ها وارزیابی ها

**برنامه ها و اقدامات کانون در راستای سیاست های ابلاغی در دوران دولت سیزدهم به شرح ذیل ارائه می شود:**

## اهم فعالیت های اداره کل آموزش و پژوهش در سال ۱۴۰۱

### تصویب کلیات برنامه آموزشی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

به منظور برنامه ریزی و مدیریت اثربخش برنامه های آموزشی مدیران و کارکنان و متناسب سازی برنامه ها با نیازهای واقعی و مطابق با نظام آموزش کارکنان دولت و بخشنامه های ابلاغی سازمان اداری استخدامی کشور (مجوز شماره ۳۰۳۷۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۴ سازمان اداری و استخدامی کشور)، اداره کل آموزش و پژوهش هر ساله اقدام به تدوین برنامه آموزشی ویژه کلیه کارکنان و مدیران می نماید. بدین منظور نیازهای آموزشی واحدهای ستادی و استانی شناسایی و پس از بررسی و بهره مندی از نظرات صاحب نظران و متخصصین حوزه های مختلف در قالب برنامه آموزشی مدون به سازمان اداری استخدامی کشور ارائه می شود.

شماره: ۰۳۷۱  
تاریخ: ۱۴۰۱/۰۵/۰۴  
ردیف: ۰۳۷۱

سازمان اداری و استخدامی کشور  
بازرسی

خواهر ارجمند سرکار خانم سجادیان  
مدیر کل محترم آموزش و پژوهش کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان  
موضوع: تأیید کلیات برنامه آموزش سال ۱۴۰۱

بهمین شرح

۱- ازکشت به نامه شماره ۴۱۱۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۴ موضوع کلیات برنامه آموزشی سال ۱۴۰۱ کارکنان ستاد و واحدهای استانی و بیرون نامه شماره ۲۱۴۰۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۳ و همچنین مذاکره با نماینده آن مرکز در خصوص رفع ابهامات کلیات مذکور، ضمن تأیید کلیات مذکور به شرح مندرج در فرمهای پیوست برای اجرا در سال ۱۴۰۱ در چارچوب نظام آموزش کارکنان دولت اعلام می گردد.

۲- شماره و تاریخ این نامه به عنوان مجوز برگزاری دوره های آموزشی مذکور تلقی شده که سرپیوست در متن گواهی نامه های آموزشی درج گردد.

۳- در صورت ضرورت اجرای دوره های خارج از برنامه های مذکور، مقتضی است هماهنگی های لازم با این سازمان صورت پذیرد.

۴- برنامه ریزی و اجرای دوره های مدیریتی، آموزشی و دوره های مشاغل عمومی صرفاً بر اساس مجموعه دوره های ابلاغی از سوی این سازمان به اجراء نیاید. سرفصل ها، ساعت و ... در چارچوب مقررات موضوعه امکان پذیر خواهد بود.

۵- به استناد بند (۵۳) دستورالعمل سنجش اثربخشی برنامه های آموزشی موضوع بخشنامه شماره ۲۰۰۹۶/۸۸۱۸ مورخ ۱۳۹۲/۱/۱۲، لازم است گزارش اثربخشی برنامه های آموزشی به انضمام تحلیل های آماری مربوطه را به این امور ارائه نمایند.

۶- براساس بخشنامه شماره ۱۳۲۵۴۸ مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۳، اجرای دوره های آموزشی متبرعان حرفه ای بر عهده مرکز آموزش مدیریت دولتی با دفتر آموزش و پژوهش های توسعه و آینده نگاری سازمان مدیریت و برنامه ریزی استانی است. لذا ضروری است برای برگزاری دوره های یاد شده با مراجع مذکور هماهنگی لازم به عمل آید.

علی خوش اقبال فرد  
سرپرست امور جذب، به کارگیری و رشد



## برنامه‌ریزی و اجرای آموزش‌های متمرکز کشوری و استانی

این اداره کل براساس تأیید کلیات برنامه‌های آموزشی (مجوز شماره ۳۰۳۷۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۴ سازمان اداری و استخدامی کشور) و در چارچوب نظام آموزش کارکنان دولت از ابتدای سال ۱۴۰۱ تاکنون اقدام به برنامه‌ریزی و اجرای ۱۱۷ عنوان دوره‌ی آموزشی برای مشاغل تخصصی (کارشناسان و مربیان فرهنگی، هنری و ادبی) و سایر پست‌های سازمانی (مشاغل غیراختصاصی) کانون، معادل ۱۰۷۵۵۶ نفر ساعت آموزشی (۸۸۸ ساعت آموزش برای ۳۰۹۰۳ نفر) به شیوه حضوری، یادگیری الکترونیکی، و بنیاد و ... و به صورت متمرکز کشوری و استانی برگزار نموده است.



## برنامه‌ریزی آموزش‌های تخصصی و بدو انتصاب مدیران کل

در راستای اجرای ماده ۵/۴ نظام آموزش کارکنان دولت، آموزش‌های مدیران دستگاه‌های اجرایی، گذراندن دوره‌های آموزشی در زمینه‌های بهبود نگرش، بصیرت‌افزایی و توسعه مهارت‌های انسانی، ادراکی و فنی متناسب ساختن توانایی‌های آنان با پیشرفت دانش و فناوری در زمینه‌های برنامه‌ریزی، سازماندهی، نظارت، هدایت و ارزشیابی و نقش‌های مدیریتی الزامی است. بدین منظور طی هماهنگی‌های انجام شده با مرکز آموزش مدیریت دولتی، سال ۱۴۰۱ برنامه‌های آموزشی در این زمینه پیش‌بینی و برگزار شده است.

## تعیین اثربخشی دوره‌های آموزشی بر اساس سطوح چهارگانه کرک پاتریک

آخرین فرایند آموزش در سازمان‌ها، ارزشیابی آموزشی و پایش و بهبود فرایند آموزش است که عبارت است از فرآیند اندازه‌گیری نتایج آموزش از طریق ملاک‌ها و استانداردهای از قبل تعیین شده، ارزشیابی آموزشی مشخص خواهد کرد که آیا سرمایه‌گذاری سازمان در امر آموزش موجب بهبود عملکرد کارکنان و یا موجب افزایش بهره‌وری و کارایی سازمان شده است. بدین منظور این اداره کل نسبت به تعیین اثربخشی دوره‌های آموزشی مهارتی اجرا شده در سال ۱۴۰۱ اقدام نموده است.

## تولید پادکست آموزشی

اداره کل آموزش و پژوهش همزمان با برگزاری دوره‌های آموزشی و مستندسازی محتواها و به منظور تغییر و ایجاد شیوه‌های خلاقانه در تولید محتوا، اقدام به تولید پادکست آموزشی می‌نماید. تولید پادکست آموزشی ارتباط با مخاطبین را نزدیک‌تر می‌سازد. در حال حاضر پادکست آموزشی دوره «اخلاق حرفه‌ای و آراستگی» ویژه نیروهای خدمات ستاد و کانون زبان آماده سازی شده است.

## طرح پژوهشی نیازسنجی آموزشی

با توجه به شرایط کنونی و همچنین نیازهای مخاطبین کودک و نوجوان و ایجاد فعالیت‌های جدید در مراکز، ضروری است مطابق با تغییرات، محتواهای دوره‌های آموزشی موجود بازنگری شود. در این خصوص متخصصین و صاحب‌نظران این حوزه شناسایی شده و این طرح‌های پژوهشی انجام شد که نتایج آن در قالب برنامه سالانه آموزشی مصوب سازمان تهیه و تدوین شده است. برنامه‌های آموزشی سال جاری بر اساس نتایج همین مطالعه به تفکیک مشاغل مختلف در حال اجراست.

## نظارت بر فرآیند اجرای برنامه‌های آموزشی ستادی و استانی

نظارت بر عملکرد استان‌ها جهت برگزاری دوره‌های آموزشی یک ضرورت و جزء لاینفک نگرش سیستماتیک به آموزش محسوب می‌شود. بدین منظور برای بهبود اثربخشی برنامه‌ها و پاسخ‌گویی به نیازهای در حال تحول سازمان، برنامه‌های آموزشی باید به طور منظم و مستمر ارزیابی شوند و با توجه به نتایج به دست آمده، تغییرات لازم صورت گیرد به همین منظور ضمن هم‌اندیشی با کارشناسان آموزش و پژوهش سراسر کشور در تعریف شاخص‌های علمی و موجه این نظارت به صورت تکوینی و نهایی در طول سال صورت می‌گیرد.

## تدوین سند «طرح معماری و طراحی فضای کتابخانه‌های کودک و نوجوان»

بدین منظور پس از مطالعه اولیه با توجه به اهمیت موضوع؛ نسبت به برگزاری جلساتی با برخی مدیریت‌های کانون اقدام و خبرگان کانونی در این موضوع شناسایی شده‌اند. بر این اساس با توجه به اهمیت معماری فضای کودک و نوجوان و ضرورت شناسایی ابعاد این موضوع، تدوین سند "استاندارد طراحی و معماری فضای کودک و نوجوان" در دستور کار قرار گرفته است.

## همکاری با آیسيسكو

به منظور شکوفایی استعدادهای هنری کودکان و نوجوانان و ایجاد فضایی برای رشد و پرورش این استعدادها، فراخوان بین-المللی نقاشی و عکاسی برگزار می‌شود.

در راستای همکاری با موسسه آیسيسكو «فراخوان بین‌المللی نقاشی و عکاسی» از سوی کانون ارائه شده است.

### راهبری بخش علمی جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

تهیه شیوه نامه و فراخوان، طراحی پوستر و اطلاع رسانی عمومی، بازبینی و تعیین سنجه‌های کیفی و کمی داوری با حضور صاحب‌نظران و متخصصان این حوزه، انتخاب هیات داوران و سخنرانان نشست‌های تخصصی، داوری آثار، برگزاری نشست‌های تخصصی، برگزاری دوره آموزشی از اقدامات انجام گرفته در این راستا است.

ردیف	قالب آثار	تعداد آثار ارسالی	داوران
۱	پایان نامه و رساله	۱۲	یوسف محمدنژاد عالی زمینی - حجت حساری - سمیرا قیومی
۲	کتاب	۶	یوسف محمدنژاد عالی زمینی - حجت حساری - سمیرا قیومی
۳	مقاله	۳۲	امیر حسین زنجانبر - سعید حسام پور - فاطمه قانع
۴	جستارنویسی	۶۸	مریم شریف‌نسب - سعید حسام پور، فرزانه رحمانی

### راهبری فرایندی طرح سواد اقتصادی (اجرا و تدوین کتاب کار مربیان)

با توجه به ضرورت فراگیری دانش اقتصادی از سوی کودکان و نوجوانان و با نگاه به تاریخچه این فعالیت در جهان می‌توان دریافت که سالهاست این موضوع در دستور کار آموزش‌های دوره کودکی و نوجوانی قرار گرفته است. این طرح براساس مطالعه اولیه در کارگروه تعیین شده جهت تدوین کتاب کار سواد اقتصادی برای کودکان و نوجوانان در سال ۹۸ برنامه‌ریزی و به اجرا درآمده است. در سال جاری ویراستاری و صفحه‌آرایی کتاب‌های کار کودک و نوجوان در جریان می‌باشد.

### راهبری طرح فرایندی پژوهش اعضا (تدوین کتاب کار)

این کتاب با راهبری اداره کل آموزش و پژوهش و از سوی خانم دکتر محبوبه اسپیدکار و همراهی تعدادی از کارشناسان و مربیان خبره کانون، تدوین شده است.



عناوین کتاب‌های کار:

روش کاوشگری و پژوهش در کلاس درس برای کودکان ۷ تا ۱۰ ساله

روش کاوشگری و پژوهش در کلاس درس برای کودکان سال‌های پایان دبستان

روش کاوشگری و پژوهش در کلاس درس برای نوجوانان ۱۲ تا ۱۴ ساله

روش کاوشگری و پژوهش در کلاس درس برای نوجوانان ۱۴ تا ۱۷ سال

### تدوین کتاب کار «طرح حال خوش زندگی»

در راستای پاسخ‌گویی به نیاز اساسی نوجوانان، فعالیت آموزشی ویژه‌ای در قالب «کارگاه‌های مهارت‌های مثبت»، با تمرکز بر ۸ مهارت منتخب شامل امید، خوش‌بینی، شادی و نشاط، عزت نفس، ابراز وجود، هوش هیجانی، روابط مثبت و معنویت برنامه ریزی شده است.

در این خصوص اداره کل آموزش و پژوهش در سال ۱۴۰۱ اقدام به ویراستاری و طراحی کتاب کار و آماده سازی جهت چاپ نموده است.



### برنامه ریزی و برگزاری ویژه برنامه‌های هفته پژوهش

به منظور توسعه فرهنگ پژوهش و ایجاد انگیزه و روحیه پژوهشگری در همکاران کانونی سیزدهمین ویژه برنامه‌های هفته پژوهش در واحد پژوهش برگزار می‌شود. تقدیر از پژوهشگران برگزیده، برپایی نمایشگاه آثار پژوهشی و برگزاری کارگاه‌ها، نشست‌های تخصصی، نشست‌های ترویجی از دیگر اقدامات این برنامه است.



ردیف	قالب آثار	تعداد آثار ارسالی	داوران
۱	پایان نامه و رساله	۲۸	یوسف محمد نژاد عالی زمینی، حجت حساری، سمیرا قیومی
۲	پژوهش اعضا	۱۱۴	محبوبه اسپیدکار، پروانه کیانیان، سید محمد محبی بصیر
۳	مقاله	۵۹	آقای امیرحسین زنجانبر، سعید حسام پور، فاطمه قانع
۴	جستارنویسی	۲۹	مریم شریف نسب، سعید حسام پور، میثم متاجی
۵	گزارش اقدام پژوهی	۱۰۵	نزهت اکبری فر، مهناز عرب، پروانه شهریاری
۶	تحلیل اقدام پژوهی	۴	نزهت اکبری فر، مهناز عرب، پروانه شهریاری

### برگزاری نشست‌های علمی پژوهشی و علمی ترویجی

اداره کل آموزش و پژوهش به منظور گسترش دانش بینش و نگرش سازمانی و گسترش دانش و تبادل تجربه و به روز رسانی اطلاعات و نیز ارائه گزارش یافته‌های پژوهشی، اقدام به طراحی و اجرای نشست‌های تخصصی و ترویجی نموده است.

ردیف	شیوه برگزاری	مناسبت	تعداد
۱	نشست تخصصی	روز جهانی و هفته ملی کودک	۴
۲	نشست تخصصی	ویژه برنامه هفته پژوهش	۷
۳	نشست تخصصی	بخش علمی جشنواره بین المللی قصه گویی (منطقه ای)	۵
۴	نشست ترویجی	در طی سال	۱۳

### اجرای طرح‌های پژوهشی میدانی

واحد پژوهش کانون در راستای تحقق اهداف و به منظور بهبود عملکرد سازمانی خود نسبت به اجرا و تهیه طرح‌های پژوهشی میدانی ذیل اقدام کرده است.

- ❖ ارزشیابی دوازدهمین جشنواره بین المللی پویانمایی تهران
- ❖ ارزشیابی بیست و سومین جشنواره بین المللی قصه گویی
- ❖ ارزشیابی بیست و چهارمین جشنواره بین المللی قصه گویی (در دست اقدام)

## تعامل با دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی

در راستای همکاری‌های علمی و پژوهشی و به منظور بهره‌گیری از توان و تجربه دانشگاه‌ها و سازمان‌های همکار با نهادهای مربوطه رایزنی و اقدامات زیر انجام گرفته‌است.

- ❖ شناسایی متخصصان و صاحب‌نظران حوزه معماری و طراحی.
- ❖ رایزنی با پژوهشگاه مطالعات تعلیم و تربیت در راستای همکاری‌های پژوهشی.

## طراحی دوره های آموزشی علمی کاربردی در قالب تک پودمان

در کانون زمینه توانمندی‌های مختلفی وجود دارد که متولی غیرکانونی ندارد مانند فیلم‌سازی کودک که هیچ سازمانی به اندازه کانون در این زمینه دارای تجربه نیست. در حال حاضر اداره کل آموزش و پژوهش در نظر دارد برخی از موضوع‌های تخصصی مرتبط با فعالیت‌های کانون را در قالب تک پودمان تحت نظر دانشگاه علمی کاربردی اجرا نماید. قابل ذکر است در راستای عملیاتی کردن این برنامه مکاتبات اولیه انجام گرفته است.

## گواهینامه صلاحیت حرفه ای مربیان

گواهینامه صلاحیت حرفه ای گواهینامه‌ای است که برای هر یک از متقاضیان پس از طی فرایند مراحل سنجش صادر می‌شود و نشان می‌دهد دارنده آن در فرایند سنجش در زمینه حرفه یا شغل مورد نظر شرکت کرده و صلاحیت یا شایستگی‌ها و توانمندی‌های عمومی و تخصصی او در انجام موفقیت آمیز آن شغل مورد تایید قرار گرفته است. قابل ذکر است در راستای عملیاتی کردن این برنامه مکاتبات اولیه انجام و رایزنی با دانشگاه علمی کاربردی گرفته است.


## اهم فعالیت‌های اداره کل آموزش در سال ۱۴۰۲ تاکنون

### تصویب کلیات برنامه آموزشی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

به منظور برنامه‌ریزی و مدیریت اثربخش برنامه‌های آموزشی مدیران و کارکنان و متناسب‌سازی برنامه‌ها با نیازهای واقعی و مطابق با نظام آموزش کارکنان دولت و بخشنامه‌های ابلاغی سازمان اداری استخدامی کشور (مجوز شماره ۳۱۰۸۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۶ سازمان اداری و استخدامی کشور)، اداره کل آموزش و پژوهش هر ساله اقدام به تدوین برنامه آموزشی ویژه کلیه کارکنان و مدیران می‌نماید. بدین منظور نیازهای آموزشی واحدهای ستادی و استانی شناسایی و پس از بررسی و



بهره‌مندی از نظرات صاحب‌نظران و متخصصین حوزه‌های مختلف در قالب برنامه آموزشی مدون به سازمان اداری استخدامی کشور ارائه می‌شود.

  
 وزارت آموزش، جوانی و ورزش  
 سازمان اداری و استخدامی کشور

شماره: ۳۶۰۸۰  
 تاریخ: ۱۴۰۲/۰۴/۰۶  
 درج: /

استفاده کنند که صلاحیت عمومی و موضوعی آنها احراز شده و دارای گواهینامه صلاحیت مدرسی باشند. بر اساس بند (ب) ماده (۲) و ماده (۶) دستورالعمل فوق، برگزاری دوره‌های آموزشی تربیت مدرس و صدور گواهینامه مدرسی و همچنین احراز صلاحیت موضوعی متقاضیان تدریس در دوره‌های مشاغل عمومی و دوره‌های آموزشی عمومی مدیریت بر عهده مرکز آموزش مدیریت دولتی و مراکز آموزش و پژوهش‌های توسعه و آینده‌نگری سازمان‌های مدیریت و برنامه‌ریزی استان‌ها می‌باشد. بنابراین لازم است در این رابطه با مراجع مورد اشاره هماهنگی لازم به عمل آید.

۸. مسئولیت برنامه‌ریزی و اجرای دوره‌های آموزشی رشته شغلی «حراست» با سازمان حراست کل کشور می‌باشد. بنابراین لازم است جهت برگزاری دوره‌های مذکور با مرجع ذکر شده هماهنگی صورت گیرد. همچنین، دوره‌های آموزشی مصوب شغل «کارشناس گزینش» باید با هماهنگی هیأت عالی گزینش اجرا شوند.

انتظار می‌رود در برگزاری دوره‌ها و ارائه محتوای آموزشی از روش‌های ترکیبی شامل بحث و گفتگو، مبتنی بر پروژه، موردپژوهی، ارائه کار عملی، مسئله‌یابی و حل مسأله و سایر روش‌های آموزشی مهارت‌محور استفاده شود.

علیرضا علیخان زاده  
 رئیس امور حراست به کارگیری و رشد

تهران - خیابان سعادت آباد - پلاک ۴۶۳۴۳ - کد پستی: ۱۵۷۶۶۲۲۲ - تلفن: ۰۲۱۷۷۶۶۶۸۱

  
 وزارت آموزش، جوانی و ورزش  
 سازمان اداری و استخدامی کشور

شماره: ۳۶۰۸۰  
 تاریخ: ۱۴۰۲/۰۴/۰۶  
 درج: /

  
 باسماقی

**برادر ارجمند جناب آقای علینقی  
 مدیرعامل محترم کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**  
 موضوع: تأیید کلیات برنامه‌های آموزشی سال ۱۴۰۲

۱۴۰۲/۰۴/۰۶  
 باسماقی

باکتابت به نامه‌های شماره ۱۶۶۷۸ تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ و شماره ۱۶۸۹۹ تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۲ ضمن تأیید کلیات برنامه‌های آموزشی سال ۱۴۰۲ کارکنان آن دستگاه به شرح مشروح در فرم‌های پیوست برای اجرا در چارچوب نظام آموزش کارکنان دولت، اعلام می‌دارد:

- شماره و تاریخ این نامه به عنوان مجوز برگزاری دوره‌های آموزشی مصوب، باید در متن گواهینامه‌های صادره درج گردد.
- در صورت نیاز به اجرای دوره‌هایی خارج از دوره‌های پیش‌بینی شده در برنامه آموزشی مصوب، لازم است با این امور هماهنگی صورت گیرد.
- برنامه‌های آموزشی استانی مربوط به هر یک از استان‌ها بر اساس فرم (ب) پیوست شماره (۲) بخشنامه شماره ۱۳۹۲/۰۱/۱۴ تاریخ ۲۰۰۹/۰۹/۲۲ تهیه و ضمن ارسال به واحدهای استانی آن سازمان، رونوشت آن به سازمان‌های مدیریت و برنامه‌ریزی استان‌های مربوط ارسال شود.
- بر اساس ماده (۹) اصلاحیه نظام آموزش کارمندان و مدیران دولت، دستگاه‌های اجرایی موظف هستند، اثربخشی دوره‌های آموزشی اجرا شده را مطابق با دستورالعمل نحوه سنجش اثربخشی برنامه‌های آموزشی (موضوع پیوست شماره (۳) بخشنامه شماره ۱۳۹۲/۰۱/۱۴ تاریخ ۲۰۰۹/۰۹/۲۲) مورد سنجش قرار داده و در پایان هر سال گزارش مربوط را به این سازمان ارسال نمایند.
- برنامه‌ریزی و اجرای دوره‌های مدیریت مدیران حرفه‌ای و دوره‌های عمومی صرفاً بر اساس مجموعه دوره‌های ابلاغی از سوی این سازمان (به لحاظ رعایت عناوین، میزان ساعات، سرفصل‌های آموزشی، پست و شغل شرکت‌کنندگان و ...) و در چارچوب مقررات موضوعه امکان‌پذیر است.
- بر اساس بخشنامه شماره ۱۳۹۲/۰۵/۲۲ تاریخ ۱۳۹۶/۰۵/۲۲، اجرای دوره‌های آموزشی مدیران حرفه‌ای در تمامی سطوح بر عهده مرکز آموزش مدیریت دولتی با مراکز آموزش و پژوهش‌های توسعه و آینده‌نگری سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان‌ها می‌باشد. بنابراین لازم است برای برگزاری این دوره‌ها با مراجع مورد اشاره هماهنگی لازم بعمل آید.
- بر اساس دستورالعمل نحوه احراز صلاحیت تدریس و اجرای برنامه تربیت مدرسین دوره‌های آموزشی کارکنان دولت (بخشنامه شماره ۴۶۴۱۸۵ تاریخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۹)، دستگاه‌های اجرایی موظف‌اند از مدرسین برای اجرای دوره‌های آموزشی

تهران - خیابان سعادت آباد - پلاک ۴۶۳۴۳ - کد پستی: ۱۵۷۶۶۲۲۲ - تلفن: ۰۲۱۷۷۶۶۶۸۱

### تعداد دوره های آموزشی پیش بینی شده متمرکز کشوری و استانی در سال ۱۴۰۲

مدت ساعت آموزشی	تعداد دوره	عنوان
۱۳۲۵	۱۱۳	دوره های متمرکز کشوری ( lms ) حضوری - الکترونیکی -
۱۴۲۷	۱۱۴	دوره های استانی ( lms ) حضوری - الکترونیکی -
۲۷۵۲	۲۲۷	جمع کل

### برنامه ریزی و اجرای آموزش های متمرکز کشوری و استانی

این اداره کل براساس تأیید کلیات برنامه های آموزشی (مجوز شماره ۳۱۰۸۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۶ سازمان اداری و استخدامی کشور) و در چارچوب نظام آموزش کارکنان دولت از ابتدای سال ۱۴۰۲ تاکنون اقدام به برنامه ریزی و اجرای ۷۰ عنوان دوره ی آموزشی برای مشاغل تخصصی (کارشناسان و مربیان فرهنگی، هنری و ادبی) و سایر پست های سازمانی (مشاغل غیراختصاصی) کانون، معادل ۱۲۶۷۷۳ نفر ساعت آموزشی (۷۱۵ ساعت آموزش برای ۲۳۰۱۱ نفر) به شیوه حضوری، یادگیری الکترونیکی، وبنیاد و ... و به صورت متمرکز کشوری و استانی برگزار نموده است.



### **طرح تبدیل وضعیت نیروهای پاره‌وقت به تمام وقت فرهنگی**

به منظور تربیت نیروی انسانی و تبدیل وضعیت مربیان پاره وقت به تمام وقت از طریق گسترش مهارت حرفه‌ای و ایجاد هماهنگی نیروهای فرهنگی با اهداف و فعالیت‌های سازمان این اداره کل در سال ۱۴۰۲ اقدام به ارسال یک بسته آموزشی در قالب ۱۱ عنوان محتوا و برگزاری سه دوره آموزش ۳۰ ساعته حضوری و یک دوره مجازی و ۲ آزمون سیر مطالعاتی در راستای توانمندسازی شغلی آنان در بخش‌های دانشی، نگرشی و مهارتی نمود.



## طراحی بسته آموزشی اول ویژه تبدیل وضعیت مربیان پاره وقت

ردیف	عنوان	ردیف	عنوان
۱	ادبیات کودک و نوجوان	۷	روان شناسی تربیتی
۲	روان شناسی عمومی	۸	مبانی هنرهای تجسمی
۳	روان شناسی بازی	۹	اصول کتابداری
۴	اصول و مبانی طراحی و فضا سازی	۱۰	هنرهای دستی و سرگرمی های سازنده
۵	ارتباط مؤثر با محیط و دیگران	۱۱	آشنایی با هنرهای ایرانی
۶	علوم تربیتی		

تعداد فراگیران	مدت ساعت	روز / تاریخ	مدرس	عنوان دوره
۵۲۲ نفر حضوری ۲۱ نفر مجازی	۳۲ ساعت	گروه اول: ۱۴۰۲/۳/۲۲ تا ۱۴۰۲/۳/۲۴	جناب آقای دکتر فرهاد فلاح معاون محترم فرهنگی	و تبیین خط مشی فرهنگی کانون افتتاحیه
			جناب آقای حمید نوایی لواسانی	آشنایی با کتاب و کتابخوانی
			جناب آقای دکتر محمد سیمزاری	اهمیت و ضرورت فعالیت های نمایشی در مراکز کانون
		گروه دوم: ۱۴۰۲/۳/۲۹ تا ۱۴۰۲/۳/۳۱	سرکار خانم دکتر فریده میلانی	آشنایی با مراکز فراگیر و طبقه بندی آن
			جناب آقای حسین فدایی حسین	آشنایی با نمایش خلاق و نمایشنامه نویسی برگرفته از کتاب های کانون
			جناب آقای جمال الدین اکرمی	نقش هنر در فعالیت های مراکز کانون
		گروه چهارم مجازی ۱۴۰۲/۴/۵ تا ۱۴۰۲/۴/۲۴	سرکار خانم دکتر مینا حاجی زاده	آشنایی با روانشناسی تربیتی کودک و نوجوان
			جناب آقای علی خانجانی	آشنایی با فعالیت های مراکز و گرایش های تخصصی آن
			جناب آقای دکتر محمد گودرزی دهریزی	نقش ادبیات در فعالیت های مراکز
			جناب آقای محمد جواد صوفی	آشنایی با فعالیت های علمی: نجوم
			سرکار خانم عطیه احمدزاده	آشنایی با فعالیت های علمی: زیست
			جناب آقای دکتر بهزاد دارابی	مخاطب شناسی (نیازهای و توانمندی های دوران کودکی و نوجوانی)
۱۴۰۲/۵/۱ تا ۱۴۰۲/۴/۲۴	سرکار خانم لیلا میرهادی	نقد و نمایش فیلم کودک و نوجوان		
	جناب آقای سعید مجیدی	فن بیان و خلاقیت های قصه گویی		

### سیر مطالعاتی آموزشی ویژه تبدیل وضعیت مربیان پاره وقت

ردیف	عنوان	نویسنده
۱	انسان و ایمان (مقدمه‌ای بر جهان بینی اسلامی)	استاد شهید مرتضی مطهری
۲	تعلیم و تربیت در اسلام از دیدگاه استاد شهید مطهری	استاد شهید مرتضی مطهری

### آموزش های الکترونیک و فعالیت های برخط

اداره کل آموزش و پژوهش در از ابتدای سال ۱۴۰۲ تاکنون به منظور گسترش دانش و تبادل تجربه و به روزرسانی اطلاعات کارکنان کانون و سایر ذینفعان جامعه از جمله خانواده ها، دانش آموزان، معلمان و اولیای تربیتی اقدام به برگزاری یک عنوان نشست با موضوع «نقش والدین و مربیان در شکل گیری مهارت تاب آوری کودک و نوجوان» در راستای هفته مبارزه با مواد مخدر و دو عنوان نشست با عناوین «بررسی نشریات کودک و نوجوان با رویکرد علمی پژوهشی» و «کتاب و کتابخوانی با نیازهای ویژه» مرتبط با هفته کتاب و کتابخوانی و نشست های قصه گویی در فضای شاد نموده است.

### تعیین اثربخشی دوره های آموزشی

آخرین فرایند آموزش در سازمان ها، ارزشیابی آموزشی و پیش و بهبود فرآیند آموزش است که عبارت است از فرآیند اندازه گیری نتایج آموزش از طریق ملاک ها و استانداردهای از قبل تعیین شده، ارزشیابی آموزشی مشخص خواهد کرد که آیا سرمایه گذاری سازمان در امر آموزش موجب بهبود عملکرد کارکنان و یا موجب افزایش بهره وری و کارایی سازمان شده است. بدین منظور این اداره کل از ابتدای سال ۱۴۰۲ تاکنون نسبت به تعیین اثربخشی دوره های آموزشی اجرا شده مربیان پاره وقت طرح تبدیل وضعیت و سایر دوره های آموزشی اجرا شده متمرکز کشوری اقدام نموده است.

### نظارت بر فرآیند اجرای برنامه های آموزشی ستادی و استانی

نظارت بر عملکرد استان ها جهت برگزاری دوره های آموزشی یک ضرورت و جزء لاینفک نگرش سیستماتیک به آموزش محسوب می شود. بدین منظور برای بهبود اثربخشی برنامه ها و پاسخ گویی به نیازهای در حال تحول سازمان، برنامه های آموزشی باید به طور منظم و مستمر ارزیابی شوند و با توجه به نتایج به دست آمده، تغییرات لازم صورت گیرد به همین منظور ضمن هم اندیشی با کارشناسان آموزش و پژوهش سراسر کشور در تعریف شاخص های علمی و موجه این نظارت به صورت تکوینی و نهایی در طول سال صورت می گیرد.

## تعامل با سایر نهادها و سازمان‌های دیگر

تعامل با مرکز پژوهش‌های علوم انسانی اسلامی صدرا

اداره کل آموزش و پژوهش در سال ۱۴۰۲ به منظور توسعه و گسترش مبانی علوم انسانی در حوزه کودک و نوجوان و تعمیق فعالیت‌های علوم انسانی در مراکز اقدام به برگزاری یک جلسه تبیینی در خصوص طراحی ۱۲ عنوان نشست نمود.

## تعامل با سازمان آموزش و پرورش استثنائی

در راستای توسعه فعالیت‌های آموزشی کانون در مورد کودکان با نیازهای ویژه و استفاده از ظرفیت‌های علمی و عملی سازمان آموزش و پرورش استثنائی، این اداره کل در سال ۱۴۰۲ اقدام به برگزاری یک جلسه تبیینی و طراحی پلن همکاری نمود.

## پروژه‌های علمی آموزشی

مکاتبه جهت دریافت مجوز پردیس مرکز تربیت مربی و آموزش‌های آزاد

در راستای ارتقا سطح علمی کانون بعنوان مرجع پرورش مربی منتور کودک و نوجوان و براساس راهبردهای مدیرعامل محترم کانون با توجه به مرجعیت سازی و جامعه تولی‌گری کانون، این اداره کل اقدام به تهیه پیش‌نویس طرح نموده و اقدامات اولیه مرتبط با طراحی دپارتمان‌ها و رشته آموزش‌های این مرکز انجام شده است.

## پروژه طرح سواد اقتصادی (توسعه همکاری با نهادهای مالی و ...)

به منظور آگاه‌سازی مربیان کانون در حوزه سواد اقتصادی به منظور آموزش اقتصادی اندیشیدن و اقتصادی تصمیم‌گرفتن در حوزه کودک و نوجوان و در راستای آشنایی کودکان و نوجوانان با مفاهیم سواد اقتصادی از طریق فعالیت‌های کانون و همچنین روز آمدسازی فعالیت‌های کانون منطبق بر نیازهای روز کودکان و نوجوانان، این اداره کل در سال ۱۴۰۲ اقدام به برگزاری جلساتی با مدیرعامل شرکت پرچم‌داران اقتصاد و آکادمی هوش مالی و دانشکده تجارت مالیه دانشگاه تهران نموده است.

## پروژه حال خوش زندگی

در راستای تحقق اجرای تفاهنامه کانون با ستاد مبارزه با مواد مخدر، طرح حال خوش زندگی که در سال ۱۳۹۸ با جامعه آماری سه نفر از هر استان اجرا شده بود در دستور کار قرار گرفت. لذا بازننگری و اقدام به منظور برگزاری دوره‌های آموزشی مربوط به حال خوش زندگی با توجه به طرح ارزش‌سنجی از سال ۱۴۰۲ به مدت سه



سال در مراکز کانون پرورش فکری کانون از طریق آموزش‌های مستمر مربیان و نظارت‌های کارشناسی در اداره کل آموزش و پژوهش قرار گرفت.

## **برگزاری رویدادهای علمی و پژوهشی**

اداره کل آموزش و پژوهش در راستای تحقق اهداف جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی، امسال اقدام به برگزاری حدود ۸۴ عنوان فعالیت‌های علمی و پژوهشی در دو بخش نشست/هم‌اندیشی، پودمان/ دوره به صورت استانی و ستادی و در دو قالب آموزش حضوری

### **گزارش اقدامات معاونت پژوهش اداره کل آموزش و پژوهش کانون (سال ۱۴۰۲)**

#### **تدوین برنامه های سال ۱۴۰۲:**

- شرکت در جلسات شورای برنامه ریزی راهبردی
- برنامه ریزی و طراحی برنامه های معاونت پژوهش
- تدوین جدول پیش بینی بودجه
- شرکت در جلسات شورای فرهنگی معاونت فرهنگی

#### **طرح های پژوهشی:**

- ارزیابی نظرات و انتظارات بازدیدکنندگان غرفه کانون پرورش فرهنگی کودکان و نوجوانان در "سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران"
- ارزیابی فرایند اجرای طرح تبدیل وضعیت مربیان پاره وقت و بررسی عوامل موثر بر انگیزش شغلی و امیدآفرینی مربیان
- ارزیابی نظرات مدیران و کارشناسان از پویانمایی "بچه زرنگ"
- شناسایی اولویت های پژوهشی کانون
- تدوین شاخص های ارزیابی عملکرد (KPI) استان ها در حوزه فعالیت های پژوهشی
- طرح مطالعاتی احصاء نظام مسائل حوزه کودک و نوجوان (در دست اقدام)
- ارزیابی عملکرد بیست و چهارمین جشنواره بین المللی قصه گویی - ۱۴۰۱

- برنامه راهبردی ایجاد کانون پیشرو

•

### برنامه ریزی و هماهنگی برگزاری رویداد:

- تدوین شیوه‌نامه بخش علمی بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی (در دست اقدام)
- تدوین و ارسال شیوه‌نامه پانزدهمین ویژه‌برنامه هفته پژوهش (در دست اقدام)
- تدوین شیوه‌نامه و هماهنگی هفته ملی و روز جهانی کودک
- تدوین شیوه‌نامه و هماهنگی رویداد ایده‌پردازی ثامر (ویژه کارکنان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان) (در دست اقدام)
- برنامه ریزی برگزاری نشست‌های علمی تخصصی (در دست اقدام)
  - سلسله نشست‌های تخصصی بررسی مسائل کودکان و نوجوانان
  - سلسله نشست‌های تخصصی بخش علمی جشنواره قصه‌گویی (۱۰ نشست ستادی و ۲۴ نشست استانی)
  - نشست‌های تخصصی ویژه هفته کتاب و کتابخوانی (۲ نشست)
- مجمع عالی علوم انسانی اسلامی
  - نشست فلسفه اسلامی برای کودکان در مشهد
  - نشست علوم انسانی از چپستی تا کارکردها (در دست اقدام)

### تولید محتوای پژوهشی:

- مستندسازی آثار اقدام پژوهی (در دست اقدام)
- توسعه و بهبود فعالیت اقدام پژوهی (نهاد اقدام پژوهی) (در دست اقدام)
- آماده‌سازی کتاب کار مهارت‌های مثبت روان‌شناختی جهت چاپ (در دست اقدام)
- کتاب جستارنویسی (قصه‌جو ۳)
- ویژه‌نامه هفته پژوهش
- ویژه‌نامه بخش علمی بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

## ارزیابی عملکرد استان ها:

- ارزیابی عملکرد استان ها در حوزه پژوهش

## ثبت ملی جشنواره بین المللی قصه گوی:

- رایزنی، هماهنگی و تعامل با وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
- دریافت مستندات جشنواره های سال های گذشته از استان های مجری
- سازماندهی و ارائه مستندات مطابق نمون برگ وزارت میراث فرهنگی

## عقد تفاهم نامه های همکاری:

- تفاهم نامه همکاری مشترک کانون با پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- همکاری در برگزاری پیش نشست های همایش ملی «فرهنگ، رسانه و تحولات نسلی در ایران» (در دست اقدام)
- هماهنگی جهت ارائه مقالات مرتبط جشنواره قصه گویی و هفته پژوهش به همایش پژوهشگاه
- رایزنی به منظور چاپ مقالات برتر در کتاب همایش
- تفاهم نامه همکاری کانون با پژوهشکده خانواده دانشگاه شهید بهشتی (در دست اقدام)

## راه اندازی سامانه اطلاعات پژوهشی:

- ساماندهی و ورود اطلاعات پژوهشی به سامانه (در دست اقدام) – [kpf.ir/aer](http://kpf.ir/aer)

## راه اندازی سامانه آرشیو نشست ها و آموزش ها:

- پیاده سازی نشست ها و دوره های آموزشی برگزار شده

## شرکت در جلسات برون سازمانی:

- شورای سیاست گذاری پژوهش سراهای دانش آموزی
- مجمع کتابخانه های بزرگ کشور (مکتب)
- نخستین رویداد برندهای پوشاک کودک و نوجوان (جایزه سرو) – اتحادیه تولید و صادرات نساجی و پوشاک ایران
- شورای سیاست گذاری نخستین همایش بین المللی تعالی تعاملات خانواده و مدرسه (در دست اقدام)
- پاسخگویی به مکاتبات برون سازمانی از جمله وزارت آموزش و پرورش و ...

## برنامه های اجرا شده بخش فرهنگی از شهریور ۱۴۰۰ تا آبان ۱۴۰۲

رشد آمار امانت کتاب، اعضا و موجودی کتاب مراکز در سالهای ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲

موجودی کتاب	تعداد کل اعضا	امانت کتاب	
۷/۹۷۹/۵۸۳	۲۶۶/۸۳۳	۱/۷۴۴/۷۱۶	سال ۱۴۰۱
۹/۰۳۹/۸۳۵	۴۵۲/۰۰۰	۱/۵۸۰/۹۵۴	سال ۱۴۰۲

### عنوان برنامه: برنامه ملی کانون مدرسه:

چکیده: مطالبه‌ی صریح و روشن مقام معظم رهبری در خصوص عدم توجه کافی به موضوع پرورش در مدارس، همچنین تاکید ایشان مبنی بر لزوم پرداختن به روش‌ها و قالب‌های جدید در این حوزه (۱۳۹۹/۹/۱۱)، نشان‌می‌دهد اگر اهمیت این موضوع بیش از آموزش نباشد، کمتر از آن نیست. این موضوع در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش نیز در بخش‌های متعددی مانند ساحت‌های تربیتی و اهمیت تربیت تمام ساحتی کودکان و نوجوانان، راهکار ۷-۵، راهکار ۶-۶، راهکار ۱-۱۶ و ... به خوبی مورد توجه و تاکید قرار گرفته است.

همچنین در «سند برنامه درسی ملی» رویکرد برنامه‌های درسی و تربیتی «فطرت‌گرایی توحیدی» تعیین شده است. در این رویکرد یادگیری حاصل تعامل خلاق، هدفمند و فعال یادگیرنده با محیط‌های متنوع یادگیری است. بر همین اساس (تنوع‌بخشی محیط‌های یادگیری) کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با طراحی برنامه‌های هدفمند و هم‌سو با دغدغه‌ها و مطالبات مقام معظم رهبری و اسناد بالادستی (سند تحول بنیادین و سند برنامه درسی ملی) سعی دارد به عنوان بازوی توانمند پرورشی در کنار مدارس به ایفای نقش و مسئولیت سازمانی و اجتماعی خویش بپردازد. انعقاد تفاهم‌نامه‌ی ۳ ساله کانون با آموزش و پرورش و اجرای برنامه‌های فرهنگی مانند «کانون مدرسه» ذیل این تفاهم‌نامه، از جمله اقداماتی است که در این حوزه برنامه‌ریزی شده است.

این برنامه در سال ۱۴۰۱ ذیل تفاهم نامه با وزارتخانه آغاز شده و ر سال ۱۴۰۲ دور دوم اجرایی خود را طی میکند.

#### هدف اصلی:

نقش‌آفرینی موثر کانون در ارتقاء سطح برنامه‌های پرورشی مدارس و توانمندسازی دانش‌آموزان مبتنی بر ظرفیت‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان حول ۵ محور ایمان، امید، هویت، نشاط و خردورزی؛

#### اهداف فرعی:

- فراهم‌آوردن زمینه‌های تربیت تمام ساحتی کودکان و نوجوانان با تقویت برنامه‌های پرورشی؛
- پوشش حداکثری دانش‌آموزان در برنامه‌ها و فعالیت‌های پرورشی کانون؛



- فعال‌سازی اعضای منتخب کانون در مدارس جهت گسترش و امتداد فعالیت‌های کانون در بخش پرورشی مدارس؛
- فراهم آوردن زمینه‌های جذب اعضای جدید در مراکز کانون؛

تعداد کل دانش‌آموزان مشارکت‌کننده	تعداد مدارس مشارکت‌کننده	تعداد مراکز مشارکت‌کننده	
۱۴۳/۴۰۸	۱۱۶۰	۳۵۹	سال ۱۴۰۱
در مرحله آغازین برنامه هستیم	۲۰۰۰	۸۰۶	سال ۱۴۰۲

### عنوان برنامه: ایجاد و پشتیبانی از مراکز الگوی تربیتی

چکیده: در این برنامه ارتقای رویکرد تربیتی فعالیت‌ها و برنامه‌ها در راستای تربیت تمام‌ساحتی کودکان و نوجوانان و طراحی و اجرای برنامه‌های تربیتی نوین مد نظر قرار دارد. بر همین اساس در این طرح دو مرکز از هر استان برای ایجاد شرایط مطلوب و الگو انتخاب می‌شوند. این مراکز به صورت متمرکز با مدیریت بخش‌های ستادی استان‌ها هدایت و راهبری می‌شوند. محوریت اصلی برنامه‌ها در این مراکز: فکر و اندیشه، تقویت مهارت‌ها و سلامت و تربیت بدنی است و طراحی برنامه‌ها و هدفگذاری‌ها بر اساس این اصول انجام می‌شود. استان‌ها موظفند برنامه‌های ویژه‌ای افزون بر برنامه‌های فعلی کانون در این مراکز طراحی و اجرا کنند. این برنامه‌ها مبتنی بر نیاز بوم هر منطقه و به صورت جذاب و در قالب فعالیت‌های گروهی طراحی می‌شود.

### عنوان برنامه: تفاهم‌نامه‌های برون‌سازمانی

چکیده: همکاری و هم‌افزایی با سایر نهادها، سازمان‌ها و ارگان‌ها در قالب انعقاد تفاهم‌نامه در جهت نیل به اهداف مشترک از جمله موضوعاتی است که در پیشبرد اهداف سازمان‌ها بسیار تأثیرگذار است و کانون نیز در دولت سیزدهم گام‌های مؤثری را در این حوزه برداشته است.

اهداف:

- بهره‌گیری از دانش و ظرفیت‌های سایر سازمان‌ها و نهادها در جهت نیل به اهداف سازمانی و ارائه بهتر خدمات فرهنگی به کودکان و نوجوانان

مخاطب:

کلیه نهادها، سازمان‌ها و ارگان‌هایی که به نحوی می‌توانند با تعامل و همکاری دوجانبه با کانون از پتانسیل کانون بهره‌مند شده و مسیر نیل به اهداف کانون را تسهیل نمایند.

زمان: از ابتدای شهریور ماه ۱۴۰۰ تا کنون (دولت سیزدهم)

نتایج:

سال ۱۴۰۲ تا پایان آبان				سال ۱۴۰۱		سال ۱۴۰۰	
تفاهم‌نامه‌های امضا شده		تفاهم‌نامه‌های در دست اقدام					
کشوری	استانی	کشوری	استانی	کشوری	استانی	کشوری	استانی
۳	۵	۲۰	۲۰	۱۲	۵۴	۳	۳۶

### عنوان برنامه: گسترش فعالیت‌های علمی در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

چکیده: از این روی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تلاش دارد تا از علوم و فناوری نوین، ابزار قدرتمندی در جهت رشد و شکوفایی استعدادها و کودکان و نوجوانان بسازد و راه ورود آن را به زندگی کودکان و نوجوانان هموار و امن نماید و در این راستا برای تحقق این امر اقدامات زیر را از ابتدای سال ۱۴۰۲ تا کنون انجام داده است:

- رصد امکانات علمی استان‌ها و تهیه لیستی از وضعیت امکانات علمی مراکز استان‌ها؛
- رصد و شناسایی مربیان علاقه‌مند و فعال در حوزه علوم جهت برنامه‌ریزی برای ارتقای دانش ایشان؛
- اجرای کارگاه‌های علمی از جمله رباتیک، IMATH، هوافضا، محاسبات ذهنی، اسکرچ، سازه‌ها، پژوهش اعضا و سایر علوم با بهره‌گیری از نیروهای متخصص آزاد و کانونی؛
- افزایش دانش استان‌ها در رویدادهای علمی مانند انقلاب تابستانی، ساخت ساعت‌های خورشیدی، گرامیداشت روز علم و ...
- برگزاری برنامه‌های رصد شبانه و رصد بارش شهابی در استان‌ها؛
- اعلام و مشارکت اعضای کانون در پویش‌های جستجوی ریز شهاب‌سنگ‌ها و جستجوی سیارک‌ها و اهدای گواهی حضور به شرکت کنندگان با امضای ناسا؛

هدف:

ساماندهی، بروزرسانی و گسترش فعالیت‌های علمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

مخاطب:

کودکان و نوجوانان عضو مراکز کانون در سراسر کشور؛

زمان: از ابتدای سال ۱۴۰۲ تا کنون

## نتایج:

تشکیل کمیته علمی در کانون جهت برنامه‌ریزی؛

مشارکت بیش از ۱۶۰ عضو نوجوان مراکز کانون در پویش جستجوی سیارک‌ها و دریافت گواهی حضور؛

مشارکت بیش از ۱۰۰ عضو کودک و نوجوان در سراسر کشور در پویش جستجوی ریز شهاب‌سنگ‌ها و دریافت گواهی حضور؛

آغاز فعالیت‌های تابستانی کانون با رویداد انقلاب تابستانی و ساخت ساعت‌های خورشیدی؛

## عنوان برنامه: بیست و چهارمین و بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

### ۱. بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

چکیده: به منظور توسعه و ترویج فرهنگ غنی قصه‌گویی، همچنین استمرار جشنواره‌های قصه‌گویی در کانون، بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی با شعار "آینده ساختنی است" به واسطه قصه‌های کلاسیک، مدرن و نوآورانه و سنتی و آیینی در بخش‌های ملی، بین‌الملل، قصه ۹۰ ثانیه‌ای، زبان اشاره، پادکست و علمی به اجرا درمی‌آید.

کودکان و نوجوانان، مربیان، والدین، اولیای تربیتی، قصه‌گویان مطرح خارجی، اساتید حوزه قصه و قصه‌گویی و تمامی علاقمندان می‌توانند در این رویداد فرهنگی حضور و مشارکت فعال داشته باشند.

الف: هدف کلی

توسعه و ترویج فرهنگ قصه‌گویی

ب: اهداف جزئی:

- توسعه و ترویج فرهنگ قصه‌گویی
- ایجاد زمینه برای ارتقای دانش نظری و تبادل تجربیات مفید و موثر میان قصه‌گویان ایرانی و خارجی، کارشناسان و اساتید حوزه‌ی قصه و قصه‌گویی
- احیای سنت قصه‌گویی با حضور اقشار مختلف مردم و قصه‌گویان در جشنواره و معرفی چهره‌های شاخص
- برنامه‌ریزی در جهت تبیین و ترویج روش‌های نوین در اجرای قصه‌گویی
- مشارکت مردم و ترویج فرهنگ قصه‌گویی به عنوان یک ابزار ارتباطی و فرهنگ‌ساز در جامعه
- استفاده از ظرفیت‌های نوین ارتباطی به منظور توسعه و ترویج فرهنگ قصه‌گویی

شعار جشنواره :

قصه، صدای زندگی است

محور موضوعی جشنواره:

- امیدها و آرزوها؛
- شادی‌ها و غم‌ها؛

- ایثار و از خود گذشتگی (جهاد و مقاومت در عرصه‌های مختلف زندگی)؛

مخاطب: کودکان، نوجوانان و بزرگسالان

زمان : خرداد ماه تا دی ماه سال

عنوان	۱۴۰۱ / جشنواره ۲۴
مجموع افراد ثبت نام شده در سایت	۱۲۳۷۷
مجموع آثار بارگذاری شده در سایت	۱۰۴۳۶
قصه گویان بخش ملی	۵۴۱۳
قصه گویان بخش بین‌الملل	۵۱
قصه گویان بخش برگزیده‌ها	۱۴
قصه گویان بخش نودثانیه	۲۹۲۷
قصه گویان بخش پادکست	۱۴۵۴
قصه گویان بخش علمی	۱۱۸
قصه گویان بخش آئینی‌سنتی	۳۳۵
قصه گویان بخش زبان اشاره	۸۷
بخش جستارنویسی	۶۸
بخش مقاله‌نویسی	۳۲
بخش کتاب و پایان‌نامه	۱۸



## ۲. بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

چکیده: به منظور توسعه و ترویج فرهنگ غنی قصه‌گویی، همچنین استمرار جشنواره‌های قصه‌گویی در کانون، بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی با شعار " ... به واسطه قصه‌های کلاسیک، مدرن، نوآورانه و سنتی و آیینی در بخش‌های ملی، بین‌المللی، زبان اشاره، قصه ۹۰ ثانیه‌ای، قصه‌های کارآفرینی، نامداران، قرآنی، قصه‌ی غزه و لبخند و علمی به اجرا درمی‌آید.

کودکان و نوجوانان، مربیان، والدین، اولیای تربیتی، قصه‌گویان مطرح خارجی، اساتید حوزه قصه و قصه‌گویی و تمامی علاقمندان می‌توانند در این رویداد فرهنگی حضور و مشارکت فعال داشته باشند.

الف : هدف کلی

توسعه و ترویج فرهنگ قصه‌گویی

ب : اهداف جزئی :

ایجاد زمینه برای ارتقای دانش نظری و تبادل تجربیات مفید و موثر میان قصه‌گویان ایرانی و خارجی، کارشناسان و استادان حوزه‌ی قصه و قصه‌گویی

احیای سنت قصه‌گویی، عمومی‌سازی و مردمی‌سازی قصه‌گویی

توجه به قصه‌های کسب‌وکار و حمایت از تولید ایرانی با مشارکت مردم و ترویج فرهنگ قصه‌گویی به عنوان یک ابزار ارتباطی و فرهنگ‌ساز در جامعه

ارتقای کمی و کیفی فعالیت قصه‌گویی در مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان سراسر کشور

تلاش در جهت ارتقاء سطح دانش نظری مربیان و کارشناسان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

شعار جشنواره :

با قصه لبخند بسازیم

محور موضوعی جشنواره:

قصه‌های دینی مذهبی، قصه‌های کارآفرین (با موضوع حمایت از تولیدات ملی)، قصه‌های آزاد ، قصه‌های نامداران (از فردوسی تا سردار دل‌ها)

**بخش‌های جشنواره:**

بخش مدرن و کلاسیک

بخش آیینی سنتی

بخش زبان اشاره

بخش ۹۰ ثانیه

**جوایز ویژه:**

جایزه‌ی جهانی

تعلق می‌گیرد به بهترین قصه‌گویی، به انتخاب هیئت داوران که قصه با قابلیت عرضه در میادین جهانی باشد.

جایزه سردار سلیمانی

تعلق می‌گیرد به بهترین قصه با موضوع سردار سلیمانی

جایزه‌ی لبخند

تعلق می‌گیرد به بهترین قصه با موضوع طنز

جایزه‌ی قصه‌ی بچه‌های غزه

تعلق می‌گیرد به بهترین قصه با موضوع غزه

مخاطب: کودکان، نوجوانان و بزرگسالان

زمان : خرداد ماه تا دی ماه آمار: لازم به ذکر است

آمار کمی: جشنواره بیست و پنجم در حال اجراست و امکان ارائه‌ی آمار در حال حاضر امکان‌پذیر نیست.

### **عنوان برنامه: توسعه و ترویج کتابخوانی**

۱. عنوان سال ۱۴۰۱ "در سایه‌سار کتاب"

رویکرد: (ادبیات کهن)

چکیده: برنامه‌ی توسعه و ترویج کتاب‌خوانی اداره کل آفرینش‌های فرهنگی در سال جاری با تکیه بر تجارب ارزشمند همکاران در گذشته و با نگاه ویژه‌ای به ادبیات کهن، متمرکز بر طرح‌های خلاق کتاب‌خوانی مربیان برگزار شد. شیوه‌نامه ارسالی به استان، راهکاری پیشنهادی برای اجرای متفاوت در فعالیت کتاب محور مطرح شده و از استان خواسته شد شیوه نامه در جلسه شورای فرهنگی مطرح شده و نسبت به شرکت هر کدام که در استان مقدور است اهتمام ورزند.

قالب‌های پیشنهادی برنامه توسعه کتاب‌خوانی سال ۱۴۰۱:

۱. طرح‌های خلاق ترویج کتاب‌خوانی ( طراحی برنامه و اجرا در تابستان با اعضا)

۲. کتاب‌سازی «کتاب‌های حسی لمسی» ویژه مربیان مراکز فراگیر

۳. مهرواره سراسری هفته کتاب و کتاب‌خوانی با عنوان «در سایه سار کتاب»

## اهداف:

- توسعه و ترویج فرهنگ مطالعه و کتاب‌خوانی در میان کودکان و نوجوانان
- ارتقای سطح کمی و کیفی فعالیت‌های کتاب محور در مراکز سراسر کشور
- تقویت سیر مطالعاتی اعضا و مربیان کانون

مخاطب: کودکان و نوجوانان - مربیان

زمان: تابستان تا پایان هفته‌ی کتاب و کتاب‌خوانی در آبان‌ماه سال ۱۴۰۱

آمار کمی:

جدول آمار برگزیدگان استانی و کشوری برنامه های هفته کتاب و کتاب‌خوانی			
ردیف	عنوان برنامه	تعداد برگزیدگان استانی	تعداد برگزیدگان کشوری
۱	طرح های کتاب‌خوانی	۸۲ اثر (طبق سهمیه)	۳ نفر برگزیده از استان‌های (کرمانشاه-مرکزی-اصفهان)
۲	تولید کتاب حسی لمسی	۲۲ اثر	۳ نفر برگزیده از استان‌های (تهران-مرکزی-تهران) ۵ نفر شایسته تقدیر از استان‌های (تهران-خراسان رضوی-چهارمحال بختیاری-آذربایجان غربی-کرمانشاه)
۳	جشن‌های سراسری هفته کتاب و کتاب‌خوانی	۲۶ استان با ارسال گزارش و مستندات حضور در این بخش را اعلام کرده اند.	

- ۴۸۹ طرح کتابخوانی از ۲۳ استان توسط ۵۱۵ مربی برنامه ریزی و اجرا شده است که ۸۲ اثر برگزیده استانی به ستاد ارسال شده است. ۲۷۴ طرح در بخش کودک-۲۱۵ طرح در بخش نوجوان

جدول آماری اجرای برنامه‌های هفته کتاب و کتابخوانی در ۲۶ استان	
تعداد کل دفعه فعالیت فرهنگی	۴۳۱۹ دفعه
تعداد کل شرکت کنندگان	۲۲۵۳۸۰ نفر

### عنوان برنامه کتابخوانی در سال ۱۴۰۲ "در مسیر دانایی بر بال کتاب"

**چکیده:** توسعه و ترویج کتابخوانی و اجرای برنامه‌های کتاب‌محور همواره مورد توجه ادارات کل استانی بوده و مربیان همیشه همراه با اجرای برنامه‌های خلاق و پویا در توسعه و ترویج کتابخوانی نقش آفرین بوده‌اند. سرعت فناوری‌های نوین ما را مجاب می‌کند که در جهت به‌روزرسانی دانسته‌ها مان اقدام کنیم تا برای نسل امروز حرفی از جنس خودشان بر اساس نیاز و ضرورت‌های فرهنگی، تربیتی و اسلامی داشته باشیم. در شیوه‌نامه اداره کل آفرینش‌های فرهنگی برنامه‌های سال ۱۴۰۲ را به‌گونه‌ای تدارک دیده شد که کارشناسان، مربیان و اعضا فرصت و شرایط حضور با لذت در برنامه‌های کتابخوانی را داشته باشند. بخش‌های برنامه توسعه و ترویج کتابخوانی سال ۱۴۰۲ شامل:

۱. مهرواره‌ی «در مسیر دانایی بر بال کتاب» (ویژه برنامه هفته کتاب و کتابخوانی)؛
۲. ایجاد باشگاه‌های کتابخوانی مراکز (ویژه اعضا کودک و نوجوان و طرح کانون مدرسه)؛
۳. طرح نقد کتاب با عنوان «صمیمانه با کتاب» (ویژه مربیان و کارشناسان ستاد)؛
۴. پویش ملی کتابخوانی (به وقت کتاب)؛
۵. پویش ملی کتابخوانی (خوانش کتاب)؛

اهداف:

- ارتقای کمی و کیفی فعالیت کتابخوانی در مراکز فرهنگی هنری کانون در سراسر کشور؛
- تقویت سواد خواندن از طریق تقویت مهارت‌های دیداری، شنیداری، گفتاری و خوانداری؛
- توسعه و تعمیق دیدگاه نقادانه‌ی مربیان؛
- استفاده بهینه از فضای مجازی با جلب مشارکت خانواده‌ها و اولیای تربیتی در جهت توسعه و ترویج فرهنگ کتابخوانی؛
- ایجاد بستر مناسب برای تقویت کنشگری نوجوانان در حوزه‌ی کتابخوانی

مخاطب:

- کودکان و نوجوانان؛



- مربیان مراکز فرهنگی هنری کانون؛
- کارشناسان کانون؛
- خانواده ها و اولیای تربیتی؛

زمان:

- فرآیند اجرا: شهریور ۱۴۰۲ - بهار ۱۴۰۳
- اجرای مهرواره در هفته کتاب و کتابخوانی ۱۴۰۲

## آمار پویش " به وقت کتاب " ( شهریور ) :

مرحله اول : ۹ - ۲۵ شهریور ( پویش تشنه لبان) - با سه کتاب کتاب های تشنه لبان - چهل روز عاشقانه - هنگام باران بود، همزمان با ماه صفر و ایام اربعین حسینی حداقل ۳۰دفعه از شبکه تلویزیونی هر استان پخش شده که در مجموع حداقل ۹۰۰ دفعه تیزر کتاب ها پخش شده است.

-بیش از ۲۰۰۰۰ دفعه فعالیت فرهنگی همسو با پویش در ۹۴۸ مرکز فعال در ۳۱ استان اجرا شده است.

مرحله دوم: مهر و آبان ( پویش کودکی نامداران) - با سه کتاب مرد روزهای سخت(شهید چمران) - العبد(آیت الله بهجت) - بانوی شعر فارسی( پروین اعتصامی) در حال اجراست.

سایر بخش ها (باشگاه ها -مهرواره در مسیر دانایی بر بال کتاب-صمیمانه با کتاب و پویش خوانش (در حال اجرا)

## عنوان برنامه: کمیته انتخاب و بررسی کتاب

چکیده: کمیته‌ی بررسی و انتخاب کتاب یکی از بخش‌های وابسته به اداره کل آفرینش‌های فرهنگی است که بر اساس اصلی‌ترین وظیفه‌ی خود (تولیدات مطالعاتی غیرکانونی) کتاب و سایر رسانه‌ی دیداری را در گروه‌های کاری خود و با بهره‌گیری از کارشناسان متخصص، بررسی و انتخاب کرده و نتایج را به مقامات ذی ربط اطلاع می‌دهد.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان یکی از مهم‌ترین نهادهایی است که عهده‌دار تهیه‌ی خواندنی‌های مناسب برای کودکان و نوجوانان است. علاوه بر کتاب‌های مناسبی که توسط انتشارات کانون به چاپ رسیده است، کتاب‌های ناشرین غیر کانونی در حوزه‌ی کودک و نوجوان از سال ۱۳۵۸ توسط "کمیته‌ی بررسی و انتخاب کتاب" مورد مطالعه و بررسی قرار گرفته است. از دیگر وظایف کمیته‌ی بررسی و انتخاب کتاب در سال‌های اول پیروزی انقلاب اسلامی، بررسی کتاب‌های موجود در مراکز بوده است. در این بررسی‌ها بعضی از کتاب‌ها که مناسب کودکان و نوجوانان نبودند از کتابخانه‌ها جمع‌آوری شدند.

لازم به ذکر است که منابع کتابخانه‌های مراکز کانون از دو طریق تأمین می‌شود: کتاب‌های منتشر شده توسط انتشارات کانون و کتاب‌های منتشر شده توسط سایر ناشران. از آنجا که جذب و پایدارسازی اعضا از مهم‌ترین اهداف کانون پرورش فکری به شمار می‌رود؛ گزینش، فراهم‌آوری و پویایی مجموعه کتاب‌های کتابخانه‌ها بسیار مهم است. بی‌شک هماهنگی بین انتخاب و گزینش کتاب‌ها و نیازهای اعضای کودک و نوجوان امری بسیار ضروری است.

## اهداف:

- گزینش و انتخاب مناسب‌ترین آثار حوزه‌ی کودک و نوجوان برای ورود به مراکز فرهنگی هنری کانون.
- پاسخگویی به یکی از اصلی‌ترین نیازهای خانواده‌ها برای خرید کتاب و منابع مناسب.
- جهت دادن به بازار نشر، ارتقاء کیفیت نشر کتاب، منابع و رسانه‌های دیداری و شنیداری کودک و نوجوان در ایران.
- حفظ جایگاه کانون به عنوان عالی‌ترین مرجع تخصصی و قابل اتکا در خصوص بازار نشر در بین ناشران، خانواده‌ها، و اولیای تربیتی و تمامی اهالی فرهنگ
- کمک به توسعه و تجهیز منابع مطالعاتی مراکز فرهنگی - هنری در راستای جذب و پایدارسازی اعضا
- تعیین گروه سنی مناسب کتاب، بر اساس معیارهای کانون
- تعیین درجه‌ی کتاب، از عالی تا ضعیف
- خروجی کمیته‌ی کتاب شامل دو بخش می‌شود:

۱. «فهرست کتاب‌های مناسب»

۲. «جایزه‌ی مرغک»

اقدامات انجام شده در طول سال ۱۴۰۰

- ۱- انتشار و ارسال فراخوان به ناشران و عموم از طریق ایمیل و اطلاع رسانی در سایت خبری کانون و دریافت ۲۳۳۰ عنوان کتاب از ۳۴۵ ناشر مربوط به کتاب‌های سال ۱۳۹۹ و ۱۳۹۸ و ۵۹۱ عنوان کتاب مربوط به سال ۱۴۰۰
- ۲- ثبت کتاب‌های قابل بررسی در دفتر ثبت کمیته کتاب
- ۳- وجین اولیه‌ی کتاب‌ها و جداسازی کتاب‌های فاقد استانداردهای لازم
- ۴- انتخاب و معرفی ۹۱ کارشناس بررسی و انتخاب کتاب برای بررسی کتاب‌های رسیده به دبیر خانه
- ۵- تعداد ۱۲ جلسه نقد کتاب جهت اعطای درجه به کتاب‌ها و تعیین نامزدها بصورت مجازی
- ۶- معرفی ۶۶ نامزد از میان ۲۳۳۰ عنوان کتاب رسیده
- ۷- معرفی ۱۷ اثر برگزیده (۱۲ برگزیده ماه و ۵ برگزیده سال)
- ۸- مراسم اهدای جوایز اولین جایزه مرغک (کتاب ماه و سال کودک و نوجوان) و اهدای جایزه و لوح به ناشرین برگزیده و پدیدآورندگان همزمان با هفته کتاب و کتابخوانی / ۲۵ آبان ۱۴۰۰
- ۹- رونمایی از کتاب "فهرست کتاب‌های مناسب ۱۳۹۹-۱۴۰۰ با ۴۸۶ عنوان کتاب / ۲۵ آبان ۱۴۰۰
- ۱۰- تشکیل جلسات نقد و بررسی کتاب جهت اعطای درجه به کتاب‌ها و تعیین نامزدها

۱۱- اهدای کتاب به مناطق کم برخوردار (کتابخانه مرقد امام خمینی ۵۰۰ جلد/ کتابخانه تحت پوشش آقای اسماعیل آذری نژاد ۱۰۰ عنوان ( زنجان) / کتابخانه رمین مربوط به آقای عبدالحکیم بهار ۱۵۰ عنوان ( چابهار)) کتابخانه مربوط به عبدالقادر بلوچ ۱۰۰ عنوان (چابهار)

اقدامات انجام شده در طول سال ۱۴۰۱

۱. انتشار و ارسال فراخوان به ناشران و عموم از طریق ایمیل و سایت و دریافت ۱۶۸۳ عنوان کتاب از ۹۴ ناشر
۲. ثبت کتاب‌های قابل بررسی در دفتر ثبت کمیته کتاب
۳. وجین اولیه ی کتاب ها و جداسازی کتاب های فاقد استانداردهای لازم
۴. انتخاب و معرفی کارشناسان بررسی و انتخاب کتاب برای بررسی کتاب های رسیده به دبیرخانه (۵۹۱ عنوان مربوط به کتاب‌های سال ۱۴۰۰ که در سال قبل به دلایلی بررسی نشده بود و ۱۶۸۳ عنوان مربوط به کتاب‌های سال ۱۴۰۱ که جمعا ۲۲۷۴ عنوان کتاب را شامل می‌شود).
۵. ارسال کتاب های واجد شرایط برای ۷۹ کارشناس در کارگروه‌های شعر کودک، شعر نوجوان، داستان کودک، داستان نوجوان، مذهبی، تاریخی، علمی، علوم تربیتی و هنر جهت کارشناسی و بررسی
۶. تشکیل جلسات نقد و بررسی کتاب جهت اعطای درجه به کتاب ها و تعیین نامزدها

## اقدامات انجام شده در سال ۱۴۰۲

- ۱- دریافت ۲۹۸ عنوان کتاب از ۴۱ ناشر تا آذر ۱۴۰۲
- ۲- تدوین کتاب فهرست کتاب های مناسب مربوط به سال های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ (معرفی ۷۷۰ عنوان کتاب) در فهرستی به نام فهرست کتاب های مناسب جهت معرفی تازه های کتاب کودک و نوجوانان ناشرین کودک و نوجوان به عموم مردم
- ۳- تشکیل جلسات نقد و بررسی ( ۱۲ جلسه نقد جهت ۴ فصل برای تعیین درجات کتاب ها و تعیین نامزدها)
- ۴- تعیین نامزدهای سال های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ (۵۹ نامزد) جهت ارسال برای داوری جایزه ی مرغک ۱۴۰۱
- ۵- تعیین دبیر جایزه توسط مدیر عامل و آغاز کار ایشان در دبیرخانه جایزه کتاب ( جناب آقای مصطفی رحماندوست)
- ۶- ارسال ۵۹ کتاب نامزد برای ۹ داور در چهار بخش شعر کودک/ شعر نوجوان/ داستان کودک و داستان نوجوان (آبان ۱۴۰۲)
- ۷- تهیه پوستر و تشکیل نشست با عنوان "بررسی کتاب های شعر کودک با رویکرد مهارت های زندگی ایرانی- اسلامی" با دعوت از شاعر خانم مریم اسلامی در سالن کنفرانس کانون پرورش فکری همزمان با هفته کتاب و کتابخوانی آبان ۱۴۰۲
- ۸- تهیه متن برای ساخت تیزر جهت معرفی کتاب های کانون از طریق فضای مجازی و تلویزیون (کتاب کودکی نامداران) توسط کارشناسان کمیته کتاب
- ۹- نقد و بررسی و تهیه گزارمان ۳۰ عنوان کتاب جهت تایید یا رد کتاب ها برای خرید و ۱۵ عنوان کتاب برای شورای عالی کتاب توسط کارشناسان کمیته کتاب

- ۱۰- همکاری با سازمان تبلیغات جهت اجرای برنامه دل آرام در مصلی تهران با حضور ۶۰ بانوی موفق ایرانی اسلامی و جمع کثیری از دختران و مادران به مناسبت روز پرستار همزمان با تولد حضرت زینب (س) توسط کارشناسان کمیته کتاب/ ۲۶ آبان ۱۴۰۲
- ۱۱- اهدای کتاب به عشایر شهرستان لالی ۱۲۰ عنوان (خوزستان) و دبستان دخترانه توحید ۱۰۰ عنوان  
برنامه‌های پیش رو تا انتهای سال ۱۴۰۲
- داوری و تعیین برگزیدگان کتاب ماه و کتاب سال (۱۲ عنوان کتاب ماه و ۴ عنوان کتاب سال و ۱ عنوان کتاب در بخش تصویرگری)
- اجرای مراسم تقدیر از برگزیدگان در بهمن ۱۴۰۲
- رونمایی از کتاب "فهرست کتاب های مناسب"
- برگزاری نشست های فصلی با دعوت از کارشناسان و انتخاب موضوع برای نشست‌ها

#### مجموع اقدامات انجام شده در طی سال های ۱۴۰۲-۱۴۰۱-۱۴۰۰

تعداد ناشرین شرکت کننده در فرایند بررسی کتاب	تعداد کتاب های دریافتی از ناشرین	تعداد کارشناسان بررسی کتاب در کمیته کتاب	تعداد داوران شرکت کننده در داوری	تعداد جلسات بررسی کتاب ها توسط کارشناسان نامزد جایزه	تعداد آثار برگزیده طی دو دوره برگزاری جایزه مرغک	تعداد آثار اهدایی به مناطق کم برخوردار	تعداد کتاب های معرفی شده در فهرست کتاب های مناسب جهت استفاده عموم
۴۸۰ ناشر	۴۳۱۱ جلد کتاب	۱۷۰ نفر	۳۰ نفر	۲۴ جلسه	۱۲۵ اثر	۱۰۷۰ عنوان کتاب	۲ جلد کتاب ۱۲۵۶ عنوان کتاب

#### عنوان برنامه : امداد فرهنگی (پیک امید)

**چکیده:** برنامه‌ی امداد فرهنگی «پیک امید» فعالیتی داوطلبانه است و به منظور خدمت‌رسانی به کودکان مناطق کم‌برخوردار و حادثه دیده کشور تعریف شده است. پیک امید در قالب کاروان‌هایی متشکل از مربیان، کارشناسان، هنرمندان و علاقه‌مندان حوزه‌ی کودک و نوجوان،



بیسجیان و... به انجام فعالیت‌های فرهنگی، آموزشی و ترویجی می‌پردازد. پیک امید در زمستان سال ۹۷ کار خود را با امداد رسانی به کودکان سیستان و بلوچستان آغاز کرد و بعدها در سیل گلستان - خوزستان - لرستان - زلزله خوی و.. حضوری فعال داشت.

محدوده ی جغرافیایی پیک امید در استان‌ها شامل مناطقی است که درحوزه‌ی فعالیت سیار روستای و شهری نیستند. مگر اینکه حادثه ای رخ داده یا شامل بلایای طبیعی شود .

تیم امداد فرهنگی «پیک امید»، شامل مربیان سیار روستایی و شهری، مربیان ادبی، هنری و فرهنگی کانون، اعضای پشتیبانی و تدارکات و فنی، اعضا بسیج کانون ، گروه‌های نمایشی ستادی و استانی و نیز تریلی بزرگ تماشاخانه‌ی سیار کانون است که در دو سطح کشوری و استانی برنامه‌ریزی می‌شود.

هدف کلی:

- ایجاد مدیریت واحد برای آمادگی دائمی و اقدام مؤثر و مفید در خدمات‌رسانی فرهنگی به مناطق کم برخوردار یا حادثه‌دیده با همکاری دیگر دستگاه‌های فرهنگی خدمات‌رسان

اهداف جزئی:

- ایجاد بستر مناسب جهت شناسایی، دعوت از اقشار مختلف مردم به‌ویژه هنرمندان، ورزشکاران ، مربیان ...و جلب مشارکت عموم علاقه‌مندان.
- ارائه خدمات فرهنگی، آموزشی به کودکان و نوجوانان مناطق کم برخوردار یا آسیب‌دیده از بلایای طبیعی ، عوامل اجتماعی و فقر فرهنگی .....

مخاطب :

۱) خدمات دهنده : نیروهای داوطلب و جهادی، عموم علاقه‌مندان به امداد فرهنگی(مربیان و همکاران کانونی، پزشکان، هنرمندان، ورزشکاران، روحانیون، دانشجویان و...).

۲) خدمات گیرنده: کودکان و نوجوانان مناطق محروم و آسیب دیده

زمان: شهریور ۱۴۰۰ لغایت آبان ماه ۱۴۰۲

مکان : مناطق کم برخوردار ، مناطق بحران‌زده و حادثه دیده ( سیل - زلزله و..)

مجری : ادارات کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در استان‌ها

برنامه های پیک امید :

۱. طراحی و برنامه ریزی در خصوص برنامه های مناسب اجرا در مناطق تعیین شده. برنامه هایی مانند بازی های گروهی، قصه گویی، نمایش های عروسکی، کاردستی و ... .
  ۲. برنامه ریزی به منظور توزیع اقلام فرهنگی شامل لوازم التحریر، اسباب بازی، کتاب و در صورت امکان توزیع غذای گرم در منطقه.
  ۳. اعزام کاروان «پیک امید» استان متشکل از ( مربیان سیار - مربیان داوطلب مراکز ثابت - داوطلبان و بسیجیان ) به منظور اجرای برنامه های یک یا چندروزه در یک منطقه ی کم برخوردار و یا چند منطقه ی نیازمند نزدیک به هم.
- \*در حال حاضر اجرای پیک امید در سطح استانی و توسط اداره کل کانون استان ها به صورت ماهانه برگزار می شود .

آمار خدمات رسانی پیک امید از نیمه دوم ۱۴۰۰ تا پایان آبان ۱۴۰۲

تعداد روزهای اجرا	تعداد عوامل اجرایی	نام اقلام فرهنگی توزیع شده	تعداد گلی اقلام فرهنگی توزیع شده	تعداد مخاطبین
۵۷۰	۳۰۶۴	کتاب- نوشت افزار- وسایل بهداشتی- میز - صندلی- اسباب بازی- قفسه- محصولات فرهنگی	۶۱۶۸۰	۷۳۹۰۶

### عنوان: برنامه های مناسبتی در قالب فعالیت های مراکز

**چکیده:** گرامی داشت مناسبت های ملی مذهبی با هدف آشنایی کودکان و نوجوانان با وقایع و شخصیت های ملی و مذهبی، ترسیم الگوهای مناسب برای کودکان و نوجوانان و پرورش حس دینی و تقویت هویت اسلامی با شیوه های مناسب و جذاب در قالب یادبود، بزرگداشت، ویژه برنامه و... انجام می شود. برخی از مناسبت های پیش رو عبارتند از « دهه امامت و ولایت»، « دهه کرامت»، « ماه رمضان»، «بزرگداشت شهید سلیمانی» و... که در ادامه به تفکیک به آن می پردازیم.

### هدف کلی :

۱. توسعه و ترویج فرهنگ ایرانی اسلامی و پرورش حس دینی در بین کودکان و نوجوانان با اجرای برنامه های متنوع و تأثیرگذار. گرامی داشت دهه امامت و ولایت ویژه برنامه «عید قربان تا غدیر»

چکیده: دهه ولایت و امامت، که آغاز آن عید بزرگ از خود گذشتن و به خدا رسیدن و پایان آن با عید یکی شدن و از خود به خود رسیدن است را همراه با کودکان و نوجوانان این سزرمین ارج می‌نهمیم. به همین منظور در کانون پرورش فکری فعالیت‌ها و برنامه‌های مرتبط با «عید قربان تا غدیر» به منظور آشنا نمودن اعضاء با این موضوع مهم در قالب برنامه های متنوعی همچون قصه گویی، مسابقات، معرفی

واقعه غدیر، نشست توجیهی و... اجرا می‌شود

نتایج کمی حاصل از اجرای برنامه قربان تا غدیر :

ردیف	قالب برنامه های اجرایی	تعداد
۱	نشست های ترویجی	۵۷۸
۳	گردهمایی / همایش	۲۰
۴	کارگاه / فعالیت	۴۷۲۵
۵	جشن / ویژه برنامه	۱۱۹۹
۶	مهرواره / جشنواره	۳۶
۷	تجلیل و تقدیر	۲۳۹
۸	رونمایی	۱
۹	نمایشگاه	۸۴
۱۰	چاپ و رونمایی و کتاب نشریه	۰
۱۱	برگزاری جلسات برون سازمانی	۳۳
۱۲	افتتاح مرکز	۷
۱۳	دوره آموزشی	۲
	<b>جمع کل</b>	<b>۶۹۲۴</b>

ردیف	شرکت کنندگان	تعداد
۱	کودک	۱۷۳۶۴۵
۲	نوجوان	۳۱۹۳
۳	بزرگسال و اولیای تربیتی	۲۶۵۴۲
	<b>جمع کل</b>	<b>۲۸۱۸۴۵</b>

## مناسبت دهه کرامت

چکیده، دهه مبارک کرامت آغاز آن مزین به ولادت کریمه اهل بیت حضرت فاطمه معصومه (سلام الله علیها) بزرگ بانویی از جنس امامت (روز دختر) است و روز بزرگداشت حضرت احمد ابن موسی (علیه السلام) در میانه این دهه و میلاد هشتمین اختر آسمان امامت و ولایت حضرت علی ابن موسی الرضا (علیهما آلف التحیه و الثناء) حسن ختام آن، قرار دارد یکی از اعیاد پر اهمیت در تقویم مسلمانان است.

به همین منظور کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برنامه‌های متنوعی را در استان‌ها و مراکز کل کشور با هدف گرامیداشت میلاد امام رضا (ع) و حضرت معصومه (س)، اکرام دختران، پرورش حس دینی و ایجاد بستر مناسب برای شناخت ویژگی‌های ائمه اطهار (ع)، ایجاد شادی و نشاط معنوی در کودکان و نوجوانان و خانواده‌ها طراحی و اجرا کرده است. و برنامه‌های متنوعی از جمله مهرواره، کارگاه‌ها، بازدید و... برگزار شد.

نتایج حاصل از اجرای برنامه‌های دهه کرامت

ردیف	قالب برنامه های اجرایی	تعداد
۱	گردهمایی / همایش	۴۹
۲	نشست	۸۱
۳	برنامه های تلویزیونی	۹۰
۴	کارگاه و فعالیت	۵۳۴۲
۵	جشن / ویژه برنامه	۷۰۷
۶	جشن تکلیف	۳۳
۷	مهرواره / جشنواره	۳۰
۸	تحلیل و تقدیر	۸۹
۹	رونمایی	۲
۱۰	امداد فرهنگی / پیک امید	۴۵
۱۱	نمایشگاه	۹۵
۱۲	رونمایی	۲
۱۳	بازدید	۴۴
۱۴	اردوهای زیارتی	۱۷
۱۵	اهدای کتاب و اسباب بازی	۶۷۶
۱۶	افتتاح مرکز	۴۴
۱۷	دوره آموزشی	۲۵
	<b>جمع کل</b>	<b>۷۳۳۹</b>

## عنوان برنامه: بهار در بهار (مناسبت: تقارن ماه رمضان و نوروز

چکیده: همزمان با تقارن دو بهار طبیعت و قرآن و در راستای سیاست شماره ۲ مدیرعامل محترم «جهت‌دهی فعالیت‌ها، فرایندها محصولات، دوره‌ها و برنامه‌ریزی‌ها در راستای شکل‌گیری و تقویت ایمانی دینی و هویت ایرانی اسلامی و امیدآفرینی در کودکان و نوجوانان» فراخوان برنامه بهار در بهار از طرف معاونت محترم فرهنگی ویژه این ایام به استان‌ها ارسال شد. بر همین اساس به منظور غنی سازی اوقات فراغت مخاطبان و ایجاد شادابی و نشاط معنوی بین کودکان و نوجوان در استان‌ها و مراکز کشور فعالیت‌های متنوع فرهنگی هنری و ادبی در قالب «مهرواره»، «ویژه برنامه»، «نشست»، «نمایشگاه» و... به دو شکل مجازی و حضوری برگزار شد.

## نتایج حاصل از اجرا

### تجمع گزارش آمار برنامه بهار در بهار - ۱۴۰۲

ردیف	قالب برنامه های اجرایی	تعداد
۱	نشست / گردهمایی / همایش	۴۱۸
۳	برنامه‌های تلویزیونی	۲۸
۴	کارگاه / فعالیت	۵۶۲۰
۵	جشن / ویژه برنامه	۷۳۰
۶	مهرواره / جشنواره	۱۶۹
۷	تحلیل و تقدیر	۹۲
۸	رونمایی	۱
۹	نمایشگاه	۱۴۹
۱۰	نشریه	۳۱
۱۱	اهدای کتاب یا اسباب بازی	۲۳۰۹
	<b>جمع کل</b>	<b>۹۵۴۷</b>

ردیف	شرکت کنندگان	تعداد
۱	کودک	۱۳۱۵۵۷
۲	نوجوان	۶۱۴۲۶
۳	بزرگسال و اولیای تربیتی	۱۷۱۲۹
	<b>جمع کل</b>	<b>۲۱۰۱۱۲</b>



## عنوان برنامه : بزرگداشت شهید سلیمانی

اهم برنامه های اجرا شده

- سرود «از خود گذشته»، یادبود سردار قاسم سلیمانی
- برگزاری ویژه برنامه‌هایی در مراکز فرهنگی هنری کانون به مناسبت روز جهانی مقاومت/ سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی
- ویژه برنامه «یاوران یاور» به مناسبت دومین سالگرد شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی
- مهرواره من کشورم را دوست دارم
- برگزاری نمایشگاه مجازی نقاشی مشترک مرکز فرهنگی هنری چابهار و سفارت جمهوری اسلامی در برونتی
- بازدید کارکنان کانون کرمان از مزار سردار شهید حاج قاسم سلیمانی
- مهرواره قصه گویی در مسیر مقاومت و...

## عنوان برنامه: تشکیل ستاد اربعین

- چکیده: وسعت و گستره ی اندیشه و سیره عملی امام حسین (ع) به حدی پهناور و جامع است که تمام اقشار مردم و گروه های سنی را دربرمی گیرد و هر فرد فرصت آن را دارد تا بنا بر معرفت و نیازش از آن بهره مند شود. در این بین آشنا کردن کودکان و نوجوانان با این منظومه فکری از حساسیت ویژه ای برخوردار است و لازم است با تکیه بر محتواهایی غنی، حضور افراد متخصص حوزه ی کودک و نوجوان، برنامه ریزی جامع، استفاده از ابزار هنر و ادبیات و... آن را به کودکان و نوجوانان شناساند.
- معاونت فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با تکیه بر این مهم، پیشنهاد تشکیل ستاد اربعین کانون را ارائه داد و تلاش دارد تا در راستای تبیین صحیح اندیشه امام(ع) برای کودکان و نوجوانان از هیچ تلاشی مضایقه نکند. برنامه های زیر فقط گوشه ی کوچکی از ارادت همکاران کانون است به ساحت مقدس امام مظلوم (ع).

## هدف کلی :

۱. مدیریت جریان فرهنگی کودک و نوجوان در حوزه محرم و اربعین حسینی

اهداف جزئی :

۱. بهره مندی از فرصت اربعین برای وحدت بخشی با انتقال پیام دوستی کودکان دو ملت و ایجاد فضای دوستی بین کودکان ملل مختلف، از طریق زبان مشترک ایشان در جهت وحدت و مودت
۲. بهره مندی از فرصت محرم و اربعین برای کودکان و نوجوانان در جهت آگاهی بخشی و آشنایی و ترویج سبک زندگی اسلامی
۳. انتقال محتوا و پیام محرم و اربعین حسینی از طریق تولید و نشر محتوا در قالب های مختلف

## برگزاری گردهمایی کودکان عاشورایی:

چکیده: این گردهمایی روز ۵ محرم در تمام مراکز استانها با حضور والدین و اعضا ۶ تا ۱۲ سال برگزار شد. در این گردهمایی شرکت کنندگان با اجرای فعالیت هایی چون نقاشی - قصه گوئی - تعزیه - عزاداری و.. با اندیشه امام حسین (ع) و واقعه عاشورا آشنا شدند. در این گردهمایی به کودکان و نوجوانان شرکت کننده پیشانی‌بند « میهمانان \_ کوچک \_ امام \_ حسین » هدیه داده شد. در پایان برنامه نیز همه شرکت کنندگان عهدنامه کودکان عاشورایی را خواندند

### اجرای طرح « سفیران کانون »:

چکیده: مربیان داوطلب جهت اجرای برنامه‌های مختلف فرهنگی در محرم و اربعین در هیات‌ها، بیمارستان‌ها، مراکز فرهنگی، مسیر پیاده روی اربعین داخل و خارج از کشور مستقر شده و به اجرای فعالیت های فرهنگی و هنری برای کودکان و نوجوانان پرداختند که به عنوان سفیران کانون نامگذاری شدند.

در نهایت ۱۱۰ نفر همکار کانونی به عنوان سفیر کانون ثبت نام کردند و در ایام اربعین به زائرین کودک و نوجوان خدمت‌رسانی کردند. دوره هایی ویژه سفیران جهت آشنایی با چگونگی مواجهه با کودکان در مسیر پیاده روی عراق و ایران - چگونگی اجرای برنامه‌های فرهنگی و.. با سرفصل های آشنایی با ابعاد معرفتی سفر اربعین، اصول بهداشتی در سفر اربعین، شناخت اقلیم محیط زیستی عراق، آشنایی با مکالمات ضروری زبان عربی ۱ و ۲ برگزار شد

### نتایج کلی حاصل از اجرای برنامه ستاد اربعین کانون پرورش فکری

ردیف	عنوان برنامه	تعداد مخاطب		
		کودک	بزرگسال	اولی و تربیتی
۱	فعالیت های اجرا شده در ایستگاهها و موکبها	۷۰۰۰	۵۳۵۰	-
۲	مخاطبین تماشاخانه سیار	۵۴۰۰	۳۵۰۰	۱۵۰۰
۳	موکب ها و ایستگاهها	۷۱۲۰	۶۸۵۰	۱۶۲۰۰
۴	روایتگری عاشورا	۵۵۰۰	۸۵۰	۶۵۰
۵	تجمع کودکان عاشورایی	۵۷۸۱	۲۰۰۴	۱۲۶۰
	جمع کل	۲۹۹۰۱	۱۸۵۵۴	۱۹۶۱۰

## برنامه های اجرا شده بخش ادبی از شهریور ۱۴۰۰ تا آبان ۱۴۰۲

### عنوان برنامه : جشنواره رضوی «سلام بر خورشید»

چکیده : برگزاری مسابقه‌ای برای همکاران کل کشور پیرامون امام رضا «ع» و سیره ایشان

اهداف:

- آشنایی با زندگی ائمه

- ایجاد رقابت سالم میان همکاران و تحقق عدالت فرهنگی

زمان و مکان : آبان ۱۴۰۰-تهران

آمار و نتایج کمی : گزینش ۵ اثر منتخب و ۸ اثر تقدیری

عنوان برنامه: دوپنجره

چکیده: نقد و بررسی کتاب با حضور نویسنده و شاعر

اهداف:

- ارتقاء سطح مطالعه

- آشنایی مخاطبان با شاعران و نویسندگان

- تحقق عدالت اجتماعی

زمان و مکان: ۳۰ آبان ۱۴۰۰-تهران

آمار و نتایج کمی: حضور ۳۲۰ نفر از اعضا به صورت آنلاین در برنامه

عنوان برنامه: گردهمایی کارشناسان ادبی

چکیده: در این برنامه کارشناسان ادبی گرد هم آمده و به بحث و تبادل نظر می پردازند.

اهداف:

- رفع مشکلات کاری

- توجه به تمام کارشناسان سراسر کشور و مشکلات آنها

زمان و مکان: ۷ اسفند ۱۴۰۰ - تهران

آمار و نتایج کمی: حضور ۵۰ کارشناس و کارشناس مسئول ادبی

### **عنوان برنامه: وینار سراسری کارشناسان و مربیان مکاتبه ای**

چکیده: آشنایی بیشتر مخاطبان با فعالیت بخش مکاتبه ای

اهداف:

- آشنایی مخاطبان با موانع کاری

زمان و مکان: تهران - ۱۸ و ۱۹ آبان ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: حضور ۷۰ کارشناس و مربی مکاتبه ای در این نشست

### **عنوان برنامه: کانال «خانه دوست»**

چکیده: درج مقالات علمی و ادبی در این کانال

اهداف:

- آشنایی بیشتر مخاطبان با مقالات روز دنیا

- برخورداری تمام همکاران از اطلاعات و عدالت فرهنگی و اجتماعی

زمان و مکان: فضای مجازی - چهارشنبه های هر هفته

آمار و نتایج کمی: آشنایی کارشناسان و مربیان سراسر کشور با مطالب روز علمی

### **عنوان برنامه: سیر مطالعاتی**

چکیده: ارسال کتابی خاص برای مخاطبان و خوانش و بررسی آنها

اهداف:

- آشنایی بیشتر مخاطبان با کتب روز

- ارتقای سطح مطالعه

- ارسال کتاب برای همکارانی که در مناطق محروم هستند

زمان و مکان: طی سال - سراسر کشور

آمار و نتایج کمی: مشارکت تمام مربیان و کارشناسان سراسر کشور در این طرح

### **عنوان برنامه: تدوین کتاب کار شعر**

چکیده: تدوین کتاب کار شعر برای همکاران

اهداف:

- برخورداری از منابع یکسان آموزشی در سراسر کشور

زمان و مکان: تهران- پاییز ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: تولید کتاب آموزشی در زمینه شعر

### **عنوان برنامه: تدوین کتاب کار داستان**

چکیده: تدوین کتاب کار داستان برای همکاران

اهداف: برخورداری همکاران از منابع یکسان آموزشی در سراسر کشور

زمان و مکان: تهران - تابستان ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: تولید کتاب آموزشی در زمینه داستان

### **عنوان برنامه: تدوین کتاب کار نوشتن خلاق**

چکیده: تدوین کتاب کار نوشتن خلاق برای همکاران

اهداف:

- برخورداری از منابع یکسان آموزشی در سراسر کشور

زمان و مکان: تهران - زمستان ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: تولید کتاب آموزشی در زمینه نوشتن خلاق

### **عنوان برنامه: انجمن‌های ادبی**

چکیده: برگزاری انجمن‌های شعر و داستان

اهداف:

- جذب مخاطبان



- خلق آثار توسط اعضا

- برخورداری عدالت فرهنگی و آموزشی

زمان و مکان: مراکز سراسر کشور- طی سال ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: حضور گسترده صدها عضو در این انجمن ها و خلق اثر

### **عنوان برنامه: مسابقه اشک ماه**

چکیده: برگزاری مسابقه « اشک ماه » با رویکرد عاشورایی

اهداف:

- خلق آثار عاشورایی

- زنده نگاه داشتن فرهنگ عاشورا

زمان و مکان: تهران- تابستان ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: خلاق ۲۵۰ اثر و برگزیده شدن ۳۸ اثر

### **عنوان برنامه: مهرواره داستان نویسی « دنیای ما زیباست »**

چکیده: برگزاری مهرواره داستان

اهداف:

- مشارکت اعضا در مسابقه

- تولید آثار داستان

زمان و مکان: سراسر کشور - تابستان ۱۴۰۰

آمار و نتایج کمی: برگزیده شدن ۳۸ اثر

### **عنوان برنامه: جشنواره شعر « بر بال امنیت »**

چکیده: برگزاری مسابقه مشارکتی میان کانون و نیروی انتظامی

اهداف:

-آشنایی بیشتر مخاطبان با نیروی انتظامی و فعالیت این قشر

- خلق آثار ماندگار

زمان و مکان: پاییز ۱۴۰۰ - سراسر کشور

آمار و نتایج کمی: انتخاب ۵ اثر برتر

### **عنوان برنامه: جشنواره شعر آفرینش**

چکیده: برگزاری سومین جشنواره شعر آفرینش

اهداف:

- خوانش آثار اعضا

- آشنایی بیشتر اعضا با شاعران

زمان و مکان: تهران - پاییز ۱۴۰۱

آمار و نتایج کمی: حضور ۷۰ نفر از مخاطبان در برنامه

### **عنوان برنامه: جشنواره داستان « دیار »**

چکیده: برگزاری مسابقه داستان نویسی با عنوان « دیار » برای اعضای نوجوان

اهداف:

- خلق اثر توسط مخاطبان

- آشنایی بیشتر با سرزمین مادری و دیار

زمان و مکان: سراسر کشور - تابستان ۱۴۰۱

آمار و نتایج کمی: گزینش ۴۶ اثر

### **عنوان برنامه: مسابقه عکس نوشت**

چکیده: برگزاری مسابقه ادبی - هنری و نوشتن شعر برای عکسهای منتخب

اهداف:

- خلق آثار نفیس عکاسی و هنری

- خلق اشعار بر پایه عکس های منتخب

زمان و مکان: تابستان ۱۴۰۱

آمار و نتایج کمی: ۱۰ نفر برگزیده و شایسته تقدیر

### **عنوان برنامه: اردوی آفرینش**

چکیده: حضور اعضای برگزیده داستان های دیار در اردو

اهداف:

- تشویق نویسندگان و برگزیدگان این جشنواره

- آشنایی مخاطبان با نویسندگان

زمان و مکان: تابستان ۱۴۰۲ - نشتارود ، مازندران

آمار و نتایج کمی: حضور ده ها عضو در این نشست آموزشی و تفریحی

### **عنوان برنامه: نشست های تخصصی هفته کودک**

چکیده: برگزاری نشستهای ادبی

اهداف:

- آشنایی بیشتر مخاطبان با ادبیات کودک و نوجوان

زمان و مکان: سراسر کشور - مهر ۱۴۰۲

آمار و نتایج کمی: حضور صدها نفر در سراسر کشور در نشست های مجازی

### **عنوان برنامه: جشنواره ملی فردوسی**

چکیده: برگزاری مسابقه های پیرامون شاهنامه

اهداف:

- آشنایی مخاطبان با شاهنامه

- خلق اثر در این حیظه

زمان و مکان: سراسر کشور - بهار ۱۴۰۲

آمار و نتایج کمی: گزینش ۸ اثر به عنوان تقدیری و برگزیده

### **عنوان برنامه: مسابقه آواز قنوس**

چکیده: برگزاری مسابقه‌ای پیرامون متون کهن

اهداف:

- پاسداشت متون کهن

- خلق آثار نفیس پیرامون بازآفرینی این متون

زمان و مکان: سراسر کشور - تابستان ۱۴۰۱

آمار و نتایج کمی: دریافت ۷۷ اثر و ۶ اثر برگزیده و شایسته تقدیر

### **عنوان برنامه: وینار آموزشی**

چکیده: آموزش کارشناسان ادبی

اهداف:

- آموزش نکات تازه کاری

- رفع مشکلات کاری

زمان و مکان: سراسر کشور - تهران زمستان ۱۴۰۱

آمار و نتایج کمی: حضور ۷۸ نفر از کارشناسان در این نشست

### **عنوان برنامه: جشنواره خاتم**

چکیده: برگزاری مسابقه‌ای پیرامون زندگی حضرت رسول (ص)

اهداف:

- آشنایی بیشتر مخاطبان با سیره نبوی

- خلق اثر پیرامون زندگی حضرت رسول

زمان و مکان: سراسر کشور - زمستان ۱۴۰۱

آمار و نتایج کمی: دریافت بیش از ۲۰۰ اثر برگزیده شدن ۸ اثر

### **عنوان برنامه: از ایده تا اجرا**

چکیده: برگزاری مسابقه سراسری نوشتن خلاق

اهداف:

- گزینش آثار خلاقانه در بخش نوشتن خلاق

- تشویق مخاطبان به نوآوری در فعالیت‌هایشان

زمان و مکان: سراسر کشور - تابستان و پاییز ۱۴۰۲

آمار و نتایج کمی: انتخاب آثار برتر

### **عنوان برنامه: رونمایی کتاب**

چکیده: رونمایی از کتاب «از گلوله تا خورشید» به علت تجاوز رژیم صهیونیستی به غزه

اهداف:

- همدردی با مردم فلسطین

- تشویق شاعران به خلق اثر

زمان و مکان: مهرماه ۱۴۰۲ - تهران

آمار و نتایج کمی: حضور مدیر عامل و بیش از صدها مخاطب مجازی و حضوری

### **عنوان برنامه: برگزاری شب شعر «از گلوله تا گنجشک»**

چکیده: خوانش شعر پیرامون تجاوز رژیم صهیونیستی به غزه

اهداف:

- همدردی با مردم فلسطین

- تشویق شاعران به خلق اثر

زمان و مکان: مهر ۱۴۰۲ - تهران

آمار و نتایج کمی: خوانش ده‌ها شعر پیرامون مظلومیت مردم غزه و...



### **عنوان برنامه: فراخوان «دوست فلسطینی من»**

چکیده: برگزاری مسابقه‌ای پیرامون کودکان غزه و نامه نگاری برای این گروه توسط مخاطبان  
اهداف:

- همدردی با کودکان غزه
- خلق آثار پیرامون این کودکان
- زمان و مکان: سراسر کشور - پاییز ۱۴۰۲
- آمار و نتایج کمی: انتخاب آثار برتر

### **عنوان برنامه: باشگاه قاف**

چکیده: توجه به استعدادهای برتر و شاعران نوجوان  
اهداف:

- شناسایی نخبگان شاعر و نوجوان
- پرورش استعدادهای برتر شعر سرایی در میان نوجوانان
- زمان و مکان: گیلان - آذر ۱۴۰۲
- آمار و نتایج کمی: حضور اعضای منتخب در این برنامه

### **عنوان برنامه: نشست کارشناسان ادبی**

چکیده: حضور کارشناسان ادبی در نشستی ویژه ایشان  
اهداف:

- بیان مسائل کاری
- زمان و مکان: گیلان - آذر ۱۴۰۲
- آمار و نتایج کمی: حضور ده‌ها کارشناس ادبی در این سمینار و بحث و تبادل نظر

### **عنوان برنامه: مسابقه «آواز ققنوس»**

چکیده: برگزاری مسابقه‌ای پیرامون باز آفرینی افسانه های بومی ایران

اهداف:

- پاسداشت متون کهن
- خلق آثار نفیس پیرامون بازآفرینی این متون
- زمان و مکان: سراسر کشور-تابستان ۱۴۰۲
- آمار و نتایج کمی: دریافت ۳۶۰ اثر و ۲۴ اثر برگزیده و شایسته تقدیر

**عنوان برنامه: نشست «نجوای قلم»**

چکیده: نشست آموزشی پیرامون « افسانه در ادبیات کودک و نوجوان»

اهداف:

- آشنایی مخاطبان با افسانه ها
- گرمی داشت روز قلم
- تحقق عدالت فرهنگی و اجتماعی
- زمان و مکان: تهران - ۱۴ تیر ماه ۱۴۰۲
- آمار و نتایج: حضور ده‌ها نفر از همکاران به صورت مجازی در این نشست و بهره مندی از آموزش

**عنوان برنامه: «هنگام باران بود»**

چکیده: شب شعر عاشورایی و خوانش اشعاری پیرامون این حادثه جانکاه

اهداف:

- خلق اثر پیرامون حادثه عاشورا و کربلا
- تحقق عدالت فرهنگی و اجتماعی و بهره مندی همگانی از حضور و خوانش اشعار
- زمان و مکان: تهران - ۳۱ تیر ماه ۱۴۰۲
- آمار و نتایج: حضور ده‌ها نفر از مخاطبان به صورت مجازی در این نشست و خوانش آثار

**عنوان برنامه: فصلنامه «نشانی»**

چکیده: درج آثار منتخب برگزیدگان بخش مکاتبه ای و پاسخ گویان

اهداف:

- تشویق پاسخ گویان برتر

- تشویق اعضا به مکاتبه و خلق اثر

زمان و مکان: طی سال های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲

آمار و نتایج کمی: خلق ۴ شماره از این فصلنامه

## **برنامه های اجرا شده بخش هنری از شهریور ۱۴۰۰ تا آبان ۱۴۰۲**

**عنوان برنامه: کیفیت بخشی و تقویت انجمن عکاسان نوجوان**

چکیده: هدایت و نظارت بر روند فعالیت عکاسی با برنامه ریزی دقیق و منسجم باهدف رشد وتوسعه این فعالیت در مراکز فرهنگی هنری و برای ارتقا سطح اعضا و مربیان و کیفیت بخشی انجمن صورت می گیرد.

اهداف:

- برنامه ریزی برای آموزش و توانمندی اعضا و مربیان مراکز فرهنگی و هنری
- بهره گیری درست از تکنولوژی برای جلوگیری از رویدادهای محیطی و آسیب هایی که کودکان را تهدید می کند
- توسعه و ترویج رشته عکاسی
- جذب و حفظ نوجوانان
- تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان: :: در طول سال اداره کل آفرینش های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی: تشکیل ۳۱ انجمن عکاسی نوجوانان در ۳۱۱ استان کشور و حضور ۲۰۰۰ عضو نوجوان

**عنوان برنامه: نشست های ادبی و هنری «هنگام باران بود»**

**چکیده:**

به مناسبت ماه محرم و ایام شهادت امام حسین(ع) و در راستای حفظ و ترویج فرهنگ دینی و آیین های عاشورایی، مدیریت آفرینش های ادبی و هنری، در دهه ی اول محرم، مجموعه نشست های ادبی و هنری را با موضوعات مختلف و با حضور استادان به نام در حوزه ی ادبی و هنری در نظر گرفت.

**اهداف:**

- آشنایی بیشتر مخاطبان با جلوه های معنوی و اجتماعی واقعه عاشورا و فرهنگ عاشورایی

- تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ  
زمان و مکان : تقویت هماهنگی و هم سوئی عملکرد استان ها

### **آمار و نتایج کمی:**

- برگزاری سه نشست با موضوعات : عکاسی آیینی (عاشورایی) - چگونگی انتقال مفاهیم مذهبی در نقاشی کودکان و نوجوانان - بررسی جنبه های هنری آیین های عزاداری

### **عنوان برنامه : نوزدهمین جشنواره هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان**

چکیده : نمایش به عنوان واسطه ای اثر گذار در تربیت، از فعالیت های مهم کانون است فرا گرفتن ارزشهای اخلاقی - تعامل مناسب با همسالان و افزایش انگیزه کار گروهی و مهارت های بین فردی از دستاوردهای جشنواره نمایش است . در بخش های این جشنواره با تمرکز بر عروسک های غول پیکر و عروسک های بومی و محلی استان ها برنامه های جنبی در کنار جشنواره خواهیم داشت .

### **اهداف:**

- تمرین زندگی و تجربه ناشناخته ها برای ساختن آینده
- فراهم کردن فضایی مناسب جهت کسب و تبادل تجربه و افزایش دانش نظری و مهارت های فردی و اجتماعی اعضا
- ایجاد زمینه ای برای جذب، پرورش و پایدارسازی اعضا
- تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

### **زمان و مکان :**

جشنواره های استانی تا اسفند ۱۴۰۲

جشنواره کشوری شهریور ۱۴۰۳

آمار و نتایج کمی : در حال برگزاری است.

### **عنوان برنامه : آرشیو فیلم ها و فیلم نامه های رسیده از سراسر کشور در بخش پویانمایی**

چکیده : تنظیم فرم و دریافت و جمع آوری اطلاعات مربوط به آمار کارگاه ها و تجهیزات کارگاه های پویانمایی  
بررسی و آرشیو آثار تولید شده توسط اعضا و مربیان مراکز و دریافت ، بررسی و جمع بندی گزارش ها و فراخوان های انیمیشن و فیلمسازی  
و همچنین فیلم نامه های رسیده از سراسر کشور

### **اهداف:**

کشف و معرفی استعداد های موجود، شکوفایی خلاقیت نوجوانان به سوی باروری و رشد فردی و اجتماعی

کمک به ارتقای سطح تولیدات انیمیشن در استان ها و تقویت مهارت های کودکان و نوجوانان در این زمینه  
تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

**زمان و مکان:** سال ۱۴۰۱- واحد آفرینش های ادبی و هنری

### **آمار و نتایج کمی:**

- فراهم نمودن منبعی به عنوان محرک های دیداری و نوشتاری برای اعضا ادبی و هنری
- فراهم نمودن زمینه های نقد و نظر در خصوص هنر پویانمایی در مراکز سراسر کشور

### **عنوان برنامه: همایش گفتگو با قصر آسمانی**

- چکیده: همایش گفتگوی فضانوردان « شن ژئو ۱۵ » چین با کودکان و نوجوانان کشورهای سازمان همکاری شانگهای به منظور افزایش شناخت کودکان و نوجوانان و جوانان کشورهای سازمان همکاری شانگهای نسبت به دست آوردهای صنایع فضایی چین، معرفی تکنولوژی فضانوردی و ارتقاء همکاری اجتماعی و فرهنگی و همبستگی مردم، در مجموعه ی حجاب کانون پرورش فکری برگزار شد. مکان اصلی برگزاری این همایش در پکن بود. در این برنامه کمیته همکاری و دوستی مجاورت سازمان همکاری شانگهای در نظر داشت مکانی را در ایران فراهم کند تا نمایندگان کودکان و نوجوانان و همچنین مسئولان سازمان فضایی و سایر دست اندرکاران بتوانند به صورت آنلاین نیز در این همایش شرکت نمایند.

### **اهداف:**

- هدف گسترش روابط فرهنگی و هنری میان کودکان آسیایی
- افزایش شناخت کودکان و نوجوانان و جوانان کشورهای سازمان همکاری شانگهای نسبت به دست آوردهای صنایع فضایی چین
- معرفی تکنولوژی فضانوردی و ارتقاء همکاری اجتماعی و فرهنگی و همبستگی مردم

**زمان و مکان:** ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ / سالن غدیر مجموعه حجاب

**آمار و نتایج کمی:** حضور بیش از ۲۰۰ نفر در برنامه و بیش از ۴۰۰ هزار نفر به شکل مجازی از طریق برنامه شاد

### **عنوان برنامه: نهمین دو سالانه ی ملی هنرهای تجسمی / سال ۱۴۰۲**

چکیده: دوسالانه ی هنرهای تجسمی، رویداد هنری پر مخاطب در مراکز کانون است که کودکان و نوجوانان سراسر کشور با توجه به استعدادشان در رشته های نقاشی، خوشنویسی و سفالگری به ارائه اثر هنری می پردازند. موضوع این دوسالانه خانواده من، اقلیم من می باشد.

### **اهداف:**

شناسایی و کشف و پرورش هدفمند استعداد های هنری پراکنده در سراسر کشور



ارتقاء سواد هنری کودکان و نوجوانان کشور

افزایش سطح مشارکت هنری کودکان و نوجوانان در رویدادهای کشور

**زمان و مکان:** خرداد ۱۴۰۲ لغایت اسفند ۱۴۰۲ / مکان: دبیرخانه دوسالانه واقع در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان همدان است.

**آمار و نتایج کمی:** نتایج کمی این برنامه شامل افزایش تعداد اعضا هنری، افزایش رویدادهای هنری، تولید محتوا است. همچنین آمار نهایی برگزاریدگان پس از داوری در بهمن ماه، اعلام خواهد شد.

### **عنوان برنامه: برگزاری نشست تخصصی و آموزشی مجازی در رشته سفالگری با عنوان "تکنیک‌های تأثیر و نقش بافت در آثار سفالگری"**

چکیده: : برگزاری نشست تخصصی سفالگری برای مربیان سفالگری ۱۸ استان کشور، ارائه پاورپوینت و گفتگو در زمینه بررسی تأثیرات عنصر بافت در سفالگری با مربیان.

#### **اهداف:**

بررسی تصاویر مربوط به موضوع مورد نظر

آشنایی هرچه بیشتر مربیان با وجوه و تأثیرگذاری عنصر بافت در سفالگری و ایجاد خلاقیت در آثار سفالگری کودکان و نوجوانان.

**زمان و مکان:** ۱۴/۰۸/۱۴۰۲ / مکان: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

**آمار و نتایج کمی:** آموزش مربیان سفالگری ۱۸ استان کشور

### **عنوان برنامه: هدایت و نظارت فراخوان‌های ملی – بین‌المللی در سال ۱۴۰۲**

چکیده: این برنامه با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی، شناسایی و تشویق اعضای مستعد در رشته‌های هنری، هر ساله برگزار می‌شود و فراخوان‌های بین‌المللی متعددی در اختیار بخش هنری قرار می‌گیرد. مهم‌ترین این فراخوان‌ها پس از دریافت از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل و مناسب‌سازی، در اختیار مراکز استان (جهت اقدام) قرار می‌گیرد.

#### **اهداف:**

فرصت‌سازی برای حضور کودکان و نوجوانان در جشنواره‌ها و رویدادهای ملی و بین‌المللی

شناسایی و تشویق اعضای مستعد در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

زمان و مکان: از ابتدا تا پایان سال ۱۴۰۲/مکان: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با مشارکت استان‌ها

### آمار و نتایج کمی:

- شرکت در ۶ فراخوان بین‌المللی و ۴۴۸ اثر به کشورهای مقصد
- اعلام نتیجه ۴ فراخوان بین‌المللی: ۲۵ دیپلم افتخار، ۱ لوح تقدیر نشان طلا، ۱ لوح تقدیر نشان نقره، ۶ لوح تقدیر نشان برنز، ۳ نشان افتخار و ۱۱ گواهی حضور

### عنوان برنامه: دومین جشنواره‌ی سرود کودکان و نوجوانان

- چکیده: در راستای پرورش استعداد‌های کودکان و نوجوانان راه‌یافته به سطح انجمن‌های استانی حمایت از تولیدات و عرضه محتوای فرهنگی هنری فاخر از مهم‌ترین اقدامات این برنامه است.

### اهداف:

- کمک به پرورش استعداد‌های برتر استانی در فعالیت سرود
- ارتقاء سطح توانمندی‌های مربیان و اعضا در گستره ملی
- زمان و مکان: بهمن و اسفند ماه ۱۴۰۲/مکان: استان‌های کشور
- آمار و نتایج کمی: تولید محتوا، افزایش اعضا در انجمن‌های سرود

### عنوان برنامه: مسابقه هنری و ادبی «دوست فلسطینی من»

چکیده: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با توجه به اتفاقات ناگوار کودکان فلسطینی، با هدف تقویت حس انسان‌دوستی، ایجاد فضای همدلی و همبستگی با کودکان فلسطینی و تحکیم روابط و ارتقاء دوستی، مسابقه «دوست فلسطینی من» را برای کودکان و نوجوانان سراسر کشور برگزار نموده است.

### اهداف:

- تقویت حس انسان‌دوستی،
- ایجاد فضای همدلی و همبستگی با کودکان فلسطینی
- تحکیم روابط و ارتقاء دوستی
- زمان و مکان: مهر لغایت آذر ۱۴۰۲/مکان: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی: پس از بررسی و داوری اعلام خواهد شد.

### عنوان برنامه: فراخوان سوگواره‌ی ملی «بچه‌های اربعین»

چکیده: یکی از گردهمایی‌های بزرگ شیعیان، راهپیمایی عظیم اربعین است که هر ساله از مسیرهای منتهی به شهر مقدس کربلا با هدف تکریم واقعه‌ی جانگداز عاشورا و زیارت مرقد سالار شهیدان برگزار می‌شود. کودکان و نوجوانان در این سفر معنوی، با نگاه پاک و زلالشان و همگام و همراه با بزرگترها می‌توانند زمینه‌ساز آثار هنری و ادبی بی‌نظیری باشند.

مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری در تدوین و نظارت در بخش ادبی و هنری با ستاد اربعین در اداره کل آفرینش‌های فرهنگی مشارکت می‌کنند. محورهای موضوعی این سوگواره، راهپیمایی روز اربعین / آیین و سنت‌های محرم و اربعین و میهمانان کوچک امام حسین (ع) بوده و بخش‌های فرهنگی، هنری و ادبی (نقاشی و عکاسی) را شامل می‌شود.

## اهداف:

آشنایی بیشتر با جلوه‌های معنوی و اجتماعی واقعه‌ی عاشورا و به ویژه مراسم راهپیمایی اربعین سالار شهیدان

شناخت وجوه اخلاقی امام حسین (ع)، آیین عاشورایی و سنت‌های عزاداری اربعین

زمان و مکان: دبیرخانه بخش هنری، استان آذربایجان شرقی می‌باشد.

آمار و نتایج کمی: در بخش نقاشی ۶۳۶ اثر و در بخش عکاسی ۶۱۹ اثر به دبیرخانه ارسال شده است.

## عنوان برنامه: افتتاحیه نمایشگاه نقاشی در مترو ایستگاه ولی عصر به مناسبت هفته ملی کودک

چکیده: به مناسبت هفته ملی کودک، مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری نمایشگاهی از آثار نقاشی کودکان و نوجوانان مراکز سراسر کشور برگزار کرد. آیین افتتاحیه نمایشگاه نقاشی آثار منتخب اعضای مراکز کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، با حضور جناب آقای فرهاد فلاح معاون فرهنگی کانون، جناب آقای سید محمد نقیب معاون امور فرهنگی و اجتماعی شرکت بهره‌برداری مترو و مدیران ستادی معاونت فرهنگی کانون و مترو و جمعی از کودکان، کارکنان و مسافران مترو برگزار شد. این مراسم با حضور «بابا قدرت» یکی از عروسک‌های کانون که آقای وحید خسروی صدایشگویی و عروسک‌گردانی آن را برعهده دارد برگزار شد. همچنین گروه سرود اعضای مرکز ۲۲ کانون نیز میهمانان ویژه این مراسم بودند که به اجرای برنامه پرداختند.

## اهداف:

- معرفی کانون به مجامع عمومی
- به نمایش گذاردن آثار زیبای اعضای مراکز کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در فضاهای عمومی و پرتردد

زمان و مکان: ۱۴۰۲/۰۷/۲۴ مکان: ایوان متروی ایستگاه ولیعصر (عج)

آمار و نتایج کمی: به معرض عموم درآمدن ۲۰ اثر منتخب اعضای مراکز کشور با موضوعات شادی، خانواده و ....

## عنوان برنامه: نمایشگاه نقاشی و عکاسی «محرم»

چکیده: به مناسبت ماه محرم و ایام شهادت امام حسین(ع)، مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری نمایشگاهی از آثار نقاشی کودکان و عکاسی مربیان هنری کانون برگزار کرد. این نمایشگاه همزمان با نشست «کودک، نوجوان و قانون مادر» با موضوع «بررسی و شناسایی ظرفیت‌های قانون اساسی در راستای تولید آثار هنری و ادبی برای مخاطب کودک و نوجوان» برگزار شد. آثار از آرشیو واحد هنری انتخاب و به نمایش درآمد و مدیر عامل محترم کانون، قائم مقام پژوهشکده شورای نگهبان و سایر میهمانان از این نمایشگاه بازدید به عمل آوردند.

## اهداف:

حفظ و ترویج فرهنگ دینی و آیین‌های عاشورایی

**زمان و مکان:** ۱۴۰۲/۰۴/۲۷ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۲۶ / مکان: فضای نمایشگاهی سالن "شهید محمد طاهار" کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

**آمار و نتایج کمی:** به نمایش در آمدن حدود ۳۰ اثر منتخب با موضوع محرم

## عنوان برنامه: بازدیدهای کارشناسی

چکیده: به منظور نظارت و هدایت بر روند اجرای فعالیت‌های ادبی و هنری استان‌ها همچنین ارزیابی اقدامات انجام شده و آسیب شناسی در استان‌ها، بازدیدهای کارشناسی در دستور کار قرار دارد.

اهداف:

- هدایت، نظارت و ارزیابی عملکرد استان‌ها به منظور ارتقای سطح کمی و کیفی عملکرد استان‌ها
- تقویت هماهنگی و هم‌سویی عملکرد استان‌ها
- شناسایی ظرفیت‌ها و امکانات موجود در استان‌ها

**زمان و مکان:** همدان: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۵ و زنجان: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۱

**آمار و نتایج کمی:** بررسی عملکرد بیش از ۱۰ مرکز در استان‌های همدان و زنجان در بخش هنری

## برنامه‌های سال ۱۴۰۱ واحد هنری

### عنوان برنامه: هدایت و نظارت انجمن هنرهای تجسمی

چکیده: انجمن هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، تشکلی غیر صنفی و عضو محور است، متشکل از اعضای نوجوان و اعضای ارشد که زمینه شناخت و پرورش استعداد مخاطبان و بستر لازم برای تولید و معرفی آثار آن‌ها را در حوزه هنرهای

تجسمی با نگاهی خلاق و هنرمندانه فراهم می‌کند. این انجمن در سه شاخه نقاشی، خوشنویسی و سفالگری و مجسمه‌سازی فعالیت می‌کند. مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری در راستای این انجمن اولین قدم خود را برداشته و ۷ جلد کتاب‌های راهنمای نقاشی کودک و نوجوان، خوشنویسی کودک و نوجوان، سفالگری و مجسمه‌سازی کودک و نوجوان و آموزش عمومی هنر را تدوین کرده است.

## اهداف:

سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای پرورش استعدادهای درخشان در زمینه هنرهای تجسمی  
ایجاد بستر مناسب برای آموزش هدفمند، ساماندهی برنامه‌های تجسمی در کشور و پرورش نوجوانان و جوانان مستعد و معرفی آثار آنها در داخل و خارج کشور

حمایت از تولید آثار تجسمی خلق شده توسط نوجوانان

سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای تولید محتوای دوره‌های آموزشی مربیان و اعضای انجمن

تدوین کتاب‌های راهنمای مربیان

زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۱/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

## آمار و نتایج کمی:

تدوین و ارسال فایل نهایی ۷ جلد کتاب‌های راهنمای نقاشی کودک و نوجوان، خوشنویسی کودک و نوجوان، سفالگری و مجسمه‌سازی کودک و نوجوان و آموزش عمومی هنر برای انتشارات جهت چاپ

## عنوان برنامه: هفتمین دوسالانه ملی هنرهای تجسمی (ویژه‌ی مربیان و کارشناسان)

چکیده: دوسالانه‌های هنرهای تجسمی در دو بخش اعضا و مربیان، هر دو سال یک بار برگزار می‌شود. در بخش اعضا تاکنون هشت دوره و در بخش مربیان تاکنون شش دوره برگزار شده و دوره هفتم آن در سال ۱۴۰۱ برگزار شد. فعالیت هنرهای تجسمی در شاخه‌های نقاشی، سفالگری، خوشنویسی، عکاسی و هنرهای بومی و سنتی از جمله فعالیت‌های قدیمی و پر مخاطب در مراکز کانون است و برای تقویت هنرهای تجسمی در بین کارشناسان، مربیان و همکاران مراکز فرهنگی و هنری در نظر گرفته شده است و این امر، اهمیت و ضرورت برگزاری هفتمین دوسالانه‌ی ملی هنرهای تجسمی مربیان آشکار می‌شود.

## اهداف:

شناسایی مربیان و کارشناسان توانمند در رشته‌های هنری  
تشویق و انگیزه بخشی به مربیان و کارشناسان  
انعکاس توانمندی و ظرفیت‌های هنری همکاران کانون  
فراهم کردن زمینه‌ی ارتقاء مهارت و توانمندی مربیان

زمان و مکان : خرداد تا اسفند ۱۴۰۱ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

### **آمار و نتایج کمی :**

تعداد آثار دریافتی: ۶۵۱ اثر

آثار برگزیده: ۴۰ اثر

آثار شایسته تقدیر: ۳۳ اثر و جمعا ۷۳ اثر

### **عنوان برنامه : برگزاری نمایشگاه‌های آثار هنری (ملی و استانی)**

چکیده : برگزاری نمایشگاه‌های ملی آثار هنری، همواره در دستور کار مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری قرار دارد. با توجه به اهمیت پیش‌بینی برنامه‌های خلاق استانی در زمینه‌ی برگزاری نمایشگاه‌های آثار برگزیده اعضا و مربیان، این مدیریت علاوه بر نمایشگاه‌های ملی، پس از بررسی و تایید آثار برتر، نمایشگاهی از این آثار استانی نیز در مجموعه نمایشگاه‌های حجاب برگزار کرده است. هم‌چنین به منظور استفاده از ظرفیت‌های هنری بیرون از کانون، برگزاری نمایشگاه‌های هنری غیرکانونی و حمایت از آن‌ها، پس از بررسی کارشناسی امکان‌پذیر خواهد بود.

### **اهداف:**

- فراهم کردن زمینه‌ی ارتقاء مهارت و توانمندی مربیان
- شناسایی مربیان و کارشناسان توانمند در رشته‌های هنری
- تشویق و انگیزه بخشی به مربیان و کارشناسان
- انعکاس توانمندی و ظرفیت‌های هنری همکاران کانون

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۱ / سالن شهید محمد طاهار و نگارخانه افتاب در مجموعه حجاب

### **آمار و نتایج کمی :**

- استان اردبیل: دومین مهرواره و نمایشگاه گروهی «آب و آینه» با عنوان «هنر کار با چوب‌های آب آورده» (Driftwood) (حدود ۷۰ اثر)
- استان فارس: آثار برگزیده اعضای استان فارس در مسابقه‌های بین‌المللی نقاشی از سال‌های ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۹ - (حدود ۸۰ اثر)
- استان اصفهان: آثار برگزیده مهرواره بین‌المللی نقاشی اربعین (۸۰ اثر برگزیده)
- استان کرمانشاه: آثار سفالی و حجم ساخته مسعود میاور مربی مسئول کانون پرورش فکری استان کرمانشاه (حدود ۵۰ اثر)

### **عنوان برنامه : هدایت و نظارت فراخوان‌های ملی و بین‌المللی در سال ۱۴۰۱**

- چکیده : این برنامه با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی، شناسایی و تشویق اعضای مستعد در رشته‌های هنری، هر ساله برگزار می‌شود و



- فراخوان‌های بین‌المللی متعددی در اختیار بخش هنری قرار می‌گیرد. مهم‌ترین این فراخوان‌ها پس از دریافت از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل، بررسی و مناسب‌سازی شده و در صورت دارا بودن شرایط ارسال، در اختیار مراکز استان (جهت اقدام) قرار می‌گیرد.

#### اهداف:

- فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های ملی و بین‌المللی
- تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی
- شناسایی و تشویق اعضای مستعد در حوزه‌های هنری
- زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۱/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با مشارکت استان‌ها

#### آمار و نتایج کمی:

- شرکت در ۷ فراخوان ملی و بین‌المللی (تا پایان دی ماه) و ارسال ۱۶۶۸ اثر
- اعلام نتیجه ۱۰ فراخوان ملی و بین‌المللی (تا پایان دی ماه):
- ۳ دیپلم افتخار نشان طلا، ۲۴ دیپلم افتخار نشان نقره، ۱۰۹ دیپلم افتخار، ۴ دیپلم افتخار نشان برنز، ۱ نشان افتخار جایزه سوم، ۱ جایزه رییس بنیاد ژاپن و ۱۳ جایزه کاناگوا، ۲ جایزه کائو، جایزه بزرگ سیاره زمین، ۵ جایزه دوستی اکو، و تبلت و ساعت هوشمند
- ارسال جوایز حدود ۱۲ فراخوان به استان‌های برگزیده

#### عنوان برنامه: مشارکت در برنامه‌های هنری برون سازمانی و ارگان‌های مرتبط

چکیده: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با سازمان‌های فرهنگی که اهداف مشترکی با کانون دارند و برنامه‌ها و فعالیت‌های همسویی را پیشنهاد می‌دهند، با توجه به اهداف و برنامه‌های کانون، همکاری خواهد داشت. این همکاری و مشارکت در قالب مشاوره فکری و تخصصی، داوری آثار، حضور در شوراهای سیاست‌گذاری، اختصاص سالن و فضاهای آموزشی و کارگاهی و ... صورت می‌گیرد.

#### اهداف:

استفاده از امکانات سازمان‌های دیگر در جهت تحقق اهداف کانون در انجام فعالیت‌های هنری

افزایش تعاملات برون سازمانی

ایجاد فضایی فعال و شاداب و تجربه‌ی عرصه‌های جدید برای فعالیت‌های هنری

شناسایی و جذب اعضای جدید

ارتقاء سطح توانمندی‌های اعضای برگزیده‌ی هنری کانونی

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۱/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی :

با توجه به ظرفیت‌هایی که در واحد هنری کانون پرورش فکری وجود دارد، تاکنون مشارکت‌هایی در امور مختلف از جمله تدوین فراخوان- های نقاشی و عکاسی، برگزاری نمایشگاه، داوری آثار صورت گرفته است. از جمله این اقدامات می‌توان به مشارکت با امور زنان ریاست جمهوری، سفارت جمهوری خلق چین و برگزاری نمایشگاه، سازمان یونپ، شهرداری اصفهان، سازمان تربیت و تعلیم و ..... اشاره کرد. در سال‌های اخیر نیز مشارکت‌هایی با جامعه خیرین مدرسه‌ساز، نیروی انتظامی در زمینه‌ی تدوین فراخوان و داوری آثار انجام شد.

### **عنوان برنامه: جشنواره ملی نقاشی کودکان و نوجوانان «سرزمین افسانه‌ها»**

چکیده : نمایشگاهی از آثار نقاشی در سال ۱۴۰۰ با موضوع «پرواز رویاها» به بهانه المپیک زمستانی در شهر پکن با همکاری کانون پرورش فکری و سفارت جمهوری خلق چین در تهران با همکاری کانون، در مجموعه‌ی حجاب برگزار شد و در سال ۱۴۰۱ نیز در دومین همکاری مشترک برای آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی با فرهنگ و طبیعت چین مسابقه «سرزمین افسانه‌ها» اجرا شد. در این جشنواره‌ها کودکان و نوجوانان ایرانی درباره چین مطالعه کردند و تخیلات خود را به تصویر کشیدند.

#### **اهداف**

- فراهم آوردن زمینه‌ای برای شناسایی و شکوفایی خلاقیت هنری کودکان و نوجوانان
  - تحکیم روابط، ارتقاء دوستی و همدلی بین ایران و چین
  - ایجاد فضای رقابت سالم بین مخاطبان
  - آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی با فرهنگ کشور چین
  - کمک به ایجاد صلح، دوستی و همدلی میان کودکان و نوجوانان دو کشور
  - انعکاس توانمندی و استعداد هنری کودکان و نوجوانان ایرانی از طریق برگزاری نمایشگاه‌های نقاشی
  - برندسازی فراخوان بین‌المللی نقاشی چین به عنوان یک رویداد هنری ارزشمند و مهم
- زمان و مکان : نیمه دوم سال ۱۴۰۱/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی: دریافت بیش از ۴۵۰ اثر از سراسر کشور/ ۱۲ اثر برگزیده و ۱۰ اثر شایسته تقدیر در دو گروه سنی کودک و نوجوان

### **عنوان برنامه: برگزاری نمایشگاه نقاشی «رنگین کمان کودکی» آثار برگزیده جشنواره‌های بین‌المللی**

چکیده : هر ساله کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضای مراکز فرهنگی و هنری در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا، شناسایی و تشویق کودکان و نوجوانان مستعد در رشته‌های هنری، در جشنواره‌های بین‌المللی نقاشی حضوری پر رنگ و فعال دارد. بر این اساس، کودکان و نوجوانان در کارگاه‌های هنری مراکز فرهنگی و

هنری، زیر نظر مربیان متخصص، به خلق آثار زیبایی می‌پردازند و در عرصه‌جهانی افتخارآفرینی می‌کنند. برای حمایت از این آثار، نمایشگاهی از آثار منتخب و برگزیده فراخوان‌های سال ۱۴۰۰ در مجموعه حجاب، همزمان با هفته ملی کودک برگزار شد.

#### اهداف:

- شناسایی اعضا خلاق و توانمند در سطح کشور
- فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های ملی و بین‌المللی
- تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی
- شناسایی و تشویق اعضای مستعد در حوزه‌های هنری
- زمان و مکان: از ۱۶ مهر تا ۲۲ مهر، هفته ملی کودک در سال ۱۴۰۱ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

#### آمار و نتایج کمی:

در نمایشگاه نقاشی «رنگین کمان کودکی» که همزمان به هفته‌ی ملی کودک برگزار شد، ۱۴۳ اثر برگزیده از اعضای مراکز کانون سراسر کشور در ۸ فراخوان بین‌المللی از کشورهای پرتغال، چین، رومانی و ژاپن در سال ۲۰۲۱ (۱۴۰۰-۱۴۰۱) به نمایش درآمد. فراخوان‌ها به شرح ذیل می‌باشد:

- بیست و یکمین مسابقه بین‌المللی نقاشی محیط زیست کودکان «جی کیو ای» کشور ژاپن در سال ۲۰۲۱ / موضوع «زمین در سال ۲۰۳۰»
- مسابقه بین‌المللی هنرهای تجسمی «لویی فرانسوا» کشور فرانسه در سال ۲۰۲۱ / موضوع «سفر / خواب»
- هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کودکان آسیایی کشور چین در سال ۲۰۲۱ / موضوع «سلامتی، دوستی و وحدت»
- پنجمین مسابقه بین‌المللی نقاشی کشور رومانی در سال ۲۰۲۱ / موضوع «شهر و محل زندگی / گل»
- بیست و یکمین نمایشگاه بین‌المللی نقاشی کودکان «کاناگوا» کشور ژاپن در سال ۲۰۲۱ / موضوع «آزاد»
- دوازدهمین مسابقه بین‌المللی نقاشی محیط زیست «کائو» کشور ژاپن در سال ۲۰۲۱ / موضوع «بیاید محیط زیست خود را پایدار کنیم.»
- بیست و نهمین مسابقه بین‌المللی نقاشی کودکان «انجمن هیکاری» در سال ۲۰۲۱ / موضوع «شخصیت و خصوصیات فردی من»
- بیست و دومین مسابقه بین‌المللی نقاشی «اوورا» کشور پرتغال سال ۲۰۲۱ / موضوع «غروب خورشید»

#### عنوان برنامه: نخستین جشنواره ادبی هنری «عکس نگار» ۱۴۰۱

چکیده: در دنیای امروز، همنشینی هنرهای مختلف، ظرفیت‌های بیانی تازه و قابلیت‌های جدیدی برای بیان هنری به وجود آورده که در ترکیب با دیگر هنرها از جمله هنرهای بصری مثل عکاسی، قدرت و ظرفیت مضاعفی پیدا کرده است. در کارگاه‌های ادبی نیز همواره از

عکس و تصویر به عنوان محرک های نوشتاری استفاده می شود. بر این اساس برگزاری مهرواره ادبی و هنری عکس نگار طراحی و برنامه ریزی شده است.

## اهداف:

- کشف و پرورش استعداد اعضاء در زمینه ادبی و هنری
- توجه دادن اعضا به تعامل، دوستی، همبستگی و مشارکت در فعالیت های گروهی
- تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ
- توسعه و ترویج عکاسی و کاربرد آن در زندگی
- توجه دادن اعضای ادبی به استفاده از هنرهای مختلف برای خلق آثار شعر و داستان

زمان و مکان : تابستان ۱۴۰۱ اداره کل آفرینش های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی : بخش داوری و اعلام نتایج نخستین جشنواره ادبی و هنری "عکس نگار" در تابستان ۱۴۰۱ با موضوعات خانه های قدیمی، محیط زیست، قهرمان من، خانواده من و فضای مجازی ، در سه بخش و برای دو گروه مخاطبان کانونی و آزاد و چهار گروه سنی نونگاه ۱۲+، نوجوان ۱۵+، ارشد ۱۹-۲۲ و بزرگسالان مربیان و کارشناسان انجام شد. تعداد کل شرکت کنندگان در بخش ادبی ۲۶۶ نفر و تعداد کل آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره ۴۸۸ اثر، تعداد کل شرکت کنندگان در بخش هنری ۳۴۷ نفر و تعداد کل آثار رسیده ۱۹۷۰ اثر و تعداد کل شرکت کنندگان در بخش آزاد ۱۸ نفر و تعداد کل آثار رسیده ۴۵ اثر بود. در مجموع تعداد ۱۵۰۳ اثر از ۶۳۱ شرکت کننده به دبیر خانه مسابقه رسید، که همگی در دو مرحله وارد چرخه ی داوری شدند.

### • نتایج داوری بخش هنری

در گروه سنی ۱۲ + بخش شرکت کنندگان کانونی، هیچ برگزیده ای نبود و ۳ نفر شایسته تقدیر شدند.

در گروه سنی ۱۵ + بخش شرکت کنندگان کانونی، ۳ نفر برگزیده و ۲ نفر شایسته تقدیر شدند

در گروه سنی ۱۹-۲۲ سال، بخش شرکت کنندگان کانونی، ۳ نفر برگزیده و ۲ نفر شایسته تقدیر شدند.

در گروه بزرگسال، بخش شرکت کنندگان کانونی، ۴ نفر برگزیده و ۲ نفر شایسته تقدیر شدند

❖ برگزاری نمایشگاه از آثار منتخب به صورت مجازی و فیزیکی

## عنوان برنامه: آسب شناسی برنامه های بخش پویانمایی در سال ۱۴۰۱

چکیده : در سال ۱۴۰۱ با توجه به پتانسیل و ظرفیت موجود در بخش پویانمایی بسیاری از استان ها ، متأسفانه این فعالیت را در برنامه های سالیانه استان منظور نکرده و یا خروجی نداشته اند.

بازدید حضوری از کارگاه ها از طرف ستاد ، از ضرورت شناخت کارگاه ها و کمبود تجهیزات قابل توجه می باشد، که انجام نشد.

نبود تعامل بین ستاد و کارشناسان و مربیان استانی در جهت هرچه بهتر برگزار شدن کارگاه ها جهت هرچه بهتر برگزار شدن کارگاه ها و برنامه در استان ها

#### اهداف:

- تعامل و اشتراک گذاری در بخش پویانمایی و فیلم های کوتاه داستانی با استان ها و انتشار در فضای مجازی
- بازدید حضوری از کارگاه ها از طرف ستاد
- ضرورت برقراری تعامل بین ستاد و کارشناسان و مربیان استانی
- تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۱ در تمام استان های کشور

آمار و نتایج کمی :

تعامل و اشتراک گذاری در بخش پویانمایی و فیلم های کوتاه داستانی با استان ها و نشر آن ها در فضای مجازی میتواند رشد چشمگیری در روند عضوگیری و ایجاد انگیزه و علاقه به این فعالیت در میان نوجوانان باشد، که بعد از آسیب شناسی بخش پویانمایی این مهم به صورت مستمر در حال انجام می باشد.

## برنامه های سال ۱۴۰۰ واحد هنری

### عنوان برنامه: هدایت و نظارت فراخوان های ملی و بین المللی در سال ۱۴۰۰

چکیده : این برنامه با هدف فراهم آوردن زمینه ی حضور اعضا در عرصه های بین المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه های ملی و بین المللی، شناسایی و تشویق اعضای مستعد در رشته های هنری، هر ساله برگزار می شود و فراخوان های بین المللی متعددی در اختیار بخش هنری قرار می گیرد. مهم ترین این فراخوان ها پس از دریافت از اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل، بررسی و مناسب سازی شده و در صورت دارا بودن شرایط ارسال، در اختیار مراکز استان (جهت اقدام) قرار می گیرد.

#### اهداف:

- فراهم آوردن زمینه ی حضور اعضا در عرصه های ملی و بین المللی
- تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه های ملی و بین المللی

- شناسایی و تشویق اعضای مستعد در حوزه‌های هنری
  - فرصت‌سازی برای حضور کودکان و نوجوانان در جشنواره‌ها و رویدادهای ملی و بین‌المللی
  - شناسایی و تشویق اعضای مستعد در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با مشارکت استان‌ها

### **آمار و نتایج کمی :**

- شرکت در ۷ فراخوان بین‌المللی نقاشی و ارسال ۹۰۶ اثر به کشورهای مختلف
- اعلام نتیجه فراخوان بین‌المللی نقاشی: ۱۴۰ اثر برگزیده و دریافت: ۱۸ جایزه، ۶ مدال طلا، ۴ مدال نقره، ۷ مدال برنز، ۵ نشان طلا و ۱۲ دیپلم افتخار، ۸ دیپلم افتخار نشان نقره، یک جایزه ویژه هیئت داوران، ۸۳ کارت هدیه به مبلغ ۵۰۰ هزار تومان

### **عنوان برنامه: برگزاری نمایشگاه آثار برگزیده نقاشی کودکان اعضای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**

#### **ایران با موضوع «پرواز رویاهای المپیک پکن ۲۰۲۲»**

- چکیده: با توجه به برگزاری المپیک زمستانی ۲۰۲۲ در پکن و شرکت تعدادی از کودکان و نوجوانان ایرانی در نمایشگاه نقاشی که به این مناسبت برگزار شد، نمایشگاهی از آثار کودکان ایرانی عضو کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با عنوان «پرواز رویاهای المپیک پکن ۲۰۲۲» با شعار " باهم برای آینده مشترک " از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان جمهوری اسلامی ایران، سفارت جمهوری خلق چین در تهران و انجمن دوستی ایران- چین، در تاریخ ۲۸ دی ۱۴۰۰ در کانون پرورش فکری برگزار شد.

#### **اهداف:**

- تحکیم روابط، ارتقاء دوستی و همدلی بین مردم ایران - چین
  - هم‌چنین آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی با بازی‌های المپیک و پارا المپیک زمستانی ۲۰۲۲ پکن
  - زمان و مکان: دی ماه ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی: در این نمایشگاه، ۶۰ اثر نقاشی با موضوع ورزش، المپیک و بازی‌های زمستانی مربوط به گروه سنی ۵ تا ۱۷ سال که از آرشیو واحد هنری مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری انتخاب شده بود، به نمایش درآمد.

### **عنوان برنامه: هشتمین دوسالانه ی ملی هنرهای تجسمی آفرینش**

چکیده: فعالیت هنرهای تجسمی در شاخه های نقاشی، سفالگری، خوشنویسی از جمله فعالیت‌های قدیمی و پر مخاطب در مراکز کانون است که هر دو سال یک بار دستاوردهای اعضا (و مربیان) از طریق دوسالانه هنرهای تجسمی، انعکاس یافته و معرفی می‌شود. تقویت هنرهای تجسمی در بین اعضای کودک و نوجوان مراکز فرهنگی و هنری، کشف و شکوفایی استعداد اعضا، مربیان و هدایت آن‌ها، اهمیت و ضرورت برگزاری هشتمین دوسالانه ی ملی هنرهای تجسمی را آشکار می‌سازد.



## اهداف:

- ایجاد فضای رقابت سالم بین اعضای مراکز کانون
  - شناسایی و کشف و پرورش هدفمند استعدادهای هنری پراکنده در سراسر کشور
  - ارتقاء سواد هنری کودکان و نوجوانان کشور
  - افزایش سطح مشارکت هنری کودکان و نوجوانان در رویدادهای کشور
- زمان و مکان: خرداد تا اسفند ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی:

۱۱۴ اثر برگزیده و ۱۱۶ اثر شایسته تقدیر در ۴ رشته نقاشی، سفالگری، خوشنویسی و عکاسی

## عنوان برنامه: برگزاری نمایشگاه مجازی نقاشی عاشورایی با عنوان «گل‌های تشنه لب»

چکیده: هر ساله هم‌زمان با فرا رسیدن ایام سوگواری سالار شهیدان(ع) مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری نیز رنگ و بوی عاشورا می‌گیرند. بر همین اساس، با توجه به شیوع بیماری کرونا و حضور محدود اعضا در مراکز کانون، انجمن هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تعدادی از نقاشی‌های عاشورایی اعضا را در نمایشگاهی مجازی با عنوان «گل‌های تشنه لب» در پایگاه مجازی خود به نشانی [kpf.ir](http://kpf.ir) برای بازدید علاقه‌مندان به نمایش گذاشت. این مجموعه هنر کودکان و نوجوانان مراکز فرهنگی هنری کانون در سراسر کشور است که از سالیان قبل تاکنون در آرشیو واحد هنری مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری کانون گردآوری شده است.

## اهداف:

- زنده نگه داشتن واقعه عاشورا به منظور حفظ ارزش‌های دینی
  - الگوسازی راه و روش امام حسین (ع) در زندگی کودکان و نوجوانان
  - تجسم عاشورا از نگاه کودکان و نوجوانان
- زمان و مکان: نیمه دوم سال ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی: به نمایش گذاشتن بیش از ۵۰ اثر در فضای مجازی با موضوع محرم

## عنوان برنامه: مهرواره‌های فصلی عکس

### چکیده:

انجمن عکاسان نوجوانان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در راستای سیاست‌های کلی کانون مبنی بر آسیب‌زا بودن برنامه‌های رقابتی، تلاش کرده است تا نوجوانان را به تعامل، دوستی، همبستگی و مشارکت در فعالیت‌های گروهی تشویق نماید. به این منظور

موضوعاتی را در قالب «مهرواره های فصلی» برای تشویق نوجوانان علاقه‌مند به عکاسی مطرح با و برگزاری نمایشگاه های حقیقی و مجازی از آثار منتخب به تشویق و انگیزه بخشی اعضا و مربیان پرداخته است.

### **اهداف:**

برنامه‌ریزی به منظور آموزش توانمند سازی اعضا و به روز رسانی مربیان مراکز فرهنگی هنری

پرورش نگاه خلاق و جستجوگر اعضا نسبت به پیرامون خود

ایجاد تعامل، دوستی، همبستگی و مشارکت در فعالیت های گروهی

توسعه و ترویج عکاسی و کاربرد آن در زندگی

تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان : بهار و تابستان ۱۴۰۰ اداره کل آفرینش های ادبی و هنری

### **آمار و نتایج کمی :**

مهرواره فصل تابستان با موضوع بهار در شهر من

تعداد استان های شرکت کننده : ۲۰ استان

تعداد عکس های رسیده : ۲۳۱۱ عکس

تعداد شرکت کننده ها : ۷۷۰ نفر

آثار برگزیده در ۴ گروه سنی : ۳۵ اثر

مهرواره تابستان با موضوع آب و سایه ها

تعداد استان های شرکت کننده : ۲۵ استان

تعداد عکس های رسیده : ۱۷۰۰ عکس

تعداد شرکت کننده ها : ۱۵۰۰ نفر

آثار برگزیده در ۴ گروه سنی : ۴۱ اثر

## **عنوان برنامه : هدایت و نظارت انجمن هنرهای نمایشی**

چکیده : انجمن هنرهای نمایشی متشکل از اعضای نوجوان و اعضای ارشد است که زمینه شناخت و پرورش استعداد مخاطبان و بستر لازم برای تولید و معرفی آثار آن‌ها را در حوزه هنرهای نمایشی با نگاهی خلاق و هنرمندانه فراهم می‌کند. این انجمن در شاخه‌های بازیگری، کارگردانی، عروسک‌سازی، عروسک‌گردانی، گریم، طراحی صحنه، طراحی لباس و ... فعالیت می‌کند.

مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری در طول سال از طریق بازدید حضوری، پیگیری به شکل مجازی، تدوین و ارسال شیوه نامه و آیین‌نامه، تماس و گفتگو با کارشناسان هنری استان‌ها، ارسال منابع مطالعاتی و ... بر روند برگزاری جلسات انجمن در سراسر کشور نظارت می‌کند.

### **اهداف:**

سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای پرورش استعدادهای درخشان در زمینه هنرهای نمایشی

ایجاد بستر مناسب برای آموزش هدفمند، ساماندهی برنامه‌های نمایشی در کشور و پرورش نوجوانان و جوانان مستعد و معرفی آثار آن‌ها

حمایت از تولید آثار نمایشی خلق شده توسط نوجوانان

سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای تولید محتوای دوره‌های آموزشی مربیان و اعضای انجمن

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

### **آمار و نتایج کمی:**

برگزاری دوره های آموزشی در ۱۴ استان کشور و آموزش ۲۱۰ مربی

برگزاری دوره آموزشی متمرکز کارگردانی، ۴۰ نکته آموزش نمایشنامه نویسی برای کارشناسان و مربیان نمایش ۳۱ استان

تشکیل ۳۳ انجمن هنرهای نمایشی در ۳۰ استان کشور

ساخت ۴ عروسک گول پیکر و مستند سازی مراحل ساخت و تدوین برای ارسال به استان ها

برگزاری ۶۰۰ نشست تخصصی انجمن هنرهای نمایشی در سال ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ در ۳۱ استان

## برنامه های اجرا شده بخش هنری از شهریور ۱۴۰۰ تا آبان ۱۴۰۲

### برنامه های سال ۱۴۰۲ واحد هنری

#### عنوان برنامه: کیفیت بخشی و تقویت انجمن عکاسان نوجوان

چکیده: هدایت و نظارت بر روند فعالیت عکاسی با برنامه ریزی دقیق و منسجم باهدف رشد و توسعه این فعالیت در مراکز فرهنگی هنری و برای ارتقا سطح اعضا و مربیان و کیفیت بخشی انجمن صورت می گیرد.

#### اهداف:

- برنامه ریزی برای آموزش و توانمندی اعضا و مربیان مراکز فرهنگی و هنری
  - بهره گیری درست از تکنولوژی برای جلوگیری از رویدادهای محیطی و آسیب هایی که کودکان را تهدید می کند
  - توسعه و ترویج رشته عکاسی
  - جذب و حفظ نوجوانان
  - تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ
- زمان و مکان: در طول سال اداره کل آفرینش های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی: تشکیل ۳۱ انجمن عکاسی نوجوانان در ۳۱۱ استان کشور و حضور ۲۰۰۰ عضو نوجوان

#### عنوان برنامه: نشست های ادبی و هنری «هنگام باران بود»

#### چکیده:

به مناسبت ماه محرم و ایام شهادت امام حسین(ع) و در راستای حفظ و ترویج فرهنگ دینی و آیین های عاشورایی، مدیریت آفرینش های ادبی و هنری، در دهه ی اول محرم، مجموعه نشست های ادبی و هنری را با موضوعات مختلف و با حضور استادان به نام در حوزه ی ادبی و هنری در نظر گرفت.

#### اهداف:

آشنایی بیشتر مخاطبان با جلوه های معنوی و اجتماعی واقعه عاشورا و فرهنگ عاشورایی

تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان: تقویت هماهنگی و هم سوئی عملکرد استان ها

آمار و نتایج کمی:

برگزاری سه نشست با موضوعات: عکاسی آیینی (عاشورایی) - چگونگی انتقال مفاهیم مذهبی در نقاشی کودکان و نوجوانان - بررسی جنبه های هنری آیین های عزاداری

### **عنوان برنامه: نوزدهمین جشنواره هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان**

چکیده: نمایش به عنوان واسطه ای اثر گذار در تربیت، از فعالیت های مهم کانون است فرا گرفتن ارزشهای اخلاقی - تعامل مناسب با هم سالان و افزایش انگیزه کار گروهی و مهارت های بین فردی از دستاوردهای جشنواره نمایش است. در بخش های این جشنواره با تمرکز بر عروسک های غول پیکر و عروسک های بومی و محلی استان ها برنامه های جنبی در کنار جشنواره خواهیم داشت.

#### **اهداف:**

تمرین زندگی و تجربه ناشناخته ها برای ساختن آینده فراهم کردن فضایی مناسب جهت کسب و تبادل تجربه و افزایش دانش نظری و مهارت های فردی و اجتماعی اعضا ایجاد زمینه ای برای جذب، پرورش و پایدارسازی اعضا تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

#### **زمان و مکان:**

جشنواره های استانی تا اسفند ۱۴۰۲  
جشنواره کشوری شهریور ۱۴۰۳  
آمار و نتایج کمی: در حال برگزاری است.

### **عنوان برنامه: آرشیو فیلم ها و فیلم نامه های رسیده از سراسر کشور در بخش پویانمایی**

چکیده: تنظیم فرم و دریافت و جمع آوری اطلاعات مربوط به آمار کارگاه ها و تجهیزات کارگاه های پویانمایی بررسی و آرشیو آثار تولید شده توسط اعضا و مربیان مراکز و دریافت، بررسی و جمع بندی گزارش ها و فراخوان های انیمیشن و فیلمسازی و همچنین فیلم نامه های رسیده از سراسر کشور

#### **اهداف:**

کشف و معرفی استعداد های موجود، شکوفایی خلاقیت نوجوانان به سوی باروری و رشد فردی و اجتماعی کمک به ارتقای سطح تولیدات انیمیشن در استان ها و تقویت مهارت های کودکان و نوجوانان در این زمینه

تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان: سال ۱۴۰۱- واحد آفرینش های ادبی و هنری

### **آمار و نتایج کمی:**

فراهم نمودن منبعی به عنوان محرک های دیداری و نوشتاری برای اعضا ادبی و هنری

فراهم نمودن زمینه های نقد و نظر در خصوص هنر پویانمایی در مراکز سراسر کشور

### **عنوان برنامه: همایش گفتگو با قصر آسمانی**

چکیده: همایش گفتگوی فضانوردان « شن ژئو ۱۵ » چین با کودکان و نوجوانان کشورهای سازمان همکاری شانگهای به منظور افزایش شناخت کودکان و نوجوانان و جوانان کشورهای سازمان همکاری شانگهای نسبت به دست آوردهای صنایع فضایی چین، معرفی تکنولوژی فضانوردی و ارتقاء همکاری اجتماعی و فرهنگی و همبستگی مردم، در مجموعه ی حجاب کانون پرورش فکری برگزار شد. مکان اصلی برگزاری این همایش در پکن بود. در این برنامه کمیته همکاری و دوستی مجاورت سازمان همکاری شانگهای در نظر داشت مکانی را در ایران فراهم کند تا نمایندگان کودکان و نوجوانان و همچنین مسئولان سازمان فضایی و سایر دست اندرکاران بتوانند به صورت آنلاین نیز در این همایش شرکت نمایند.

### **اهداف:**

- هدف گسترش روابط فرهنگی و هنری میان کودکان آسیایی
  - افزایش شناخت کودکان و نوجوانان و جوانان کشورهای سازمان همکاری شانگهای نسبت به دست آوردهای صنایع فضایی چین
  - معرفی تکنولوژی فضانوردی و ارتقاء همکاری اجتماعی و فرهنگی و همبستگی مردم
- زمان و مکان: ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ / سالن غدیر مجموعه حجاب

آمار و نتایج کمی: حضور بیش از ۲۰۰ نفر در برنامه و بیش از ۴۰۰ هزار نفر به شکل مجازی از طریق برنامه شاد

### **عنوان برنامه: نهمین دو سالانه ی ملی هنرهای تجسمی / سال ۱۴۰۲**

- چکیده: دوسالانه ی هنرهای تجسمی، رویداد هنری پر مخاطب در مراکز کانون است که کودکان و نوجوانان سراسر کشور با توجه به استعدادشان در رشته های نقاشی، خوشنویسی و سفالگری به ارائه اثر هنری می پردازند. موضوع این دوسالانه خانواده من، اقلیم من می باشد.



## اهداف:

- شناسایی و کشف و پرورش هدفمند استعدادهای هنری پراکنده در سراسر کشور
  - ارتقاء سواد هنری کودکان و نوجوانان کشور
  - افزایش سطح مشارکت هنری کودکان و نوجوانان در رویدادهای کشور
- زمان و مکان: خرداد ۱۴۰۲ لغایت اسفند ۱۴۰۲ / مکان: دبیرخانه دوسالانه واقع در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان همدان است.
- آمار و نتایج کمی: نتایج کمی این برنامه شامل افزایش تعداد اعضا هنری، افزایش رویدادهای هنری، تولید محتوا است. همچنین آمار نهایی برگزاریدگان پس از داوری در بهمن ماه، اعلام خواهد شد.

## **عنوان برنامه: برگزاری نشست تخصصی و آموزشی مجازی در رشته سفالگری با عنوان "تکنیک‌های تأثیر و نقش بافت در آثار سفالگری"**

چکیده: : برگزاری نشست تخصصی سفالگری برای مربیان سفالگری ۱۸ استان کشور، ارائه پاورپوینت و گفتگو در زمینه بررسی تأثیرات عنصر بافت در سفالگری با مربیان.

## اهداف:

- بررسی تصاویر مربوط به موضوع مورد نظر
- آشنایی هرچه بیشتر مربیان با وجوه و تأثیرگذاری عنصر بافت در سفالگری و ایجاد خلاقیت در آثار سفالگری کودکان و نوجوانان.
- زمان و مکان: ۱۴/۰۸/۱۴۰۲ / مکان: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی: آموزش مربیان سفالگری ۱۸ استان کشور

## **عنوان برنامه: هدایت و نظارت فراخوان‌های ملی – بین‌المللی در سال ۱۴۰۲**

چکیده: این برنامه با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی، شناسایی و تشویق اعضای مستعد در رشته‌های هنری، هر ساله برگزار می‌شود و فراخوان‌های بین‌المللی متعددی در اختیار بخش هنری قرار می‌گیرد. مهم‌ترین این فراخوان‌ها پس از دریافت از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل و مناسب‌سازی، در اختیار مراکز استان (جهت اقدام) قرار می‌گیرد.

## اهداف:

- فرصت‌سازی برای حضور کودکان و نوجوانان در جشنواره‌ها و رویدادهای ملی و بین‌المللی

- شناسایی و تشویق اعضای مستعد در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان  
زمان و مکان: از ابتدا تا پایان سال ۱۴۰۲/مکان: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با مشارکت استان‌ها

### **آمار و نتایج کمی:**

- شرکت در ۶ فراخوان بین‌المللی و ۴۴۸ اثر به کشورهای مقصد
- اعلام نتیجه ۴ فراخوان بین‌المللی: ۲۵ دیپلم افتخار، ۱ لوح تقدیر نشان طلا، ۱ لوح تقدیر نشان نقره، ۶ لوح تقدیر نشان برنز، ۳ نشان افتخار و ۱۱ گواهی حضور

### **عنوان برنامه: دومین جشنواره‌ی سرود کودکان و نوجوانان**

چکیده: در راستای پرورش استعداد‌های کودکان و نوجوانان راه‌یافته به سطح انجمن‌های استانی حمایت از تولیدات و عرضه محتواهای فرهنگی هنری فاخر از مهم‌ترین اقدامات این برنامه است.

### **اهداف:**

- کمک به پرورش استعداد‌های برتر استانی در فعالیت سرود
- ارتقاء سطح توانمندی‌های مربیان و اعضا در گستره ملی  
زمان و مکان: بهمن و اسفند ماه ۱۴۰۲/مکان: استان‌های کشور
- آمار و نتایج کمی: تولید محتوا، افزایش اعضا در انجمن‌های سرود

### **عنوان برنامه: مسابقه هنری و ادبی «دوست فلسطینی من»**

چکیده: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با توجه به اتفاقات ناگوار کودکان فلسطینی، با هدف تقویت حس انسان‌دوستی، ایجاد فضای همدلی و همبستگی با کودکان فلسطینی و تحکیم روابط و ارتقاء دوستی، مسابقه «دوست فلسطینی من» را برای کودکان و نوجوانان سراسر کشور برگزار نموده است.

### **اهداف:**

- تقویت حس انسان‌دوستی،
- ایجاد فضای همدلی و همبستگی با کودکان فلسطینی
- تحکیم روابط و ارتقاء دوستی  
زمان و مکان: مهر لغایت آذر ۱۴۰۲/مکان: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی: پس از بررسی و داوری اعلام خواهد شد.

### **عنوان برنامه: فراخوان سوگواره‌ی ملی «بچه‌های اربعین»**

چکیده: یکی از گردهمایی‌های بزرگ شیعیان، راهپیمایی عظیم اربعین است که هر ساله از مسیرهای منتهی به شهر مقدس کربلا با هدف تکریم واقعه‌ی جانگداز عاشورا و زیارت مرقد سالار شهیدان برگزار می‌شود. کودکان و نوجوانان در این سفر معنوی، با نگاه پاک و زلالشان و همگام و همراه با بزرگترها می‌توانند زمینه‌ساز آثار هنری و ادبی بی‌نظیری باشند.

مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری در تدوین و نظارت در بخش ادبی و هنری با ستاد اربعین در اداره کل آفرینش‌های فرهنگی مشارکت می‌کنند. محورهای موضوعی این سوگواره، راهپیمایی روز اربعین / آیین و سنت‌های محرم و اربعین و میهمانان کوچک امام حسین (ع) بوده و بخش‌های فرهنگی، هنری و ادبی (نقاشی و عکاسی) را شامل می‌شود.

## اهداف:

- آشنایی بیشتر با جلوه‌های معنوی و اجتماعی واقعه‌ی عاشورا و به ویژه مراسم راهپیمایی اربعین سالار شهیدان
  - شناخت وجوه اخلاقی امام حسین (ع)، آیین عاشورایی و سنت‌های عزاداری اربعین
- زمان و مکان: دبیرخانه بخش هنری، استان آذربایجان شرقی می‌باشد.
- آمار و نتایج کمی: در بخش نقاشی ۶۳۶ اثر و در بخش عکاسی ۶۱۹ اثر به دبیرخانه ارسال شده است.

## عنوان برنامه: افتتاحیه نمایشگاه نقاشی در مترو ایستگاه ولی عصر به مناسبت هفته ملی کودک

چکیده: به مناسبت هفته ملی کودک، مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری نمایشگاهی از آثار نقاشی کودکان و نوجوانان مراکز سراسر کشور برگزار کرد. آیین افتتاح نمایشگاه نقاشی آثار منتخب اعضای مراکز کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، با حضور جناب آقای فرهاد فلاح معاون فرهنگی کانون، جناب آقای سید محمد نقیب معاون امور فرهنگی و اجتماعی شرکت بهره‌برداری مترو و مدیران ستادی معاونت فرهنگی کانون و مترو و جمعی از کودکان، کارشناسان کانون، کارکنان و مسافران مترو برگزار شد. این مراسم با حضور «بابا قدرت» یکی از عروسک‌های کانون که آقای وحید خسروی صدایشی و عروسک‌گردانی آن را برعهده دارد برگزار شد. همچنین گروه سرود اعضای مرکز ۲۲ کانون نیز مهمانان ویژه این مراسم بودند که به اجرای برنامه پرداختند.

## اهداف:

- معرفی کانون به مجامع عمومی
- به نمایش گذاردن آثار زیبای اعضای مراکز کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در فضاهای عمومی و پرتردد
- زمان و مکان: ۱۴۰۲/۰۷/۲۴ / مکان: ایوان متروی ایستگاه ولیعصر (عج)
- آمار و نتایج کمی: به معرض عموم درآمدن ۲۰ اثر منتخب اعضای مراکز کشور با موضوعات شادی، خانواده و ....

## عنوان برنامه: نمایشگاه نقاشی و عکاسی «محرم»

چکیده: به مناسبت ماه محرم و ایام شهادت امام حسین(ع)، مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری نمایشگاهی از آثار نقاشی کودکان و عکاسی مربیان هنری کانون برگزار کرد. این نمایشگاه همزمان با نشست «کودک، نوجوان و قانون مادر» با موضوع «بررسی و شناسایی ظرفیت‌های قانون اساسی در راستای تولید آثار هنری و ادبی برای مخاطب کودک و نوجوان» برگزار شد. آثار از آرشیو واحد هنری انتخاب و به نمایش درآمد و مدیر عامل محترم کانون، قائم مقام پژوهشکده شورای نگهبان و سایر میهمانان از این نمایشگاه بازدید به عمل آوردند.

## اهداف:

- حفظ و ترویج فرهنگ دینی و آیین‌های عاشورایی

زمان و مکان: ۱۴۰۲/۰۴/۲۷ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۲۶ / مکان: فضای نمایشگاهی سالن "شهید محمد طاهان" کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

آمار و نتایج کمی: به نمایش در آمدن حدود ۳۰ اثر منتخب با موضوع محرم

## عنوان برنامه: بازدیدهای کارشناسی

- چکیده: به منظور نظارت و هدایت بر روند اجرای فعالیت‌های ادبی و هنری استان ها همچنین ارزیابی اقدامات انجام شده و آسیب شناسی در استان ها، بازدیدهای کارشناسی در دستور کار قرار دارد.

## اهداف:

- هدایت، نظارت و ارزیابی عملکرد استانها به منظور ارتقای سطح کمی و کیفی عملکرد استانها
- تقویت هماهنگی و هم‌سویی عملکرد استانها
- شناسایی ظرفیتها و امکانات موجود در استانها
- زمان و مکان: همدان: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۵ و زنجان: روز چهارشنبه مورخ ۲۱/۴/۱۴۰۲
- آمار و نتایج کم: بررسی عملکرد بیش از ۱۰ مرکز در استان‌های همدان و زنجان در بخش هنری

## برنامه‌های سال ۱۴۰۱ واحد هنری

### عنوان برنامه: هدایت و نظارت انجمن هنرهای تجسمی

چکیده: انجمن هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، تشکلی غیر صنفی و عضو محور است، متشکل از اعضای نوجوان و اعضای ارشد که زمینه شناخت و پرورش استعداد مخاطبان و بستر لازم برای تولید و معرفی آثار آنها را در حوزه هنرهای

تجسمی با نگاهی خلاق و هنرمندانه فراهم می‌کند. این انجمن در سه شاخه نقاشی، خوشنویسی و سفالگری و مجسمه‌سازی فعالیت می‌کند. مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری در راستای این انجمن اولین قدم خود را برداشته و ۷ جلد کتاب‌های راهنمای نقاشی کودک و نوجوان، خوشنویسی کودک و نوجوان، سفالگری و مجسمه‌سازی کودک و نوجوان و آموزش عمومی هنر را تدوین کرده است.

## اهداف:

سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای پرورش استعدادهای درخشان در زمینه هنرهای تجسمی  
ایجاد بستر مناسب برای آموزش هدفمند، ساماندهی برنامه‌های تجسمی در کشور و پرورش نوجوانان و جوانان مستعد و معرفی آثار آنها در داخل و خارج کشور

حمایت از تولید آثار تجسمی خلق شده توسط نوجوانان

سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای تولید محتوای دوره‌های آموزشی مربیان و اعضای انجمن

• تدوین کتاب‌های راهنمای مربیان

زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۱/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی:

تدوین و ارسال فایل نهایی ۷ جلد کتاب‌های راهنمای نقاشی کودک و نوجوان، خوشنویسی کودک و نوجوان، سفالگری و مجسمه‌سازی کودک و نوجوان و آموزش عمومی هنر برای انتشارات جهت چاپ

## **عنوان برنامه: هفتمین دوسالانه ملی هنرهای تجسمی (ویژه‌ی مربیان و کارشناسان)**

چکیده: دوسالانه‌های هنرهای تجسمی در دو بخش اعضا و مربیان، هر دو سال یک بار برگزار می‌شود. در بخش اعضا تاکنون هشت دوره و در بخش مربیان تاکنون شش دوره برگزار شده و دوره هفتم آن در سال ۱۴۰۱ برگزار شد. فعالیت هنرهای تجسمی در شاخه‌های نقاشی، سفالگری، خوشنویسی، عکاسی و هنرهای بومی و سنتی از جمله فعالیت‌های قدیمی و پر مخاطب در مراکز کانون است و برای تقویت هنرهای تجسمی در بین کارشناسان، مربیان و همکاران مراکز فرهنگی و هنری در نظر گرفته شده است و این امر، اهمیت و ضرورت برگزاری هفتمین دوسالانه‌ی ملی هنرهای تجسمی مربیان آشکار می‌شود.

## اهداف:

شناسایی مربیان و کارشناسان توانمند در رشته‌های هنری

تشویق و انگیزه بخشی به مربیان و کارشناسان

انعکاس توانمندی و ظرفیت‌های هنری همکاران کانون

فراهم کردن زمینه‌ی ارتقاء مهارت و توانمندی مربیان

زمان و مکان : خرداد تا اسفند ۱۴۰۱ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی :

تعداد آثار دریافتی: ۶۵۱ اثر

آثار برگزیده: ۴۰ اثر

آثار شایسته تقدیر: ۳۳ اثر و جمعا ۷۳ اثر

### **عنوان برنامه : برگزاری نمایشگاه‌های آثار هنری (ملی و استانی)**

چکیده : برگزاری نمایشگاه‌های ملی آثار هنری، همواره در دستور کار مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری قرار دارد. با توجه به اهمیت پیش‌بینی برنامه‌های خلاق استانی در زمینه‌ی برگزاری نمایشگاه‌های آثار برگزیده اعضا و مربیان، این مدیریت علاوه بر نمایشگاه‌های ملی، پس از بررسی و تایید آثار برتر، نمایشگاهی از این آثار استانی نیز در مجموعه نمایشگاه‌های حجاب برگزار کرده است. هم‌چنین به منظور استفاده از ظرفیت‌های هنری بیرون از کانون، برگزاری نمایشگاه‌های هنری غیرکانونی و حمایت از آن‌ها، پس از بررسی کارشناسی امکان‌پذیر خواهد بود.

اهداف:

فراهم کردن زمینه‌ی ارتقاء مهارت و توانمندی مربیان

شناسایی مربیان و کارشناسان توانمند در رشته‌های هنری

تشویق و انگیزه بخشی به مربیان و کارشناسان

انعکاس توانمندی و ظرفیت‌های هنری همکاران کانون

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۱ / سالن شهید محمد طاهرا و نگارخانه افتاب در مجموعه حجاب

آمار و نتایج کمی :

استان اردبیل: دومین مهرواره و نمایشگاه گروهی «آب و آیین» با عنوان «هنر کار با چوب‌های آب آورده» (Driftwood)(حدود ۷۰ اثر)

استان فارس: آثار برگزیده اعضای استان فارس در مسابقه‌های بین‌المللی نقاشی از سال‌های ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۹ - (حدود ۸۰ اثر)



استان اصفهان: آثار برگزیده مهرواره بین‌المللی نقاشی اربعین (۸۰ اثر برگزیده)

استان کرمانشاه: آثار سفالی و حجم ساخته مسعود میاور مربی مسئول کانون پرورش فکری استان کرمانشاه (حدود ۵۰ اثر)

### **عنوان برنامه: هدایت و نظارت فراخوان‌های ملی و بین‌المللی در سال ۱۴۰۱**

چکیده: این برنامه با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی، شناسایی و تشویق اعضای مستعد در رشته‌های هنری، هر ساله برگزار می‌شود و فراخوان‌های بین‌المللی متعددی در اختیار بخش هنری قرار می‌گیرد. مهم‌ترین این فراخوان‌ها پس از دریافت از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل، بررسی و مناسب‌سازی شده و در صورت دارا بودن شرایط ارسال، در اختیار مراکز استان (جهت اقدام) قرار می‌گیرد.

#### **اهداف:**

فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های ملی و بین‌المللی

تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی

شناسایی و تشویق اعضای مستعد در حوزه‌های هنری

زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۱ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با مشارکت استان‌ها

آمار و نتایج کمی:

شرکت در ۷ فراخوان ملی و بین‌المللی (تا پایان دی ماه) و ارسال ۱۶۶۸ اثر

اعلام نتیجه ۱۰ فراخوان ملی و بین‌المللی (تا پایان دی ماه):

۳ دیپلم افتخار نشان طلا، ۲۴ دیپلم افتخار نشان نقره، ۱۰۹ دیپلم افتخار، ۴ دیپلم افتخار نشان برنز، ۱ نشان افتخار جایزه سوم، ۱ جایزه

رییس بنیاد ژاپن و ۱۳ جایزه کاناگوا، ۲ جایزه کائو، جایزه بزرگ سیاره زمین، ۵ جایزه دوستی اکو، و تبلت و ساعت هوشمند

ارسال جوایز حدود ۱۲ فراخوان به استان‌های برگزیده

### **عنوان برنامه: مشارکت در برنامه‌های هنری برون سازمانی و ارگان‌های مرتبط**

چکیده: مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با سازمان‌های فرهنگی که اهداف مشترکی با کانون دارند و برنامه‌ها و فعالیت‌های همسویی را پیشنهاد می‌دهند، با توجه به اهداف و برنامه‌های کانون، همکاری خواهد داشت. این همکاری و مشارکت در قالب مشاوره فکری و تخصصی، داوری آثار، حضور در شوراهای سیاست‌گذاری، اختصاص سالن و فضاهای آموزشی و کارگاهی و ... صورت می‌گیرد.

## اهداف:

استفاده از امکانات سازمان‌های دیگر در جهت تحقق اهداف قانون در انجام فعالیت‌های هنری

افزایش تعاملات برون سازمانی

ایجاد فضایی فعال و شاداب و تجربه‌ی عرصه‌های جدید برای فعالیت‌های هنری

شناسایی و جذب اعضای جدید

ارتقاء سطح توانمندی‌های اعضای برگزیده‌ی هنری قانونی

زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۱/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

## آمار و نتایج کمی:

با توجه به ظرفیت‌هایی که در واحد هنری قانون پرورش فکری وجود دارد، تاکنون مشارکت‌هایی در امور مختلف از جمله تدوین فراخوان- های نقاشی و عکاسی، برگزاری نمایشگاه، داوری آثار صورت گرفته است. از جمله این اقدامات می‌توان به مشارکت با امور زنان ریاست جمهوری، سفارت جمهوری خلق چین و برگزاری نمایشگاه، سازمان یونپ، شهرداری اصفهان، سازمان تربیت و تعلیم و ..... اشاره کرد. در سال‌های اخیر نیز مشارکت‌هایی با جامعه خیرین مدرسه‌ساز، نیروی انتظامی در زمینه‌ی تدوین فراخوان و داوری آثار انجام شد.

## عنوان برنامه: جشنواره ملی نقاشی کودکان و نوجوانان «سرزمین افسانه‌ها»

چکیده: نمایشگاهی از آثار نقاشی در سال ۱۴۰۰ با موضوع «پرواز رویاها» به بهانه المپیک زمستانی در شهر پکن با همکاری قانون پرورش فکری و سفارت جمهوری خلق چین در تهران با همکاری قانون، در مجموعه‌ی حجاب برگزار شد و در سال ۱۴۰۱ نیز در دومین همکاری مشترک برای آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی با فرهنگ و طبیعت چین مسابقه «سرزمین افسانه‌ها» اجرا شد. در این جشنواره‌ها کودکان و نوجوانان ایرانی درباره چین مطالعه کردند و تخیلات خود را به تصویر کشیدند.

## اهداف

فراهم آوردن زمینه‌ای برای شناسایی و شکوفایی خلاقیت هنری کودکان و نوجوانان

تحکیم روابط، ارتقاء دوستی و همدلی بین ایران و چین

ایجاد فضای رقابت سالم بین مخاطبان

آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی با فرهنگ کشور چین

کمک به ایجاد صلح، دوستی و همدلی میان کودکان و نوجوانان دو کشور

انعکاس توانمندی و استعداد هنری کودکان و نوجوانان ایرانی از طریق برگزاری نمایشگاه‌های نقاشی

برندسازی فراخوان بین‌المللی نقاشی چین به عنوان یک رویداد هنری ارزشمند و مهم

زمان و مکان: نیمه دوم سال ۱۴۰۱ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی: دریافت بیش از ۴۵۰ اثر از سراسر کشور / ۱۲ اثر برگزیده و ۱۰ اثر شایسته تقدیر در دو گروه سنی کودک و نوجوان

### **عنوان برنامه: برگزاری نمایشگاه نقاشی «رنگین کمان کودکی» آثار برگزیده جشنواره‌های بین‌المللی**

چکیده: هر ساله کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضای مراکز فرهنگی و هنری در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا، شناسایی و تشویق کودکان و نوجوانان مستعد در رشته‌های هنری، در جشنواره‌های بین‌المللی نقاشی حضوری پر رنگ و فعال دارد. بر این اساس، کودکان و نوجوانان در کارگاه‌های هنری مراکز فرهنگی و هنری، زیر نظر مربیان متخصص، به خلق آثار زیبایی می‌پردازند و در عرصه‌جهانی افتخارآفرینی می‌کنند. برای حمایت از این آثار، نمایشگاهی از آثار منتخب و برگزیده فراخوان‌های سال ۱۴۰۰ در مجموعه حجاب، همزمان با هفته ملی کودک برگزار شد.

#### **اهداف:**

شناسایی اعضا خلاق و توانمند در سطح کشور

فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های ملی و بین‌المللی

تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی

شناسایی و تشویق اعضای مستعد در حوزه‌های هنری

**زمان و مکان:** از ۱۶ مهر تا ۲۲ مهر، هفته ملی کودک در سال ۱۴۰۱ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

#### **آمار و نتایج کمی:**

در نمایشگاه نقاشی «رنگین کمان کودکی» که همزمان به هفته‌ی ملی کودک برگزار شد، ۱۴۳ اثر برگزیده از اعضای مراکز کانون سراسر کشور در ۸ فراخوان بین‌المللی از کشورهای پرتغال، چین، رومانی و ژاپن در سال ۲۰۲۱ (۱۴۰۰-۱۴۰۱) به نمایش در آمد. فراخوان‌ها به شرح ذیل می‌باشد:

بیست و یکمین مسابقه بین‌المللی نقاشی محیط زیست کودکان «جی کیو ای» کشور ژاپن در سال ۲۰۲۱ / موضوع «زمین در سال ۲۰۳۰»

مسابقه بین‌المللی هنرهای تجسمی «لویی فرانسوا» کشور فرانسه در سال ۲۰۲۱ / موضوع «سفر / خواب»

هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کودکان آسیایی کشور چین در سال ۲۰۲۱ / موضوع «سلامتی، دوستی و وحدت»

پنجمین مسابقه بین‌المللی نقاشی کشور رومانی در سال ۲۰۲۱ / موضوع «شهر و محل زندگی / گل»

بیست و یکمین نمایشگاه بین‌المللی نقاشی کودکان «کاناگوا» کشور ژاپن در سال ۲۰۲۱ / موضوع «آزاد»

دوازدهمین مسابقه بین‌المللی نقاشی محیط زیست «کائو» کشور ژاپن در سال ۲۰۲۱ / موضوع «بیاپید محیط زیست خود را پایدار کنیم.»

بیست و نهمین مسابقه بین‌المللی نقاشی کودکان «انجمن هیکاری» در سال ۲۰۲۱ / موضوع «شخصیت و خصوصیات فردی من»

بیست و دومین مسابقه بین‌المللی نقاشی «اِوورا» کشور پرتغال سال ۲۰۲۱ / موضوع «غروب خورشید»

## **عنوان برنامه : نخستین جشنواره ادبی هنری «عکس نگار» ۱۴۰۱**

چکیده : در دنیای امروز، همنشینی هنرهای مختلف، ظرفیت‌های بیانی تازه و قابلیت‌های جدیدی برای بیان هنری به وجود آورده که در ترکیب با دیگر هنرها از جمله هنرهای بصری مثل عکاسی، قدرت و ظرفیت مضاعفی پیدا کرده است. در کارگاه‌های ادبی نیز همواره از عکس و تصویر به عنوان محرک‌های نوشتاری استفاده می‌شود. بر این اساس برگزاری مهرواره ادبی و هنری عکس نگار طراحی و برنامه‌ریزی شده است.

### **اهداف:**

کشف و پرورش استعداد اعضاء در زمینه ادبی و هنری

توجه دادن اعضا به تعامل، دوستی، همبستگی و مشارکت در فعالیت‌های گروهی

تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

توسعه و ترویج عکاسی و کاربرد آن در زندگی

توجه دادن اعضای ادبی به استفاده از هنرهای مختلف برای خلق آثار شعر و داستان

زمان و مکان : تابستان ۱۴۰۱ اداره کل آفرینش‌های ادبی و هنری

آمار و نتایج کمی : بخش داوری و اعلام نتایج نخستین جشنواره ادبی و هنری "عکس نگار" در تابستان ۱۴۰۱ با موضوعات خانه‌های قدیمی، محیط زیست، قهرمان من، خانواده من و فضای مجازی، در سه بخش و برای دو گروه مخاطبان کانونی و آزاد و چهار گروه سنی نونگاه ۱۲+، نوجوان ۱۵+، ارشد ۱۹-۲۲ و بزرگسالان مربیان و کارشناسان انجام شد. تعداد کل شرکت‌کنندگان در بخش ادبی ۲۶۶ نفر و تعداد کل آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره ۴۸۸ اثر، تعداد کل شرکت‌کنندگان در بخش هنری ۳۴۷ نفر و تعداد کل آثار رسیده ۱۹۷۰ اثر و تعداد کل شرکت‌کنندگان در بخش آزاد ۱۸ نفر و تعداد کل آثار رسیده ۴۵ اثر بود. در مجموع تعداد ۱۵۰۳ اثر از ۶۳۱ شرکت‌کننده به دبیرخانه مسابقه رسید، که همگی در دو مرحله وارد چرخه‌ی داوری شدند.

• نتایج داوری بخش هنری

در گروه سنی ۱۲+ بخش شرکت‌کنندگان کانونی، هیچ برگزیده‌ای نبود و ۳ نفر شایسته تقدیر شدند.

در گروه سنی ۱۵ + بخش شرکت کنندگان کانونی، ۳ نفر برگزیده و ۲ نفر شایسته تقدیر شدند

در گروه سنی ۱۹-۲۲ سال، بخش شرکت کنندگان کانونی، ۳ نفر برگزیده و ۲ نفر شایسته تقدیر شدند.

در گروه بزرگسال، بخش شرکت کنندگان کانونی، ۴ نفر برگزیده و ۲ نفر شایسته تقدیر شدند

❖ برگزاری نمایشگاه از آثار منتخب به صورت مجازی و فیزیکی

### **عنوان برنامه: آسیب شناسی برنامه های بخش پویانمایی در سال ۱۴۰۱**

چکیده : در سال ۱۴۰۱ با توجه به پتانسیل و ظرفیت موجود در بخش پویانمایی بسیاری از استان ها ، متأسفانه این فعالیت را در برنامه های سالیانه استان منظور نکرده و یا خروجی نداشته اند.

بازدید حضوری از کارگاه ها از طرف ستاد ، از ضرورت شناخت کارگاه ها و کمبود تجهیزات قابل توجه می باشد، که انجام نشد.

نبود تعامل بین ستاد و کارشناسان و مربیان استانی در جهت هرچه بهتر برگزار شدن کارگاه ها جهت هرچه بهتر برگزار شدن کارگاه ها و برنامه در استان ها

#### **اهداف:**

تعامل و اشتراک گذاری در بخش پویانمایی و فیلم های کوتاه داستانی با استان ها و انتشار در فضای مجازی

بازدید حضوری از کارگاه ها از طرف ستاد

ضرورت برقراری تعامل بین ستاد و کارشناسان و مربیان استانی

تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۱ در تمام استان های کشور

آمار و نتایج کمی :

تعامل و اشتراک گذاری در بخش پویانمایی و فیلم های کوتاه داستانی با استان ها و نشر آن ها در فضای مجازی میتواند رشد چشمگیری در روند عضوگیری و ایجاد انگیزه و علاقه به این فعالیت در میان نوجوانان باشد ، که بعد از آسیب شناسی بخش پویانمایی این مهم به صورت مستمر در حال انجام می باشد.

### عنوان برنامه: هدایت و نظارت فراخوان‌های ملی و بین‌المللی در سال ۱۴۰۰

چکیده: این برنامه با هدف فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های بین‌المللی، تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی، شناسایی و تشویق اعضای مستعد در رشته‌های هنری، هر ساله برگزار می‌شود و فراخوان‌های بین‌المللی متعددی در اختیار بخش هنری قرار می‌گیرد. مهم‌ترین این فراخوان‌ها پس از دریافت از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل، بررسی و مناسب‌سازی شده و در صورت دارا بودن شرایط ارسال، در اختیار مراکز استان (جهت اقدام) قرار می‌گیرد.

#### اهداف:

- فراهم آوردن زمینه‌ی حضور اعضا در عرصه‌های ملی و بین‌المللی
  - تقویت اعتماد به نفس و ترغیب اعضا به حضور در حوزه‌های ملی و بین‌المللی
  - شناسایی و تشویق اعضای مستعد در حوزه‌های هنری
  - فرصت‌سازی برای حضور کودکان و نوجوانان در جشنواره‌ها و رویدادهای ملی و بین‌المللی
  - شناسایی و تشویق اعضای مستعد در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- زمان و مکان: در طول سال ۱۴۰۰/ مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری با مشارکت استان‌ها

#### آمار و نتایج کمی:

- شرکت در ۷ فراخوان بین‌المللی نقاشی و ارسال ۹۰۶ اثر به کشورهای مختلف
- اعلام نتیجه فراخوان بین‌المللی نقاشی: ۱۴۰ اثر برگزیده و دریافت: ۱۸ جایزه، ۶ مدال طلا، ۴ مدال نقره، ۷ مدال برنز، ۵ نشان طلا و ۱۲ دیپلم افتخار، ۸ دیپلم افتخار نشان نقره، یک جایزه ویژه هیئت داوران، ۸۳ کارت هدیه به مبلغ ۵۰۰ هزار تومان

### عنوان برنامه: برگزاری نمایشگاه آثار برگزیده نقاشی کودکان اعضای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

#### ایران با موضوع «پرواز رویاهای المپیک پکن ۲۰۲۲»

- چکیده: با توجه به برگزاری المپیک زمستانی ۲۰۲۲ در پکن و شرکت تعدادی از کودکان و نوجوانان ایرانی در نمایشگاه نقاشی که به این مناسبت برگزار شد، نمایشگاهی از آثار کودکان ایرانی عضو کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با عنوان «پرواز رویاهای المپیک پکن ۲۰۲۲» با شعار "باهم برای آینده مشترک" از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان جمهوری اسلامی ایران، سفارت جمهوری خلق چین در تهران و انجمن دوستی ایران- چین، در تاریخ ۲۸ دی ۱۴۰۰ در کانون پرورش فکری برگزار شد.

#### اهداف:

- تحکیم روابط، ارتقاء دوستی و همدلی بین مردم ایران - چین



- همچنین آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان ایرانی با بازی‌های المپیک و پارالمپیک زمستانی ۲۰۲۲ پکن
- زمان و مکان : دی ماه ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی : در این نمایشگاه، ۶۰ اثر نقاشی با موضوع ورزش، المپیک و بازی‌های زمستانی مربوط به گروه سنی ۵ تا ۱۷ سال که از آرشیو واحد هنری مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری انتخاب شده بود، به نمایش درآمد.

### **عنوان برنامه: هشتمین دوسالانه ی ملی هنرهای تجسمی آفرینش**

چکیده : فعالیت هنرهای تجسمی در شاخه های نقاشی، سفالگری، خوشنویسی از جمله فعالیت‌های قدیمی و پر مخاطب در مراکز کانون است که هر دو سال یک بار دستاوردهای اعضا (و مربیان) از طریق دوسالانه هنرهای تجسمی، انعکاس یافته و معرفی می‌شود. تقویت هنرهای تجسمی در بین اعضای کودک و نوجوان مراکز فرهنگی و هنری، کشف و شکوفایی استعداد اعضا، مربیان و هدایت آن‌ها، اهمیت و ضرورت برگزاری هشتمین دوسالانه‌ی ملی هنرهای تجسمی را آشکار می‌سازد.

#### **اهداف:**

- ایجاد فضای رقابت سالم بین اعضای مراکز کانون
- شناسایی و کشف و پرورش هدفمند استعدادهای هنری پراکنده در سراسر کشور
- ارتقاء سواد هنری کودکان و نوجوانان کشور
- افزایش سطح مشارکت هنری کودکان و نوجوانان در رویدادهای کشور
- زمان و مکان : خرداد تا اسفند ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری

#### **آمار و نتایج کمی :**

- ۱۱۴ اثر برگزیده و ۱۱۶ اثر شایسته تقدیر در ۴ رشته نقاشی، سفالگری، خوشنویسی و عکاسی

### **عنوان برنامه: برگزاری نمایشگاه مجازی نقاشی عاشورایی با عنوان «گل های تشنه لب»**

- چکیده : هر ساله هم‌زمان با فرا رسیدن ایام سوگواری سالار شهیدان(ع) مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری نیز رنگ و بوی عاشورا می‌گیرند. بر همین اساس، با توجه به شیوع بیماری کرونا و حضور محدود اعضا در مراکز کانون، انجمن هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تعدادی از نقاشی‌های عاشورایی اعضا را در نمایشگاهی مجازی با عنوان «گل‌های تشنه لب» در پایگاه مجازی خود به نشانی [kpf.ir](http://kpf.ir) برای بازدید علاقه‌مندان به نمایش گذاشت. این مجموعه هنر کودکان و نوجوانان مراکز فرهنگی هنری کانون در سراسر کشور است که از سالیان قبل تاکنون در آرشیو واحد هنری مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری کانون گردآوری شده است.

## اهداف:

- زنده نگه داشتن واقعه عاشورا به منظور حفظ ارزش های دینی
- الگوسازی راه و روش امام حسین (ع) در زندگی کودکان و نوجوانان
- تجسم عاشورا از نگاه کودکان و نوجوانان
- زمان و مکان : نیمه دوم سال ۱۴۰۰ / مدیریت آفرینش های ادبی و هنری
- آمار و نتایج کمی : به نمایش گذاشتن بیش از ۵۰ اثر در فضای مجازی با موضوع محرم

## عنوان برنامه: مهرواره های فصلی عکس

### چکیده:

انجمن عکاسان نوجوانان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در راستای سیاست های کلی کانون مبنی بر آسیب زا بودن برنامه های رقابتی، تلاش کرده است تا نوجوانان را به تعامل، دوستی، همبستگی و مشارکت در فعالیت های گروهی تشویق نماید. به این منظور موضوعاتی را در قالب «مهرواره های فصلی» برای تشویق نوجوانان علاقه مند به عکاسی مطرح با و برگزاری نمایشگاه های حقیقی و مجازی از آثار منتخب به تشویق و انگیزه بخشی اعضا و مربیان پرداخته است.

### اهداف:

برنامه ریزی به منظور آموزش توانمند سازی اعضا و به روز رسانی مربیان مراکز فرهنگی هنری

پرورش نگاه خلاق و جستجوگر اعضا نسبت به پیرامون خود

ایجاد تعامل، دوستی، همبستگی و مشارکت در فعالیت های گروهی

توسعه و ترویج عکاسی و کاربرد آن در زندگی

تحقق عدالت اجتماعی و مردمی سازی فرهنگ

زمان و مکان : بهار و تابستان ۱۴۰۰ اداره کل آفرینش های ادبی و هنری

### آمار و نتایج کمی :

مهرواره فصل تابستان با موضوع بهار در شهر من

تعداد استان های شرکت کننده : ۲۰ استان

تعداد عکس های رسیده : ۲۳۱۱ عکس

تعداد شرکت کننده ها : ۷۷۰ نفر

آثار برگزیده در ۴ گروه سنی : ۳۵ اثر

مهرواره تابستان با موضوع آب و سایه ها

تعداد استان های شرکت کننده : ۲۵ استان

تعداد عکس های رسیده : ۱۷۰۰ عکس

تعداد شرکت کننده ها : ۱۵۰۰ نفر

آثار برگزیده در ۴ گروه سنی : ۴۱ اثر

### **عنوان برنامه : هدایت و نظارت انجمن هنرهای نمایشی**

چکیده : انجمن هنرهای نمایشی متشکل از اعضای نوجوان و اعضای ارشد است که زمینه شناخت و پرورش استعداد مخاطبان و بستر لازم برای تولید و معرفی آثار آن ها را در حوزه هنرهای نمایشی با نگاهی خلاق و هنرمندانه فراهم می کند. این انجمن در شاخه های بازیگری، کارگردانی، عروسک سازی، عروسک گردانی، گریم، طراحی صحنه، طراحی لباس و ... فعالیت می کند.

مدیریت آفرینش های ادبی و هنری در طول سال از طریق بازدید حضوری، پیگیری به شکل مجازی، تدوین و ارسال شیوه نامه و آیین نامه، تماس و گفتگو با کارشناسان هنری استان ها، ارسال منابع مطالعاتی و ... بر روند برگزاری جلسات انجمن در سراسر کشور نظارت می کند.

### **اهداف:**

سیاست گذاری و برنامه ریزی برای پرورش استعدادهای درخشان در زمینه هنرهای نمایشی

ایجاد بستر مناسب برای آموزش هدفمند، ساماندهی برنامه های نمایشی در کشور و پرورش نوجوانان و جوانان مستعد و معرفی آثار آن ها

حمایت از تولید آثار نمایشی خلق شده توسط نوجوانان

سیاست گذاری و برنامه ریزی برای تولید محتوای دوره های آموزشی مربیان و اعضای انجمن

زمان و مکان : در طول سال ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ / مدیریت آفرینش های ادبی و هنری

### **آمار و نتایج کمی:**

برگزاری دوره های آموزشی در ۱۴ استان کشور و آموزش ۲۱۰ مربی

برگزاری دوره آموزشی متمرکز کارگردانی، ۴۰ نکته آموزش نمایشنامه نویسی برای کارشناسان و مربیان نمایش ۳۱ استان

تشکیل ۳۳ انجمن هنرهای نمایشی در ۳۰ استان کشور

ساخت ۴ عروسک غول پیکر و مستند سازی مراحل ساخت و تدوین برای ارسال به استان ها

برگزاری ۶۰۰ نشست تخصصی انجمن هنرهای نمایشی در سال ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ در ۳۱ استان

«بِسْمِ تَعَالَى»



# گزارش برنامه‌ها و فعالیت‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان



# گزارش عملکرد کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهیه و تنظیم زمستان ۱۴۰۲





